

# ART LETTER vol.58

情報紙アートレター

発行:(公財)目黒区芸術文化振興財団  
〒152-0023 目黒区八雲1-1-1 めぐろ区民キャンパス内  
TEL:03-5701-2937(代表) FAX:03-5701-2968

めぐろパーシモンホール

中目黒GTプラザホール  
www.persimmon.or.jp



@meguropersimmon



めぐろパーシモンホール



Meguro Museum of Art, Tokyo  
目黒区美術館 www.mmat.jp  
@mmatininside

Winter  
2017.1.5

2/11  
[土・祝]

フレッシュ名曲コンサート

時間 | 開場 14:30 / 開演 15:00

会場 | 大ホール

## めぐろパーシモンホール春のコンサート



高関健(指揮)  
©V.Baranovsky



黒岩航紀(ピアノ)



新日本フィルハーモニー交響楽団 ©K.Miura

### 早春を彩るオーケストラの 名曲プログラム!

高関健のタクトと新日本フィルが色彩豊かなサウンドで描き出す  
千夜一夜物語の世界「シェエラザード」。

超絶技巧満載の華麗なるリストの協奏曲第1番に挑むのは、  
日本音楽コンクール、東京音楽コンクールと名だたるコンクールで  
1位を獲得した若き実力派ピアニスト・黒岩航紀。

心躍る華やかなプログラムをどうぞお楽しみください。

出演 | 高関健(指揮)、黒岩航紀(ピアノ)

新日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

曲目 | リスト: 交響詩「前奏曲」

リスト: ピアノ協奏曲 第1番 変ホ長調

リムスキー=コルサコフ: 交響組曲「シェエラザード」

コンサートマスター 豊嶋泰嗣

料金 | 【全席指定】S席 3,500円 / A席 2,800円 / 学生1,000円

※中学生以上の学生券購入者は入場時に学生証をご提示ください。

※車椅子席3,500円はホールチケットセンター・窓口・電話のみ取扱。

チケット発売日 | 発売中

主催 | (公財)目黒区芸術文化振興財団 (公財)東京都歴史文化財団(東京文化会館)

企画協力 | 東京オーケストラ事業協同組合



※当初出演を予定しておりましたピアノの石田啓明氏が健康上の理由により出演することができなくなりました。代わりまして黒岩航紀氏が出演いたします。なにとぞご理解を賜り、ご了承くださいませようお願い申し上げます。



©Imura Shigeto

### 黒岩航紀(ピアノ)

第11回 東京音楽コンクール

ピアノ部門第1位および聴衆賞。

第84回 日本音楽コンクールピアノ部門第1位。

1992年生まれ。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部ピアノ科を首席で卒業。現在、同大学大学院音楽研究科修士課程に在籍。これまでに日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団等と共演。他楽器との共演も多く、アンサンブルピアニストとしても積極的に活動中。

#### comment

今回、リストのピアノ協奏曲第1番を演奏させていただけることになり、大変嬉しく思っております。

ピアノの魔術師とも呼ばれたリストは、私の大好きな作曲家の一人であり、心から尊敬するピアニストでもあります。

彼の作曲したこの協奏曲は、20分ほどの短めな曲ですが、そこには力強さや美しさ、華やかさなどが凝縮されていて、ピアノの魅力が十二分に味わえる名曲です。

めぐろパーシモンホールという素晴らしい会場で、この魅力を余すことなくお伝えできればと思います。

指揮の高関健先生、管弦楽の新日本フィルハーモニー交響楽団さんとは初めての共演で、ともに音楽を作りあげていくのが今から待ち遠しいです。

みなさまのご来場を、心からお待ちしております。

1/7  
[土]

新春!デキシーランド・ジャズ・ジャンボリー Vol.9



時間 | 開場 14:15 / 開演 15:00 会場 | 大ホール  
 出演 | 有馬靖彦とデキシージャズ、デキシーキャスル  
 中川喜弘とデキシーサミット、外山喜雄とデキシーセインツ、園田憲一とデキシーキングス  
 スペシャル・ゲスト: 北村英治(クラリネット) 監修: 瀬川昌久  
 料金 | 【全席指定】S席 5,000円 / A席 4,500円 ※当日券500円増  
 ※JPMAフレンズクラブ プレミアム会員(個人・法人)10%引、一般社団法人日本ポピュラー音楽協会のみ取扱。  
 チケット発売日 | 発売中

