

めぐろパーシモンホール

未来 vol.38
の音
シリーズ

Mami

鈴木愛美〈ピアノ〉

2023年第47回ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリおよび聴衆賞。
2023年第92回日本音楽コンクールピアノ部門第1位および岩谷賞（聴衆賞）。



© Soichiro Ishida

Suzuki

Program

シューベルト | 高雅なワルツ集 (12 のレントラー) D 969 op.77

F. Schubert | Valses nobles (12 Ländler) D 969 op.77

フォーレ | ヴァルス=カプリス 第2番 変ニ長調 op.38

G. Fauré | Valse caprice No.2 in D-flat major, op.38

ラヴェル | 高雅で感傷的なワルツ

M. Ravel | Valses nobles et sentimentales

シューベルト | 4つの即興曲 D 935 op.142

F. Schubert | 4 Impromptus D 935 op.142

2024

10/20 Sun.

15:00 開演 (14:30 開場)

めぐろパーシモンホール
小ホール

Ticket

全席指定 ¥2,800

めぐろパーシモンホールチケットセンター
窓口 / TEL. 03-5701-2904 (10:00-19:00) WEB
イープラス <https://eplus.jp>



チケット発売日 4/20 (土) 10:00



主催 公益財団法人目黒区芸術文化振興財団
後援 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)