

めぐろパーシモンホール

未来^{vol.39}
の音
シリーズ

黒木 雪音

〈ピアノ〉

Yukine Kuroki Piano



2025

11/29 〈土〉

14:30 開場 / 15:00 開演

めぐろパーシモンホール 小ホール

Program

ショパン | ノクターン 第9番 ロ長調 op.32-1

Chopin | Nocturne No.9 in B major, op.32-1

ショパン | ピアノ・ソナタ 第3番 ロ短調 op.58

Chopin | Piano Sonata No.3 in B minor, op.58

ショスタコーヴィチ | ピアノ・ソナタ 第1番 op.12

Shostakovich | Piano Sonata No.1, op.12

スクリャービン | ワルツ 変イ長調 op.38

Scriabin | Waltz in A-flat major, op.38

プロコフィエフ |

ピアノ・ソナタ 第7番「戦争ソナタ」変ロ長調 op.83

Prokofiev | Piano Sonata No.7 in B-flat major, op.83

あたたかみある音色、剛と柔を併せ持つ
表情豊かなピアニズム

Ticket

全席指定 ¥3,000

めぐろパーシモンホールチケットセンター

窓口 / TEL 03-5701-2904 (10:00-19:00) WEB

イープラス <https://eplus.jp>

チケット発売日 7/19 (土) 10:00



 meguro
persimmon hall

東急東横線「都立大学駅」から徒歩7分
主催 公益財団法人目黒区芸術文化振興財団

未来の音

シリーズ

これからの時代を響かせる、若き演奏家たちの「今」を聴く。

vol.39 黒木 雪音〈ピアノ〉

国内外でのコンクールや演奏活動から多くの経験を積んでいるピアニスト・黒木雪音。
温かみのある音色、剛と柔を兼ね備えた表情豊かな演奏で自身の可能性を追求するプログラムに挑む。



黒木 雪音〈ピアノ〉 Yukine Kuroki, Piano

7歳でオーケストラと共演し、日本はもとよりヨーロッパ等国内外で演奏活動を行う。
2022年、ダブリン国際ピアノコンクールにおいて日本人として初めて優勝、リスト ユトレヒト 2022 第1位。
2023年、アルトゥール・ルービンシュタイン国際ピアノコンクール第3位。
これまでに東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、アイルランド国立交響楽団、イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団、オランダ放送フィルハーモニー管弦楽団、リトアニア国立交響楽団等と共演。
ヨーロッパの国際音楽祭やゲヴァントハウス、コンセルトヘボウ、ウィグモアホール、カーネギーホールに次々とデビューしている。
2024/25シーズンはヴァイグレ指揮 読売日本交響楽団とのチャイコフスキーが高評を博したほか、ロンドンのベヒシュタインホールにリサイタル初登場。さらにリトアニア国立交響楽団、アイルランド国立管弦楽団との共演や韓国でのリサイタルを行う。
昭和音楽大学卒業、同大学院修士課程修了、昭和音楽大学附属ピアノアートアカデミーを修了、これまでに江口文子氏に師事。

めぐろパーシモンホール

東京都目黒区八雲1-1-1 TEL. 03-5701-2913

東急東横線「都立大学駅」より徒歩7分

東急バス「めぐろ区民キャンパス」バス停すぐ

*駐車場の台数が少ないため、公共交通機関をご利用ください。

- ・未就学児の入場はご遠慮ください。
- ・一度お求めいただいたチケットは公演中止の場合以外はキャンセルできません。
- ・やむを得ぬ事情により曲目等を変更する場合がありますので、ご了承ください。



@meguropersimmonhall



@meguropersimmon



@meguropersimmonhall

未来の音シリーズ vol.40

柴田 花音〈チェロ〉

2026

2/14〈土〉15:00 開演

《9/20〈土〉10:00 チケット発売》



©Taira Tairadate