チケット取扱い 一般社団法人日本ポピュラー音楽協会 ぴあ ローソン イープラス CN  
 問合せ 一般社団法人日本ポピュラー音楽協会 (JPMA) ☎03-3585-3903 (平日10:00~18:00) <http://www.jpma-jazz.or.jp>

3/11  
[土]

東日本大震災鎮魂コンサートvol.4  
あれから6年 命の絆 今ふたたび



時間 | 開場 14:15 / 開演 14:40 会場 | 小ホール  
 第1部 講演「エルトワールル号の遭難〜山田寅次郎の足跡」  
 第2部 フォーレ: 「レクイエム」  
 出演 | 宝井琴柑(講師)、糸原裕介(指揮)、松本直子(ソプラノ独唱)  
 大元和憲(バリトン独唱)、特別編成小編成オーケストラ、公募による合唱団  
 料金 | 【全席自由】1,000円 チケット発売日 | 1月11日(水)10:00

チケット取扱い (公財)北野生涯教育振興会 NPO法人日本声楽家協会  
 03-3821-5166 <http://www.jvf.gr.jp>  
 主催・問合せ (公財)北野生涯教育振興会 ☎03-3711-1111

3/18  
[土]

親子のためのふれあいコンサート2017

時間 | 1回目 開場 10:30 / 開演 11:00 2回目 開場 14:00 / 開演 14:30  
 会場 | 小ホール 出演 | 比嘉祥人(ハーモニカ)、東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団  
 料金 | 【全席自由】2,500円 ※当日券500円増  
 ※3歳未満は膝上鑑賞可能。座席が必要な場合はチケットをお求め下さい。  
 チケット発売日 | 1月10日(火)10:00

チケット取扱い 東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団  
 info@uniphil.gr.jp  
 問合せ 東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団 事務局 ☎03-3766-0876

3/19  
[日]

第14回 めぐろクラシックセレクション  
目黒区クラシック音楽家協会コンサート

時間 | 開場 14:30 / 開演 15:00 会場 | 大ホール  
 出演 | 橋田恵美子(ソプラノ)、松尾英美(ピアノ)、アマール・ピエ・ピアノ・カルテット  
 中屋早紀子(メゾ・ソプラノ)、木田左和子(ピアノ) ほか  
 曲目 | フォーレ: ピアノ四重奏曲第1番、短調作品15(抜粋) ほか  
 料金 | 【全席自由】一般 2,000円 / 学生 1,000円 (小・中・高・大学生)  
 ※車椅子席は目黒区クラシック音楽家協会のみ取扱 チケット発売日 | 1月23日(月)10:00

チケット取扱い 目黒区クラシック音楽家協会  
 問合せ 目黒区クラシック音楽家協会(端山) ☎090-2751-3403

3/23 ▶ 4/4  
[木] [火]

第74回全国舞踊コンクール

会場 | 大ホール  
 料金 | 入場無料(直接会場にお越しください)  
 1月31日(火)まで出場者募集 ※日時等詳細は東京新聞ホームページをご覧ください  
 問合せ 東京新聞事業局文化事業部  
 ☎03-6910-2345 (平日10:00~18:00)  
<http://www.tokyo-np.co.jp/event/buyocon/>



4/9  
[日]

目黒区東山オーケストラ 第23回定期演奏会  
スプリングコンサート

時間 | 開場 14:30 / 開演 15:00 会場 | 大ホール  
 出演 | 永末紀恵(指揮)、目黒区東山オーケストラ  
 目黒区立東山小学校特設管弦楽クラブ5・6年生  
 曲目 | パーンスタイン: 「キャンディード」序曲、シング・シング・シング  
 料金 | 入場無料(直接会場にお越しください)未就学児入場可  
 問合せ 目黒区東山オーケストラ(森田) ☎03-3715-1166

4/11  
[火]

