

ART LETTER vol.50

情報紙アートレター

発行：(公財)目黒区芸術文化振興財団
〒152-0023 目黒区八雲1-1-1 めぐる区民キャンパス内
TEL:03-5701-2937(代表) FAX:03-5701-2968

めぐるパーシモンホール
www.persimmon.or.jp

中目黒GTプラザホール
www.persimmon.or.jp

Meguro Museum of Art, Tokyo
目黒区美術館 www.mmat.jp

Winter
2015.1.4

未来の音シリーズ

若手演奏家の「現在」を聴き、未来に思いを馳せるシリーズ

1/18 [H] Vol.20 周防亮介 [ヴァイオリン]

時間 | 開場 14:30 / 開演 15:00

場所 | 小ホール

出演 | 周防亮介(ヴァイオリン)、三又瑛子(ピアノ)

曲目 | ベートーヴェン：ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第3番 変ホ長調 Op.12-3
ラヴェル：ツィガーヌ
ドビュッシー：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ短調
ヴェエニャフスキ：グノーの歌劇「ファウスト」の主題による幻想曲 Op.20 ほか

料金 | 【全席指定】2,500円

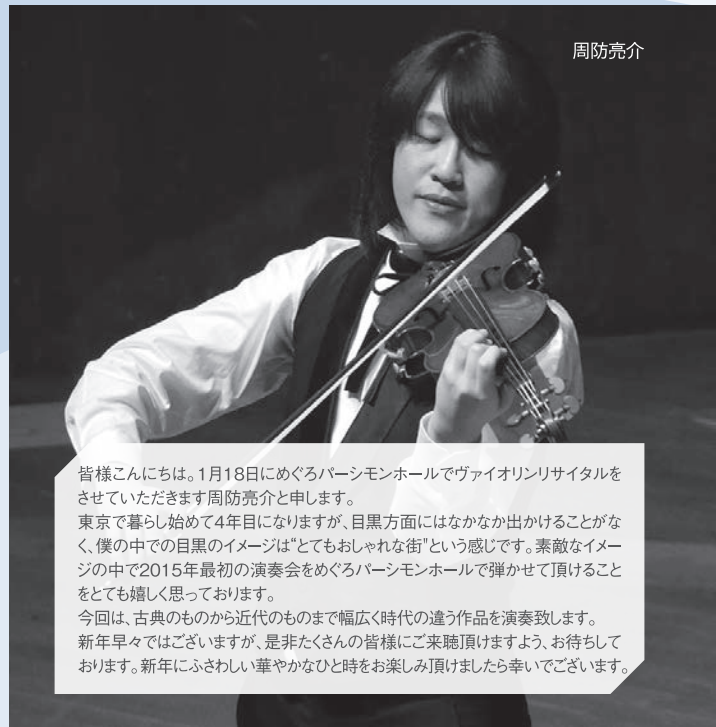
※車椅子席同料金、ホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱

チケット発売日 | 発売中



Profile

現在、東京音楽大学1年に特別特待奨学生として在学中。第9回東京音楽コンクール第1位及び聴衆賞。第81回日本音楽コンクール第2位及び聴衆賞をはじめ、国内外のコンクールでの受賞多数。
第19回・20回(国際音楽祭ヤング・ブラハ)より招聘され、ドヴォルザークホールにてブラハ室内管弦楽団と共演。チェコ各地でリサイタルを開催。パリにて「東日本大震災メモリアルコンサート」に出演し、佐渡裕氏とパリ管弦楽団、フランス国立管弦楽団、フランス放送フィルハーモニー管弦楽団、パリ国立歌劇場管弦楽団の演奏家と結成されたオーケストラと共演した。ほかにもイタリアやロシアで演奏し、海外でも高い評価を受けている。これまでに新日本フィル、東京フィル、東京交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団などと共演し、多くの聴衆を魅了している。



周防亮介

皆様こんにちは。1月18日にめぐるパーシモンホールでヴァイオリンリサイタルをさせていただきます周防亮介と申します。
東京で暮らし始めて4年目になりますが、目黒方面にはなかなか出かけることができず、僕の中での目黒のイメージは「とてもおしゃれな街」という感じです。素敵なイメージの中で2015年最初の演奏会をめぐるパーシモンホールで弾かせて頂けることをとても嬉しく思っております。
今回は、古典のものから近代のものまで幅広く時代の違う作品を演奏致します。
新年早々ではございますが、是非たくさんの方の皆様にご来聴頂けますよう、お待ちしております。新年にふさわしい華やかなひと時をお楽しみ頂けましたら幸いです。



マーク・シューマン

Vol.21 マーク・シューマン [チェロ]

2/21 [土]

時間 | 開場 14:30 / 開演 15:00

場所 | 小ホール

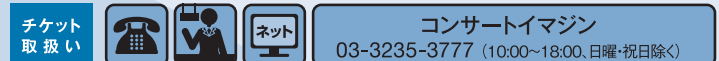
出演 | マーク・シューマン(チェロ)、干野宜大(ピアノ)

