

チェロ

演奏とトークで楽器の魅力に迫るシリーズ



横坂源

楽器のひみつⅨ

めぐろパーシモンホール 小ホール

2014年1月25日 [土]

14:30 開場
15:00 開演



ピアノ 今西泰彦

プログラム |

ベートーヴェン： 魔笛の主題による 12 の変奏曲 ヘ長調 Op.66
バッハ： ヴィオラ・ダ・ガンパ・ソナタ 第 1 番 ト長調 BWV1027
シューマン： 民謡風の5つの小品 Op.102
ヤナーチェク： おとぎ話
グリーグ： チェロ・ソナタ イ短調 Op.36

チケット料金 | 全指定席 3,000 円

※車椅子席同料金・ホールチケットセンターのみ取扱

※目黒区民割引料金 2,700 円

ホールチケットセンター窓口での直接購入または電話予約済みチケットの引取りのみ。
窓口で目黒区在住・在学・在勤であることが分かるものを購入枚数分ご提示ください。

チケット取扱 |

めぐろパーシモンホールチケットセンター 03-5701-2904 (10:00~ 19:00)

オンライン <http://www.persimmon.or.jp/>

イープラス <http://eplus.jp>

チケット発売日 | 7月7日(日) 10:00 ~

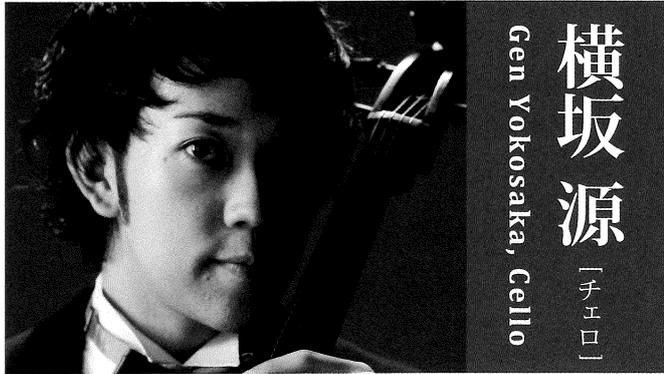
主催 | (公財) 目黒区芸術文化振興財団 めぐろパーシモンホール
東京都目黒区八雲1-1-1 TEL. 03-5701-2913
東急東横線「都立大学」駅より徒歩7分


meguro
persimmon hall

楽器のひみつⅨ 「チェロ」

選りすぐりのプログラムとトークで楽器のひみつと魅力に迫る本シリーズ。

今回のテーマとなるチェロの魅力を引き出すのは、過去に出演しためぐろパーシモンホールの子手シリーズ「未来の音」ではバロックから現代曲まで幅広く重量感のあるプログラムで魅せてくれた横坂源。今回も多様なチェロの表現とともに、演奏者自身の新しい一面をみせてくれることでしょうか。ドイツでの研鑽を経て日本に拠点を移し、本格的な演奏活動をスタートさせた若手演奏家の最注目株の一人・横坂源と、盟友のピアニスト・今西泰彦ががっちりタッグを組んでどんな演奏を聴かせてくれるのか、どうぞご期待ください。



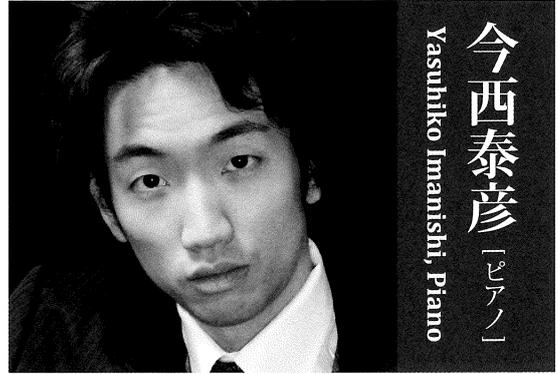
1986年生まれ。桐朋学園女子高等学校（男女共学）を卒業後、ソリストディプロマ・コースを経て、シュトゥットガルト国立音楽大学、並びにフライブルク国立音楽大学で研鑽を積む。鷲尾勝郎、毛利伯郎、ジャン＝ギアン・ケラスの各氏に師事。

2002年チェリストの登竜門である第5回全日本ビバホール・チェロコンクールに史上最年少（15歳）で第1位受賞。

2005年には第15回「出光音楽賞」を、2008年には第7回「齋藤秀雄メモリアル基金賞」を受賞。2009年5月、全ドイツ学生音楽コンクールで第1位（室内楽）を、2010年9月には第59回ミュンヘン国際音楽コンクール・チェロ部門で第2位を受賞し、国際的なチェリストとしてのキャリアを本格化させる。

その演奏は、「力強く、豊かで、円熟した音色、そして高い集中力と、何よりも情熱的で生き生きとした演奏」（ハレル・タグブロット）、「卓越した技巧に加え、鋭い感性、豊かな音楽性、質の高い表現力など、天才肌とも言える驚異的な才能の持ち主」（音楽の友）など各誌で絶賛を受ける。

サントリーホールディングス株式会社所有の1710年Pietro Giacomo Rogeri制作のチェロを貸与されている。



1984年生まれ。静岡県浜松市出身。1996年静岡県学生音楽コンクール中学生部門において第1位を受賞。2005年第2回浜松交響楽団ソリストオーディションにて第1位を受賞し、同楽団と共演。東京藝術大学で迫昭嘉教授に師事する。東京藝術大学大学院に進学、翌年渡欧し、イタリアのイモラ音楽院にてピエロ・ラッターリーノに、パリにてミッシェル・ダルベルトの各氏に師事。東京藝術大学大学院修了後、ミュンヘン国立音楽・演劇大学にてチェンバロ、フォルテ・ピアノをクリスティーネ・ショーンズハイムに、室内楽をチェリストのクリスティン・フォン・デア・ゴルトの各氏に師事し、古楽奏法の研鑽を積む。これまでにポーランドクラクワ室内管弦楽団、藝大フィルハーモニア等と共演。また、各地のホールでのリサイタルをはじめ国内外の音楽祭に参加している。

めぐろパーシモンホール

東京都目黒区八雲1-1-1
TEL. 03-5701-2913

東急東横線「都立大学」駅より徒歩7分
東急バス「めぐろ区民キャンパス」バス停すぐ
【渋34】 渋谷駅→東京医療センター
【多摩01】 多摩川駅→東京医療センター
【黒07】 目黒駅→弦巻営業所
【都立01】 成城学園前駅→都立大学駅北口

※駐車場が少ないため、ご来館には公共交通機関をご利用ください。

【公演に際してのご注意】

- ・未就学児のご入場はご遠慮ください。
- ・一度お求めいただいたチケットは公演中止の場合以外はキャンセルできません。
- ・やむを得ぬ事情により、出演者・曲目等を変更する場合がありますので、ご了承ください。