気になる三人かい…  
柳家喬太郎・桃月庵白酒・春風亭一之輔

いま落語界のトップを走る若手3人による落語会!  
 時間 | 開場 18:00 / 開演 18:30  
 会場 | 大ホール  
 料金 | 【全席指定】S席 3,700円 / A席 3,200円  
 ※車椅子席3,700円はホールチケットセンター窓口・電話のみ取扱。

チケット発売日 | 1月16日(月)10:00  
 チケット取扱い ぴあ ローソン イープラス 夢空間  
 問合せ 夢空間 ☎03-5785-0380 (平日10:00~18:00)  
<http://yume-kukan.net>



7/15  
[土]

ミュージカル・コメディ「キス・ミー・ケイト」

トニー賞受賞のブロードウェイ・ミュージカルがめぐるパーシモンホールにやってくる!  
 原作であるシェイクスピアの喜劇「じゃじゃ馬ならし」を劇中劇にはめ込み、劇中劇とその舞台裏を交互に見せる、「バック・ステージ・ミュージカル」の傑作。スタンダード・ジャズの名手、コーン・ポーターが手掛けた「またショウが始まる」「ソウ・イン・ラブ」といった名曲の数々、迫力あるダンスシーンなど見どころ満載のステージをお楽しみに。

時間 | 昼の部 開場 11:30 / 開演 12:00 夜の部 開場 16:30 / 開演 17:00  
 会場 | 大ホール  
 出演 | 松平健、一路真輝、平方元基、水夏希、ちあきしん、川崎麻世  
 杉山英司(スギちゃん)、太川陽介 ほか  
 料金 | 【全席指定】S席 5,500円 / A席 4,500円  
 ※目黒区民割引: 各席種より500円引(5月14日までの取扱)  
 チケット発売日 | ホール先行発売4月17日(月)10:00

チケット取扱い 割引 区民  
 問合せ めぐるパーシモンホール事業課 ☎03-5701-2913



株式会社 伊庭工務店

-- Head Office --  
 TOKYO Meguro-ku senzoku 2-24-11  
 TEL: 03-5749-8188

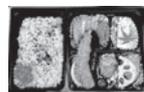
-- Yokohama Office --  
 KANAGAWA Yokohama-shi Tsurumi-ku  
 toyookacho 18-25  
 TEL: 045-580-1881

E-mail: forest@iba-web.com  
 URL: <http://www.iba-web.com/>

目黒で一番の店作りをめざし まごころ、ぬくもりを手作りで届けます

仕出し・ケータリングの店

幕ノ内弁当プラン  
 700円~(4個より)



他に、おにぎり、サンドウィッチ  
 などの軽食も承ります。



パーティ・レセプション  
 プラン  
 1,000円より(20人より)



※とり皿、グラス無料貸出  
 ※飲物別途

全ての容器、パーティー用品は責任をもって回収いたします。

3/5  
[日]

# 東日本大震災復興支援コンサート

目黒区友好都市・宮城県気仙沼市と目黒区の音楽家たちが、東日本大震災復興支援のため2016年に続いてコンサートを開催。第1部は、気仙沼市で活動する気仙沼市民吹奏楽団と目黒区で活動するヤマハ目黒吹奏楽団が、2016年に続いて、このコンサートだけのために混成楽団を編成して演奏。第2部は、気仙沼市出身のシンガーソングライター熊谷育美とジャズピアニスト岡本優子による演奏。目黒区立中目黒小学校合唱団による合唱をお楽しみください。

時間 | 開場 13:30 / 開演 14:00 / 終演 16:00(予定) 会場 | 小ホール

出演 | 熊谷育美、岡本優子

気仙沼市民吹奏楽団とヤマハ目黒吹奏楽団による混成楽団  
目黒区立中目黒小学校合唱団

料金 | 【全席指定】1,000円 (チケット収入の一部を被災地に寄付)  
※車椅子席同料金・ホールチケットセンター窓口・電話のみ取扱。

チケット発売日 | 発売中

助成 | 一般財団法人地域創造



熊谷育美



岡本優子

## 宮城県気仙沼市 物産展&震災復興写真展

宮城県気仙沼市の特産品の販売と気仙沼市の被災当時の様子を記録した写真展を開催します。

日時 | 3/5[日] 10:00~13:00 ※13:30以降はコンサート来場者のみ入場可 会場 | 小ホール ホワイエ 料金 | 入場無料

## めぐろで第九2017合唱団員募集

めぐろパーシモンホールで親しまれてきた区民参加型事業『めぐろで第九』がホール開館15周年記念として2017年9月に開催決定!

