

旧前田家 本邸洋館 サロンコンサート

*Salon Concert at Former Residence
of the Maeda Family*

チェンバロ

梶形亜樹子
チェンバロ



©林喜代種

Program

- J.パッヘルベル | チャコーナ へ短調
- J.S.バッハ | 平均律クラヴィーア曲集
第2巻より
《前奏曲とフーガ》
- J.デュフリ | クラヴサン曲集第1巻より
《アルマンド》《ロンド》
- F.クーブラン | クラヴサン曲集第1巻より
《幸福な想い》 ほか



©野神チェンバロ工房



2023
11.25(土)

1回目 12:15 開演

2回目 14:30 開演

(開場は各回15分前)

[会場]

旧前田家本邸洋館

目黒区駒場4-3-55

京王井の頭線「駒場東大前」駅より徒歩12分

[チケット]

全席自由 ¥1,000(各回)

9/21(木) 10:00発売

※未就学児の入場はご遠慮ください。

[プレイガイド]

めぐろパーシモンホールチケットセンター

電話・窓口 03-5701-2904 (10:00-19:00)

<https://www.persimmon.or.jp>

めぐろオータムアート

旧前田家本邸洋館 サロンコンサート チェンバロ



©野神チェンバロ工房

昭和4年、前田家16代当主利為^{としなり}侯爵の住まいとして建てられた洋館のサロンで
チェンバロの繊細な音色に身をゆだねるひとときを



写真提供:東京都教育委員会



栗形亜樹子 チェンバロ

Akiko Kuwagata, Cembalo

東京生まれ。幼少から家にあつた小型のリードオルガンに親しみ、4歳よりピアノ、ソルフェージュを始める。東京藝術大学作曲科在学中にチェンバロ、通奏低音に興



©林喜代輝

味を持ち、ドイツ政府給付留学生として1983年に渡独。デトモルト、シュトゥットガルト音楽大学でチェンバロを専攻、両大学の修士課程卒業。'90年にパリへ移り、セルジー・ボントワーズ国立地方音楽院他で教鞭を取る傍ら、欧州各地で演奏活動。2000年に帰国。フランソワ・クープラン「クラヴサン奏法」対訳版を全音楽譜出版社より刊行。2017年以降はDream Window Treeレーベルよりハイレゾ録音の世界配信を開始(フローベルガー、ルイ・クープラン、J.S.バッハなど現在まで4アルバム)。チェンバロの現代音楽の紹介、作品の委嘱にもエネルギーを注いでいる。現在、東京藝術大学非常勤講師、松本市音楽文化ホール講師。

めぐろオータムアート

「めぐろオータムアート」では、目黒区内の様々な場所で、音楽や美術、建築などの芸術文化にふれることのできるイベントを開催します。この機会に目黒の芸術文化の魅力を再発見してみませんか？



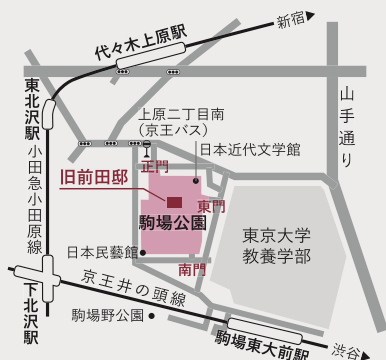
目黒区文化・スポーツ部文化・交流課
<https://www.city.meguro.tokyo.jp/>

[会場]

旧前田家本邸洋館 1階
東京都目黒区駒場4-3-55 目黒区立駒場公園内

[アクセス]

京王井の頭線
「駒場東大前」駅西口下から徒歩12分
小田急線
「東北沢」駅又は「代々木上原」駅から徒歩13分
東京メトロ千代田線
「代々木上原」駅から徒歩13分
京王バス「上原二丁目南」バス停から徒歩3分



最新情報はここから

@meguropersimmonhall



@meguropersimmon



●注意事項

- ※未就学児のご入場はご遠慮ください。
- ※一度お求めいただいたチケットは、公演中止の場合以外はキャンセルできません。
- ※やむを得ぬ事情により出演者・内容等を変更する場合がありますので、ご了承ください。