Meguro Philharmonic Orchestra The 98th Regular Concert

目黑区民交響楽団

第98回定期演奏会

ウェーバー/歌劇「オイリアンテ」序曲 Op.81(J.291)

ヨハン・シュトラウス2世/ ワルツ「春の声」_{Op.410} 「ピツィカート・ポルカ」 ワルツ「南国のバラ」_{Op.388} ポルカ「雷鳴と稲妻」_{Op.324}

チャイコフスキー/交響曲第4番へ短調 Op.36

指揮:平井秀明

主催:目黒区民交響楽団

共催:公益財団法人 目黒区芸術文化振興財団 後援:目黒区

2024/1/21

13:15 開場

(友の会は13:00優先入場開始)

14:00 開演

sun

めぐろパーシモンホール 大ホール 全席自由 1,000円

車椅子席のみ指定制で無料(事前のご連絡が必要です)

未就学児童の入場はご遠慮ください

●チケット発売11月1日(水) 取扱い・お問い合わせ

目黒区民交響楽団

※チケットお申込みの方は、住所・氏名・必要枚数を Eメールでお知らせください。

Eメール: meguro.orchestra@gmail.com

めぐろパーシモンホール チケットセンター

※窓口販売のみ(午前10時〜午後7時) TEL: 03-5701-2904

HP: https://www.persimmon.or.jp/

●友の会お問い合わせ

TEL: 090-8578-0218 山本

※「友の会」会員を募集中です。「友の会」会員のかたは 一般の開場時刻の前に優先入場することができます。 MATRICE

指揮/平井秀明 (指揮者・作曲家)

Hideaki Hirai, Conductor/Composer

幼少よりピアノと作曲を祖父・ 平井康三郎に、チェロを父・ 平井丈一朗に師事。桐朋高校 を経て、米国ロチェスター大学 政治学科卒業。イーストマン音 楽院、ピーボディ音楽院、ヤ ナーチェク音楽院ほかで、指 揮法をD. エフロン、F. プラウ スニッツ、〇. トゥルフリー ク、サー・コリン・デイヴィスの



各氏に師事。1997年第6回フラデッツ・クラーロベ国際指揮者コンクール第1位。東 京フィルなど国内主要オーケストラに客演する一方、新国立劇場にて『フィガロの結 婚』ほかを指揮。自作のオペラ『かぐや姫』、『小町百年の恋』(「第23回国民文化 祭・いばらき2008」委嘱作品)、『白狐』(公益財団法人妙高文化振興事業団委嘱作 品)は、ザルツブルク、プラハ、豪州、ロサンゼルスほか内外各地で50回以上上演 され、2024年4月には、オペラ『白狐』米国初演(ニューヨーク)を予定。

2010年チェコ・ヴィルトゥオージ室内管弦楽団首席客演指揮者に就任。2012年 ウィーン国立歌劇場にて鮮烈な指揮デビューを飾り、2013年同歌劇場に再登場、 同年米国カーネギーホール指揮デビューが絶賛され、2014年ニューヨーク祝祭管弦 楽団音楽監督・指揮者に就任。2014年、名門ソフィア・シンフォニエッタにデ ビュー、2016年プレヴェン・フィル定演を指揮していずれも成功を収めた。2017年5 月、殿堂ウィーン・コンツェルトハウス指揮デビューで成功を収め、ウィーン・クラン グ・アンサンブル首席客演指揮者に就任。同年10月、バチカン市国サン・ピエトロ 大聖堂にて自作アヴェ・マリアの指揮、およびローマ教皇献呈が許されたほか、 ローマ・トレ管弦楽団シーズン開幕定演デビュー。2019年ロッシーニ歌劇場デ ビューを飾り、2022年夏には、ロッシーニ管弦楽団、ローマ・トレ管弦楽団の各定 期演奏会へ再客演し好評を博した。また、2019年より、『日比谷音楽祭』に企画プ ロデュースや指揮で毎年出演、2021年よりガルバホール・プロデューサーに就任し、 『第1~2回西新宿音楽祭』を成功させるなど、幅広い活躍が大きな注目を集めている。

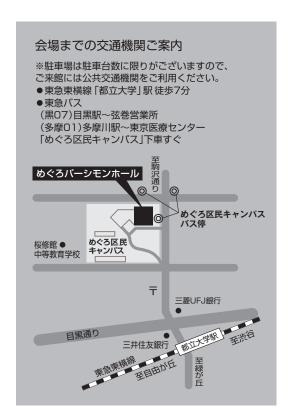
《公式サイト》https://www.hideaki-hirai.com

管弦楽/目黒区民交響楽団

1974年設立。現在団員約90名。 主にパーシモンホールでの年2回の定期演奏会のほか、 随時小グループで出前演奏を行っている。

[最近の主な演奏曲目]

- ・シベリウス アンダンテ・フェスティーヴォ JS34
- ・グリーグ 「ペール・ギュント」第1組曲 Op.46 第2組曲 Op.55
- ・シベリウス 交響曲第2番ニ長調 Op.43
- ・スッペ 喜歌劇「詩人と農夫」序曲
- ・チャイコフスキー イタリア奇想曲 Op.45
- ・ブラームス 交響曲第1番 ハ短調 Op.68
- ・ベートーヴェン 交響曲第6番「田園」へ長調 Op.68
- ・ドヴォルザーク 交響曲第7番 ニ短調 Op.70
- ・ラロ 歌劇「イスの王様」序曲
- ・ショパン ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 Op.11 (独奏 三浦友理枝)
- ・ベルリオーズ 幻想交響曲 Op.14
- ・ロッシーニ 歌劇 「セビリアの理髪師」序曲
- ・シューベルト 交響曲第7番ロ短調D.759「未完成」
- ・ビゼー 「アルルの女」第1組曲・第2組曲
- ・リスト 交響詩「レ・プレリュード (前奏曲)」S97/R414
- ・マーラー 交響曲第1番「タイタン(巨人)」ニ長調
- ・ウェーバー 歌劇 「オベロン」序曲 J.306
- ・ドヴォルザーク チェロ協奏曲 ロ短調 Op.104 (独奏 森田啓佑)
- ・ブラームス 交響曲第3番 へ長調 Op.90



DEALER & MAKERS

JIYUGAOKA VIOLIN

ESTABLISH 1989

Violin·Viola·Cello & Bow

楽器販売·修理·製作·製作指導

www.jiyugaoka-violin.com

〒152-0035 東京都目黒区自由が丘 1-14-1 G タワ- 3F Tel. / Fax. 03-3725-7329