区民を中心とした合唱団を結成し、共に練習を重ねてベートーヴェンの交響曲第9番<合唱付き>の本番に挑みます。合唱団員は2月初旬ごろ募集開始。詳細は後日発行の募集チラシ、めぐろパーシモンホールのホームページをご覧ください。

## めぐろパーシモンホール開館15周年記念 めぐろで第九2017

公演日 | 9/24[日] 時間 | 開演 15:00(予定) 会場 | 大ホール

出演 | アンドレア・バッティストーニ(東京フィルハーモニー交響楽団首席指揮者)  
東京フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)  
高橋 絵理(ソプラノ)、富岡 明子(メゾソプラノ)、与儀 巧(テノール)、青山 貴(バリトン)

練習日程 | 5/21[日]~9/24[日] 本番を含め全18回を予定

合唱指導 | 泉 智之 募集人数 | 150名程度(混声4部合唱)

練習会場 | 中目黒GTプラザホール ほか

問合せ | めぐろパーシモンホール事業課 ☎03-5701-2913

### ホール公式TwitterとFacebookはじめました

めぐろパーシモンホールの最新情報をTwitter・Facebookでいち早くお届け! 公演内容やチケット販売情報の他に、ホールの様子や出演者のホットな情報が満載。ぜひ登録ください。

@meguropersimmon @meguropersimmonhall

### めぐろパーシモンホール 小ホール臨時休館のお知らせ

めぐろパーシモンホール小ホールは、照明設備更新工事のため、平成29年1月21日(土)~2月3日(金)はご利用いただけません。集会施設予約システムによるご予約の際はご注意ください。なお、大ホールおよび諸室のご利用や利用申請などの窓口業務、キヨスク端末のご利用は通常通り行います。※平成29年2月度抽選会は通常通り、2月1日(水)小ホールにて実施致します。

問合せ | めぐろパーシモンホール ☎03-5701-2924

寝具周りのソリューションサービスで  
皆様に安らぎをご提供します。

レンタル リネンサプライ クリーニング 販売



明治40年創業 布団レンタル  
**山下寝具株式会社**

152-0001  
目黒区中央町 1-4-16  
tel.0120-88-99-77  
www.ygm.co.jp



パーティープラン  
着席約40名様 立食約70名様  
**3,000円~**

めぐろパーシモンホール1階 ベジタブルイタリアン

ヤクモ111

tel:03-3724-5515

ホール内ケータリング承ります!

# 平成28年度 事業報告

(公財)目黒区芸術文化振興財団では、芸術に親しみ体験できる区民参加型事業の一環として、様々なワークショップを企画しています。中高生を対象としたパーシモン・パレット・プログラムでは、演劇ワークショップの他に、タップダンスのワークショップを新たに実施しました。また、大人の演劇ワークショップや音楽と美術のワークショップ等、年代に合わせた幅広いジャンルで多くの方にご参加いただきました。

助成：平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業(パーシモン・パレット・プログラム2016、大人の演劇ワークショップ)

## ワークショップ

### 演劇

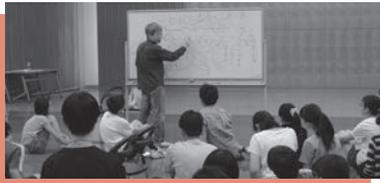
#### パーシモン・パレット・プログラム2016 演劇コース

● 前半プログラム「演劇入門ワークショップ」

日程 | 2016年6月4日(土)

