

スティールパン + アコーディオン + ギター = 極上のアコースティック音楽。

夏の夕暮れ 心地良い音の粒を 浴びよう。

Pan Cake

パンケーキ
ライブ



ゆったり
ライブの旅
vol.4



2009年 8月8日 [土曜日]

15:30 開場 / 16:00 開演

めぐろパーシモンホール 小ホール

(PAN CAKE)

原田芳宏 STEEL PAN 大塚雄一 ACCORDION 小畑和彦 GUITAR

[演奏予定曲]

ARIAPITA TRICYCLE スンダランド レモン林 THE FOOL ON THE HILL

BABY PANDA はか

めぐろパーシモンホール

Phone_ 03 5701 2913 Web Site_ www.persimmon.or.jp

東京都目黒区八雲1-1-1 めぐろ区民キャンパス内

東急東横線「都立大学」駅より徒歩7分

主催_ 財団法人目黒区芸術文化振興財団

[料金]

全席指定: 3,000円

車椅子席: 同料金

* 車椅子席はめぐろパーシモンホールのみ取扱

[チケット取扱]

● めぐろパーシモンホールチケットセンター

03 5701 2904 (10:00~19:00)

● チケットぴあ

0570 02 9999 (Pコード 323-816)

meguro
persimmon hall

5月7日(木)
発売開始

夏の夕暮れ 心地良い音の粒を 浴びよう。

Pan Cake

パンケーキ

原田芳宏と大塚雄一が意気投合し、ギターに小畑和彦を迎えて1994年末に結成。高い音楽性と卓越した技術で、海外でも評価される数少ない日本人スティールパン奏者、原田芳宏。ジャンルを越えた自由な作曲表現と、ヴォーカリストとして活躍するアコーディオン奏者、大塚雄一。華麗なテクニックでファンを魅了し、ミュージシャン達からも絶大な支持を得るギターの名手、小畑和彦。三人のマエストロが創り出すその楽曲の数々は、忘れられない至福の瞬間をあたえてくれる。オーガニックな生音楽の先駆けであり、キャッチーな楽曲、高度で洗練された演奏スタイルなど、音楽性は高い評価を受けている。現在までに4枚のアルバムを発表。最近作ではアン・サリーをゲスト・ヴォーカルに迎え、小笠原の民謡を手がけるなど、音世界の幅を広げている。PAN CAKEの音楽は、過去に「ビストロ・スマップ(フジTV)」などのTVやFMなど、メディアで耳にする機会も多い。

PAN CAKE web site_ www.eva.hi-ho.ne.jp/pancake

ゆったりライブの旅シリーズ第4弾としてお届けするアーティストは
南国的なスティールパン＋哀愁のアコーディオン＋ブラジルテイスト溢れるギターによる
極上のアコースティック音楽ユニット PAN CAKE。
〈めぐろパーシモンホール〉のオリジナルプログラムによる
ゆったり心地良いライブをお楽しみください！



原田芳宏 STEEL PAN

スティールパンとの出会いは1989年NY。独学で演奏を習得し、スティールパン奏者として1996年にCDデビュー。その後改めてトリニダードとトバゴへ渡り、WORLD STEELBAND FESTIVAL「PANORAMA」に日本人として初めて参加。スティールパンのより新しい表現、より深い感動を求め、多様な演奏・創作活動を続けている。PAN CAKEのほか、プロ・アマ混合の30人を超える大編成のPANORAMA STEEL ORCHESTRA、独奏によるPAN ALONEをはじめ、数々のユニークなアルバムを発表している。世界でも評価されるプレイヤーである。 <http://home.att.ne.jp/theta/y-h>



大塚雄一 ACCORDION

ギルゴールドスティンの弾くアコーディオンに魅せられて楽器を始める。1996年、第8回全日本アコーディオンコンテスト(大阪大会)参加。朝日放送賞受賞。1997年、アコーディオンの音色を生かした自由な表現が話題を呼びソロアルバム「ACCORDIANA」をリリース。1999年、ギターによる弾き語りライブを開始。オリジナルをはじめビートルズ、ボサノバなどレパートリーは多岐に亘る。2001年、コンピレーション「TOKYO BOSSA NOVA」にヴォーカル入りオリジナル作品「それは夏の・・・」を発表。PAN CAKEの活動のほかTAPダンサー、二胡、フラメンコギターとの共演など多彩なコラボレーションを展開している。 www.hi-ho.ne.jp/acc-ohtsuka



小畑和彦 GUITAR

都内のライブハウスを中心にオーソドックスなジャズからブラジリアン、ワールドミュージックまでを、エレクトリック・アコースティック・12弦・シンセサイザーギター等を駆使して、幅広い音楽活動を続けている。アーティストとの共演も多く現在までに、バット・メセニー、ジョイス、トニーニョ・オルタ、渡辺貞夫、今田勝、小野利幸、ディック・リー、小椋桂など、引く手あまたの日本のトップギタリスト。リットー・ミュージックからフォークギター講座のビデオも2巻出版されている。また、PAN CAKEの1stアルバムのジャケットは彼の作品である。 www.geocities.jp/obata_335

【公演に際してのご注意】

- ・やむを得ぬ事情により、曲目・出演者等を変更する場合がございますのでご了承ください。
- ・一度お求めいただいたチケットは、公演中止の場合以外はキャンセルできません。
- ・未就学児の入場・同伴はご遠慮ください。
- ・駐車場の台数が少ないため、ご来館には公共交通機関をご利用ください。

【ホールへのアクセス】

めぐろパーシモンホール
phone_ 03 5701 2913 web site_ www.persimmon.or.jp
東京都目黒区八雲 1-1-1 めぐろ区民キャンパス内 〒152-0023
●東急東横線「都立大学」駅より徒歩7分
○東急バス「めぐろ区民キャンパス」下車すぐ

〈洗34〉渋谷駅～東京医療センター 〈黒07〉目黒駅～弦巻営業所

〈多摩01〉多摩川駅～東京医療センター 〈都立01〉都立大学駅北口～成城学園前駅



「ゆったりライブの旅」

今後の予定は...

- vol.5 アン・サリー
2009年8月26日(土)
ジャンルの枠を超え
大人気のJAZZヴォーカリスト。
- vol.6 綿武夏子
2009年12月5日(土)
フランス音楽のピアニスト。