

第14回

meguro
persimmonhall

めぐろパーシモンホール

避難訓練 コンサート

いざという時のために!

2025年 4月26日(土) 開場13:30 開演14:00

公演中に大地震が発生したことを想定して、お客様にもご参加いただき避難訓練を行うコンサートです。

会場 めぐろパーシモンホール 大ホール

出演 石崎 真弥奈 [指揮、東京音楽大学講師]
東京音楽大学シンフォニック ウインド アンサンブル

曲目 服部 良一 (編曲:遠藤 幸夫): 東京ブギウギ
A.リード: 春の猟犬 ほか

定員 600名

料金 無料 (全席指定/要事前申込)

※入場にはチケットが必要です。
※3歳以下のお子さまの入場はご遠慮ください。

チケット
申込受付 3月5日(水) 10:00開始

チケット
取扱 めぐろパーシモンホールチケットセンター
窓口・TEL 03-5701-2904 (10:00~19:00)

※申込は1人4枚まで ※申込初日は電話予約のみ
※電話予約後のチケット引渡しはホールチケットセンター窓口のみ

teket

電子チケットサービスteket

※申込は1人4枚まで



石崎 真弥奈



東京音楽大学シンフォニック ウインド アンサンブル



石崎 真弥奈 [指揮] Mayana Ishizaki, conductor

東京音楽大学、同大学院にて指揮を学ぶ。指揮を広く上淳一、高関健、下野竜也、汐澤安彦、時任康文、三河正典の各氏に師事。2012年「東京国際音楽コンクール(指揮)」において入選(1位~3位なし)、同時に聴衆賞を受賞。2016年PMFのコンダクティング・アカデミーに選出され、ジョン・アクセルロッド氏に師事。2017年「ニーノ・ロータ国際指揮者コンクール」でニーノ・ロータ賞(優勝)および聴衆賞を受賞。これまでに、読響、東フィル、新日フィル、東響、大阪フィル、京響、群響、岡山フィルをはじめ、日本各地のオーケストラと共演。オペラでは「魔笛」「ヘンゼルとグレーテル」等を指揮。東京音大非常勤講師、ATI認定アレクサンダー・テクニーク教師。

東京音楽大学シンフォニック ウインド アンサンブル

東京音楽大学シンフォニック ウインド アンサンブルは、東京音楽大学の器楽専攻学生(管打楽器履修者)により構成されている。1970年以来、都内主要ホールにて毎年定期演奏会を行う他、関東近郊をはじめとする地方都市での特別演奏会や記念事業演奏会等、積極的に活動している。2025年度は、避難訓練コンサートに出演の他、特別演奏会(ウェスタ川越)、第56回定期演奏会(すみだトリフォニーホール)の開催も予定している。

主催 公益財団法人目黒区芸術文化振興財団 後援 目黒区 協力 碑文谷警察署、目黒消防署、東急電鉄株式会社 問合せ めぐろパーシモンホール 03-5701-2913

注意事項

※やむを得ぬ事情により、出演者や曲目などが変更になる場合がございますので、ご了承ください。

※一度お求めいただいたチケットは、公演中止の場合を除きキャンセルできません。

※公演当日、お手荷物預かりのためのクロークは営業いたしません。

最新情報はここから

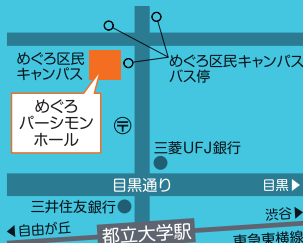


@meguropersimmonhall



@meguropersimmon

アクセス



- 東急東横線「都立大学」駅より徒歩7分
- 東急バス「めぐろ区民キャンパス」バス停下車すぐ
- 多摩01 多摩川駅 ~ 東京医療センター
- 黒07 目黒駅 ~ 弦巻営業所

東京都目黒区八雲1-1-1

めぐろパーシモンホール

<https://www.persimmon.or.jp>