会場 | 小ホール 講師 | 平田オリザ(劇作家・演出家) 対象 | 中学生・高校生

2008年から続く中高生向けの人気の演劇ワークショップ。日本を代表する劇作家・演出家である平田オリザ氏の指導を直接受けられることもあり、毎年多くの中高生が参加しています。演劇を知り、親しみ、楽しむことを目的に、学校の枠を超えた仲間と演劇や表現することの楽しさ、難しさを学びました。



ワークショップ中の一コマ

● 後半プログラム「夏休み演劇ワークショップ」

日程 | 2016年7月26日(火)~7月29日(金) 発表会：7月30日(土)

会場 | 小ホール 講師 | 工藤千夏(劇作家・演出家) 対象 | 中学生・高校生

後半プログラムは工藤千夏氏の演出で、シンガーソングライターの谷山浩子さんの楽曲『終電車』を元に書かれた戯曲「終電座 めぐるパーシモン版」を15名の参加者が演じました。中高生とは別の世界に生きる大人たちの生活を、若い彼らがどのように想像しこの群衆幻想劇を作っていくのか...発表された作品は、中高生だからこそ演じられる爽やかで清々しい作品でした。



練習風景



発表会の様子

協賛：(公財)北野生涯教育振興会、株式会社アベックス

### 演劇

#### 大人の演劇ワークショップ 『朗読×ピアノ×ダンス マイライフ・マイステージ』

日程 | 2016年9月2日(金)~9月17日(土)

期間中の金曜日・土曜日と最終週の木曜日、発表会：9月18日(日)

会場 | 小ホール、リハーサル室 ほか

講師 | 能祖将夫(桜美林大学芸術文化学群教授)

対象 | 18歳以上

出演 | 能祖将夫(演出・朗読)、竹村浄子(ピアノ)  
井上大輔(ダンス・振付)、藤井友美(ダンス・振付)

昨年に引き続き2回目の開催となった大人の演劇ワークショップ。参加者の心に残ったエピソードにスポットを当てた朗読パフォーマンスに取り組みました。参加者が舞台上で自らの体験を語り、歌やダンスなど体を使って表現することで、その時の感情や情景が直に伝わる素敵な公演となりました。

協賛：株式会社アベックス



練習風景



発表会の様子

### 音楽 美術

#### めぐろオータムアート(めぐろパーシモンホール×目黒区美術館共同企画) 【音楽と美術のワークショップ 第5回】

#### 楽器を視る、聴く、描く

#### —鉛筆から紡ぎだされる楽器のカタチ

日程 | 2016年10月29日(土)~10月30日(日)

会場 | 目黒区美術館

講師 | 秋岡陽(音楽史/フェリス学院大学 学長)、寺崎百合子(画家)

鈴木広志(サクソ奏者/作曲家)

対象 | 高校生以上

3本の素材の異なる黒い鉛筆で、ほぼ正方形のケント紙を最大9枚使って楽器を描く2日間のワークショップ。サクソ、クラリネット、フルートなど様々な楽器を演奏する鈴木広志さん所有の楽器を会場の中心に展示。音や演奏を聴きながら間近で描く対象をじっくり観察。音楽学の秋岡陽氏のレクチャーからヒントを得たり、画家の寺崎百合子さんのアドバイスを受けながら創作が進み、参加者の個性が表れた多様な作品が生まれました。



制作風景



終了後は寺崎百合子さんの作品を鑑賞

### ダンス

#### パーシモン・パレット・プログラム2016 ダンスコース

日程 | 2016年7月26日(火)~  
7月28日(木)

発表会：7月29日(金)

会場 | 小ホール

講師 | KAZ TAP STUDIO講師

対象 | 小学校4年生から

高校3年生まで

小中高生を対象にした初心者向けのタップダンスワークショップを開催。タップダンスの基礎を学び、最終日に発表会を行いました。



ワークショップ中の一コマ



発表会の様子

協賛：株式会社アベックス

1/28

土

# 錦織健 テノール・リサイタル

華やかな魅力を放つテノール歌手であり、音楽を心から愛し、その楽しさを様々なかたちで私たちに届けてくれるエンターテイナーでもある錦織健がめぐろパーシモンホールに初登場。ドラマティックに歌い上げるオペラ・アリアの名曲「誰も寝てはならぬ」から、シンプルな美しさが心に沁みる日本の歌。そして世界各地で愛されている歌の数々。楽しいトークもファンをひきつけてやまない錦織健ワールド、ぜひご家族でお楽しみください。

