

歌舞伎でめぐる 大人の演劇ワークショップ 発表会 「ハッピーエンド」

目黒と歌舞伎の意外な関係！
10日間のワークショップから生まれる
劇団「ままごと」×歌舞伎の新たな世界

2/11 (火・祝)

14:30開場 / 15:00開演

累、小紫、お七、政岡。歌舞伎の中に登場する4人の女性。彼女たちにはまつわる石碑や塚や銅像は目黒区内にあります。彼女たちはそれぞれ違った女性観と悲劇を背負っていました。彼女たちの物語から、現在の私たちにについて、考えてみたいと思います。2019年9月よりはじまったこのワークショップ。「木ノ下歌舞伎」の木ノ下裕一さんによるレクチャー。区内にある石碑や塚へと実際に足を運ぶフィールドワーク。それらを経て、あらためて年明けより、かつてこのまちにいた人々の暮らしや事件や物語や思いについて、討議と創作をしていきます。どうすれば彼女たちは幸福な結末を迎えることができるのか。それを考えることで、私たちにとつての幸福が、そして私たちの求める幸福な結末が、垣間見えるのではないかと思うのです。その試行錯誤を演劇という形にして発表したいと考えています。どんな発表になるのかは僕にもわかりません。だからとても楽しみです。みなさまもどうぞお楽しみに。

ままごと 柴幸男

会場 **めぐろパーシモンホール 小ホール**
東急東横線「都立大学」駅より徒歩7分

出演 **公募による大人の演劇ワークショップ参加者**

演出・講師 **ままごと**
mamagoto

演劇をままごとのように身近に。より豊かに。

2009年に旗揚げされた、劇作家・演出家の柴幸男の作品を上演する団体。劇場作品に加えて、近年は小豆島や横浜などの公共空間で、“その時、その場所で、その人たちとしかできない演劇”を創作・上演している。



柴 幸男



宮永琢生



大石将弘



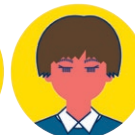
端田新菜



加藤仲葉



石倉来輝



小山薫子

料金 **【全席自由】500円** (3歳未満膝上鑑賞無料。座席が必要な場合は、チケットをお求めください。) **チケット発売日** 1/20 (月) 10:00~

チケット取扱 **めぐろパーシモンホールチケットセンター** 窓口・電話 03-5701-2904 (10:00~19:00) WEB <https://www.persimmon.or.jp> (24H)

公演に際しての注意事項

- 都合により出演者・内容等が変更になる可能性があります。
- 一度お求めいただいたチケットは、公演中止の場合をのぞきキャンセルできません。
- ご来場には公共交通機関をご利用ください。

主催・問合せ

(公財) 目黒区芸術文化振興財団 めぐろパーシモンホール
☎03-5701-2913 <https://www.persimmon.or.jp/>

ホール最新情報はこちらから

@meguropersimmon @meguropersimmonhall

めぐろパーシモンホールへのアクセス

東京都目黒区八雲1-1-1めぐろ区民キャンパス内

- 東急東横線「都立大学」駅より徒歩7分
- 東急バス「めぐろ区民キャンパス」バス停下車すぐ

渋34 渋谷駅 → 東京医療センター

多摩01 多摩川駅 → 東京医療センター

黒07 目黒駅 → 弦巻営業所

都立01 成城学園前駅 → 都立大学駅北口

