

村上友晴 — ひかり、降りそそぐ

目黒区美術館 ミュージアム コンサート Museum Concert

2018

11/23<金・祝> 18:30 開場
19:00 開演

Program

ミサ形式による演奏会

グレゴリオ聖歌 聖母のミサ固有唱

Gregorian chant, Proprium missa de Beata Maria Virgine

ギヨーム・デュファイ 作曲
Guillaume Dufay

キリエ Kyrie

「花の中の花」 “Flos florum”

「あがない主を育てた御母」 Alma Redemptoris mater

「めでたしおとめ」 Ave virgo 他

祈りと時を刻み込むように描かれた
村上友晴の作品とともに聴く、祈りの歌声。



ヴォーカル・アンサンブル カペラ Vocal Ensemble Cappella

superius< スペリウス> 花井 尚美 安邨 尚美
altus< アルトゥス>/tenor< テノール> 富本 泰成 及川 豊 櫻井 元希
bassus< バッス> 花井 哲郎 (Maestro di Cappella= 音楽監督)

ヴォーカル・アンサンブルカペラは、グレゴリオ聖歌とルネサンス・フランドル楽派の音楽を始めとして、ルネサンスの様々な宗教作品の演奏に取り組んでいます。メンバーは古楽を専門とする声楽家です。宗教曲本来の場であるミサなど歴史的な典礼的枠組みを尊重し、楽譜はすべて15、6世紀に書かれた計量記譜法によるオリジナル譜を用いています。【公式ウェブサイト】 <http://www.cappellajp.com/>



会場 | 目黒区美術館 [目黒区目黒2-4-36 目黒駅から徒歩 10分 TEL.03-3714-1201]

チケット料金 | 自由席 2,500円

* チケットご購入の方はコンサート当日に限り、チケットのご提示で観覧会をご覧いただけます。

* 展示室は 18:00 に一度閉室します。

コンサートの前後 30分間 [18:30-19:00 / 20:00-20:30] は展示をご覧いただけます。

* 休憩なし。20:00 終演予定。

* 未就学児の入場はご遠慮ください。

お問合せ めぐろパーシモンホール TEL.03-5701-2913

東京都目黒区八雲1-1-1 東急東横線「都立大学駅」より徒歩 7分

主催 | 公益財団法人目黒区芸術文化振興財団

チケット取扱 |

めぐろパーシモンホールチケットセンター

電話・窓口 03-5701-2904 (10:00-19:00)

オンライン <http://www.persimmon.or.jp> (24H)

目黒区美術館 受付 チケット販売時間 10:00-17:45 (月曜日休館)

チケット発売日 | ホール 10/11(木) / 美術館 10/13(土)

上部作品 |

村上友晴 《無題 (礼文)》 1986 油彩・アクリル / 紙 61.9×45.2cm 個人蔵

村上友晴 — ひかり、降りそそぐ

展覧会について

目黒区在住の、日本を代表する現代作家 村上友晴（1938-）。独自の世界を貫くその姿勢から生まれた静謐な絵画に対して、昨今、国際的評価がさらに高まっています。

村上氏は東京藝術大学で日本画を学びますが、卒業後は黒い油彩を用いた絵画世界を追求し始めます。一貫しているのは、筆を使わずペインティングナイフで注意深く密やかに、黒い絵具を置きながら画面を創り上げていく姿勢を持つことです。この仕事は、1960年代から現代まで続いています。1990年代には紙の仕事に変化が現れ、新たな表現が展開していきます。それは、白い紙のわずかな厚みの表面に鉛筆やニードルでデリケートな痕跡を残していく繊細な作業で、黒い作品とは対照的であるものの、あたりの空気や光を吸収するほどの力を備えているところは共通しています。

呼吸をすることと描くことが同じことのように、村上氏は画面に向かいます。その、静謐で凛とした画面を凝視すると、描き続ける行為として画面に刻まれた気の遠くなるほどの長い時間が、そこに折りたたまれていることが見えてくるようです。本展では、作品に向き合う村上の、祈りにもたとえられる深い精神世界を紹介いたします。



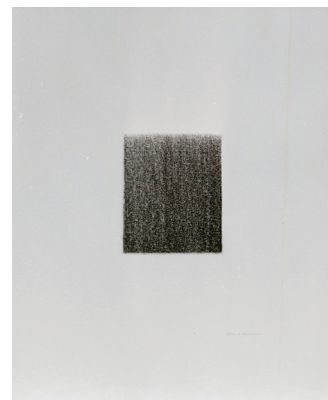
《無題》 1998・1999
油彩 / キャンバス 100号 162.0×130.0 cm



《無題》 1980
透明水彩 / 紙 62.5×50.7 cm



村上友晴個展会場風景
“Tomoharu Murakami” 2017.11.18 - 2018.1.6
Kayne Griffin Corcoran, LA/USA
写真提供：横田茂ギャラリー



《PSALMI (詩篇)》 1979
ドライポイント / 紙 30.5×24.5 cm 8点組

Museum Concert ミュージアムコンサート

めぐろパーシモンホールと目黒区美術館では毎年、展覧会の内容とリンクしたミュージアムコンサートを開催しています。今回、その制作の様子が祈りにもたとえられる村上友晴の作品が並ぶ会場で開催するのは、古楽を専門とする声楽家グループ「ヴォーカル・アンサンブルカペラ」による演奏会です。グレゴリオ聖歌をはじめ、中世からルネサンスへの転換期に活躍したデュファイの作品など、祈りの歌の数々を夜の美術館の静寂の中でじっくりとお聴きください。祈るように、時を刻むように、描き続ける村上友晴の作品の数々を、祈りの歌声が包み込みます。

目黒区美術館

村上友晴 — ひかり、降りそそぐ

2018.10.13 Sat.- 12.6 Thu.

10:00 ~ 18:00 (入館は17:30まで) 月曜休館

入場料 一般 800円 / 高大生・65歳以上 600円
小中生 無料

東京都目黒区目黒 2-4-36 TEL.03-3714-1201

公演に際してのご注意

未就学児の入場はご遠慮ください。

やむを得ず出演者・曲目等が変更となる可能性がありますので、ご了承ください。

一度お求めいただいたチケットは、変更・キャンセルできません。

駐車場はありませんので、公共交通機関をご利用ください。

めぐろパーシモンホールの最新情報はこちらから



@meguropersimmonhall



@meguropersimmon