時間 | 開場 13:30 / 開演 14:00

会場 | 大ホール

出演 | 錦織健(テノール)、多田聡子(ピアノ)

曲目 | 瀧 廉太郎：荒城の月  
菅野よう子：花は咲く  
プッチーニ：歌劇「トゥーランドット」より「誰も寝てはならぬ」  
ラカジェ：アマポーラ ほか

料金 | 【全席指定】一般 3,500円 / 学生1,000円

※目黒区民割引:一般料金から500円引

※中学生以上の学生券購入者は、入場時に学生証をご提示ください。

※車椅子席同料金・ホールチケットセンター窓口・電話のみ取扱。

チケット発売日 | 発売中



錦織健  
©大八木宏武(都恋堂)



多田聡子

2/18

土

# TRIO from quasimode (トリオ・フロム・クオシモード) Plays Jazz Standards vol.2

昨年の当ホール公演が完売となった“TRIO from quasimode(トリオ・フロム・クオシモード)”が待望の再登場!

“踊れるジャズ”で幅広い世代のリスナーをジャズの世界に招き入れた「クオシモード」の活動をいったん休止し、現在はそれぞれのソロ活動も活発に行いながらジャズのスタンダードにこだわった活動を展開しているTRIO from quasimode。現代日本のジャズシーンぎってのピアノ・トリオによるジャズ・スタンダードを心ゆくまでお楽しみください。

時間 | 開場 17:30 / 開演 18:00 会場 | 小ホール

出演 | TRIO from quasimode (トリオ・フロム・クオシモード)  
— 平戸祐介(ピアノ)、須長和広(ベース)、今泉総之輔(ドラム)

曲目 | Speak Low / Body and Soul / Have You Met Miss Jones? (ほか)

料金 | 【全席指定】3,000円 ★1ドリンク付 ※目黒区民割引:300円引  
※車椅子席同料金・ホールチケットセンター窓口・電話のみ取扱。

チケット発売日 | 発売中

協賛 | サッポロホールディングス株式会社



平戸祐介  
ピアノ



須長和広  
ベース



今泉総之輔  
ドラム



昨年のステージ

## チケット取扱



めぐろパーシモンホール  
チケット専用電話  
(受付時間 10:00~19:00)

03-5701-2904



めぐろパーシモンホール  
チケットセンター  
(受付時間 10:00~19:00)

窓口販売



めぐろパーシモンホール  
ホームページ  
(24時間受付)

<http://www.persimmon.or.jp/>

## 託児サービス



託児料 2,000円  
めぐろパーシモンホール  
(受付時間 10:00~19:00)

03-5701-2904

## 区民割引



区民  
区民割引はホール  
チケットセンター窓  
口での直接購入・電  
話予約後の窓口引  
取のみ取扱。窓口で目黒区在  
住・在学・在勤であることが分る  
ものを購入枚数分ご提示ください。

【留意事項】◆特に記載のない公演を除き、未就学児の同伴・入場はご遠慮ください。◆やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更になる場合がありますのでご了承ください。◆公演情報の表示料金はすべて税込価格です。◆発売初日は、チケット専用電話がつながりにくいことがありますのでご了承ください。

※申込受付は公演の2週間前まで ※託児マークがある公演のみ託児あり ※対象年齢:1歳~6歳(未就学児まで)



2/11 土・祝 ▶ 3/19 日

1/17 火 ▶ 2/1 水

## 目黒区美術館コレクション展 - 来しかた行くさき

### + 秋岡芳夫全集4

開館30周年を前に、館蔵の作品と多彩な資料で当館コレクションの特色をあらためて示し、誕生から現在まで目黒区美術館の過ごしてきた月日とその意義を振り返ります。また、近年の新収蔵品の公開を契機に、目黒区美術館の「これから」についても考えます。

同時開催の「秋岡芳夫全集」では、秋岡の豊かな仕事の跡を新たな角度から探ります。



寺崎百合子 《L'Opéra》  
1992年 黒色鉛筆・紙 57.6×76.6cm

- 料金** 一般600(450)円、大生・65歳以上450(350)円、中小生無料。
- 開館時間** 10:00 - 18:00 (入館は17:30まで)
- 休館日** 月曜日
- 関連催事** 詳細は美術館ホームページをご覧ください。

### 春のワークショップ【美術を見る・知る】

美術の基本を再確認し、古典技法から現代の技法・材料を取り上げた〈美術の解体新書〉シリーズ。詳細は美術館ホームページをご覧ください。

## めぐろの子どもたち展

目黒区立の幼稚園、小学校、中学校の子どもたちが、授業中に制作した図画工作・美術・書道などの作品を展示し、子どもたちの素直な目を通して発見した驚きや、美しいものを自己のものにしたいという意欲など、心の動きが豊かに表現された力作を紹介します。また、「米国ジョージア州チェロキー郡児童・生徒絵画展」「中国北京市東城区児童・生徒絵画展」を区民ギャラリーで同時開催します。

**料金** 無料 **開館時間** 10:00 - 18:00 (入館は17:30まで) **休館日** 月曜日

### 協力・共催事業

3/28(火) ▶ 4/2(日) 目黒区美芸作家協会展(区民ギャラリー)

※展覧会の日程及び名称は変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

#### ピリエの会(目黒区美術館友の会)入会のご案内

**特典** 1.目黒区美術館で開催される企画展が無料でご覧いただけます。(有効期間1年間)  
2.目黒区美術館の企画展のご案内等をお送りします。

**会費** 一般会員 2,000円 / 学生会員 1,500円  
**申込** 直接現金を添えて目黒区美術館へ

#### 「ぐるっとバス 2016」の販売

都内の美術館、博物館などに無料または割引で入館できる共通入場券&割引券です。

**販売期間** 4/1~17/1/31  
**料金** 2,000円(2ヶ月間有効)  
**販売場所** 目黒区美術館(ほか)

#### 目黒区美術館メルマガ会員募集中!

お申し込みは、こちらのアドレスへ空メールを送信するだけで完了です!

➡ [t-mmat@sg-m.jp](mailto:t-mmat@sg-m.jp) こちらのQRコードからご登録もできます! ➡

**目黒区美術館**  
meguro museum of art, tokyo

〒153-0063 目黒区目黒2-4-36  
tel.03-3714-1201 mail:mmatoffice@mmat.jp



### めぐろパーシモンホール賛助会のご案内

(公財)目黒区芸術文化振興財団は、目黒区における芸術文化の振興をはかり、地域の発展向上に寄与することを目的として設立された団体です。この目的に賛同し、ともに文化の香り高いまちづくりを実現させるため「賛助会員」を募集しております。(年会費は法人一口20,000円、個人一口3,000円)ご支援のほどよろしくお願い申し上げます。また、アート入会は、賛助会の皆さまからいただきました会費によって発行しています。

#### めぐろパーシモンホール賛助会会員(法人)

(株)北川商会 大宮糧食工業(株) (株)東式企画  
(株)中目黒ジーティー (株)清光 京浜防災(株)  
(株)シーズン花道 (株)アクト線研 セコム(株)  
(株)式典 (株)オーシャン (株)秋山錠削(株)

(株)カラサワ  
ゼネラルボンド(株)  
(株)伊庭工務店  
目黒自動車交通(株)  
ワッティ(株)  
(有)メグロウッドコーポレーション

(株)石福  
松栄興産(株)  
山下寝具(株)  
(株)アベックス  
(株)亀屋万年堂  
(有)森戸ビル

NPO法人 目黒ユネスコ協会  
(株)白川電機製作所  
学校法人 日出学園  
カヤシステムマンナリー(株)  
パナソニックESエンジニアリング(株)東京支店  
金子公認会計士事務所

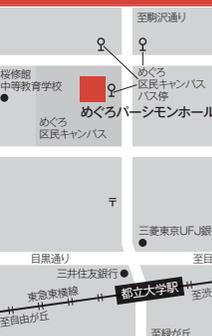
ヤマハサウンドシステム(株)  
びえー留  
(一社)目黒区産業連合会  
学校法人 トキワ松学園  
ヤマハ目黒吹奏楽団  
ジェ・ソマ都立大学

ジューケーティング(株)  
(株)総合舞台サービス

(順不同、2016年11月30日現在)

入会申込・問合せ |  
めぐろパーシモンホール事業課  
☎03-5701-2913

### めぐろパーシモンホール



**東急東横線**  
「都立大学駅」徒歩7分

**東急バス**  
(渋34)渋谷駅~東京医療センター  
(黒07)目黒駅~弦巻営業所  
(多摩01)多摩川駅~東京医療センター  
(都立01)都立大学駅北口~成城学園前駅  
「めぐろ区民キャンパス」すぐ

※駐車場は駐車台数に限りがありますので、  
ご来館はできるだけ公共交通機関を  
ご利用ください。

〒152-0023 目黒区八雲1-1-1  
TEL 03(5701)2924

### 中目黒GTプラザホール



**東京メトロ日比谷線・東急東横線**  
「中目黒駅」すぐ

**東急バス**  
(渋41)渋谷駅~大井町駅  
「中目黒駅」すぐ

※中目黒GTプラザホールには、  
駐車場はありません。  
中目黒GT内地下の民間有料駐車場  
のご利用となります。

〒153-0051 目黒区上目黒2-1-3  
TEL 03(6412)5377

### 目黒区美術館



**JR山手線・東京メトロ南北線、**  
都営地下鉄三田線、東急目黒線  
「目黒駅」徒歩10分

**東急バス** 都営バス  
(渋41)(渋72)  
「田道小学校入口」徒歩3分  
(黒01)(黒02)(黒06)(黒07)(東98)  
「権之助坂」徒歩5分

〒153-0063 目黒区目黒2-4-36  
TEL 03(3714)1201

### ヒーティング & クーリング そしてセンシングに関する技術・アイデアをこれからは

#### 工業用ヒータ

半導体・FPD・精密機器・医療・食品・プラントなどの加熱・冷却、温度分布、取り付け、ユニット化など、熱に関するあらゆるご相談に対応いたします。

#### センサ

フロートスイッチを始めとする液面レベルセンサ、電極センサ、角度センサ、各種温度センサなど、あらゆるセンサをお客様の仕様に合わせてご提供します。

**ワッティ 株式会社**  
http://www.watty.co.jp

141-0031 東京都品川区西五反田7-18-2  
TEL 03-3779-1001 FAX 03-3495-2525  
相模原事業所/浜松事業所/技術研究所  
甲府営業所/配送センター

## 学 位取得! 私の目標は 渋谷で実現する

学士(教養)の学位が取得できます。  
1科目だけの選択でも、大学生として受講できます。

### 4月 入学生 募集中!

平成29年度  
出願 平成28年12月1日(木)~平成29年2月28日(火)第1回  
期間 平成29年 3月1日(水)~平成29年3月20日(月)第2回

**大学説明会(予約不要) & 入学相談会(要予約)**  
大学説明会 14:00~14:30 入学相談会 10:00~16:30

◆平成29年1月8日(日)・14日(土)  
会場: 渋谷センタービル11階AP渋谷道玄坂(渋谷区道玄坂2-6-17)

◆平成29年2月5日(日)・12日(日)・18日(土)  
会場: 放送大学東京渋谷学習センター

**入学相談会(要予約)**  
◆平成29年2月21日(火)~3月19日(日) 各日とも 10:00~16:30 (要予約)  
(2/27(月)、3/6(月)、3/13(月)は休日のため除く)  
会場: 東京渋谷学習センター  
くわしくは下記へお問い合わせください。

**放送大学**  
●入学試験はありません。

資料請求や出願は、インターネットでもできます!  
東京渋谷学習センター TEL. 03-5428-3011  
渋谷区道玄坂1-10-7 五島育英会ビル1F  
最寄駅: 渋谷(UR、東京メトロ、東急、京王) 徒歩5~10分程度

放送大学 | 検索 | [www.ouj.ac.jp](http://www.ouj.ac.jp)