曲目 | J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲 第6番 BWV1012
シューマン：幻想小曲集 Op.73

ベートーヴェン：ヘンデル「ユダ・マカベウス」の「見よ勇者は帰る」の主題による
12の変奏曲 ト長調 WoO 45
チェロ・ソナタ 第3番 イ長調 Op.69

料金 | 【全席指定】2,500円 ※車椅子席同料金、ホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱

チケット発売日 | 発売中



Profile

1988年ドイツ・ケルン生まれ。母は日本人ピアニスト、父はドイツ人ヴァイオリニスト、兄はヴァイオリニストのエリック・シューマンという音楽ファミリーに育つ。7歳で全ドイツ学生音楽コンクールでの優勝をはじめ、数々のコンクールで受賞し、オーケストラとの共演など演奏経験も多い。日本では、2007年スロヴァキア・フィル来日公演のソリストとして、ドヴォルザークのチェロ協奏曲を演奏。その後、読響とも共演している。2012年度、ドイツ国内の学生のなかから唯一人に与えられるメルクシュ芸術賞を授与された。室内楽の分野では2007年に、兄のエリックらとともに「シューマン・カルテット」を結成。2012年シューベルト&現代音楽国際コンクール優勝。その直後に行った初の日本ツアーでは、大好評を博した。2013年に難関のボルドー国際弦楽四重奏コンクールで優勝を飾り、ヨーロッパ各地でひっぱりだこの人気カルテットとして成長している。現在はケルン音楽大学でニコラ・アルトゥレットに師事。使用楽器は1710年製「カルロ・ジュゼッペ・テステレ」。http://markschumann.de/

2/13 金

めぐろパーシモンホール
バレンタイン
コンサート

森麻季(ソプラノ)、堀内康雄(バリトン)
山岸茂人(ピアノ)



森麻季
©Yuji Hori



堀内康雄
©深谷義宣(aura)

時間 | 開場 18:30 / 開演 19:00

場所 | 大ホール

曲目 | グノー：歌劇「ロメオとジュリエット」より「私は夢に生きたい」(ソプラノ)
ドニゼッティ：歌劇「アンナ・ボレーナ」より「私の生まれたあのお城へ」(ソプラノ)
ドニゼッティ：歌劇「ランメルモールのルチア」より「辺りは沈黙に閉ざされて」(ソプラノ)
ドニゼッティ：歌劇「ドン・バスカアーレ」より「天使のように美しい」(バリトン)
グルック：歌劇「バリデとエレーナ」より「ああ私のやさしい熱情が」(バリトン)
モーツァルト：歌劇「ドン・ジョヴァンニ」より「窓辺に出てよ」(バリトン)
モーツァルト：歌劇「ドン・ジョヴァンニ」より「手を取り合って」(ソプラノ&バリトン) ほか

料金 | 【全席指定】S席 4,000円 / A席 3,000円 / B席 2,000円
※車椅子席4,000円はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱
※目黒区民割引:各席種より500円引き

チケット発売日 | 発売中

割引 区民 チケット取扱い 託児サービス

☎️ 📺 📶 📞 📱 📺 📶 📞 📱

協賛 | マッターホーン

〈Profile〉

森 麻季

東京藝術大学、同大学院独唱専攻、文化庁オペラ研修所修了。ミラノとミュンヘンに留学し、ブラジルドミンゴ世界オペラコンクール等多数の国内外のコンクールに上位入賞を果たす。ワシントン・ナショナル・オペラ「後宮からの逃走」でアメリカ・デビュー以来、ワシントンとロサンゼルス・オペラに出演を重ねて成功をおさめる。近年、ルイジ指揮ドレスデン国立歌劇場「ばらの騎士」、エディンバラ音楽祭「リナルド」、ノゼダ指揮トリノ国立歌劇場「ラ・ボエーム」で、フリットリやアルヴァレスと共演し、国際的な評価を高める。コンサートではアシュケナージ、テミルカーノフ、小澤征爾、チョン・ミョンファン、パーヴォ・ヤルヴィ等の著名指揮者やウィーン・フィル、ベルリン・フィルのメンバー、フランクフルト放聲、サンクトペテルブルグ・フィル等の内外の主要オーケストラやドレスデン聖十字架合唱団と共演。古典から現代まで幅広いレパートリーを誇り、コロラトゥーラの類稀なる技術、透明感のある美声と深い音楽性は各方面から絶賛され、NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」メインテーマ、NHK東日本大震災復興支援ソング「花は咲く」を歌うなど、日本を代表するオペラ歌手として常に注目を集めている。CD「日本の歌〜花は咲く」をリリース(エイベックス・クラシックス)。ワシントン・アワード、出光音楽賞、ホテルオークラ賞、安宅賞受賞。

堀内 康雄

慶應義塾大学卒業。イタリア声楽コンクールでミラノ大賞、五島記念文化財団オペラ新人賞を受賞し、91年ミラノ・ヴェルディ音楽院へ留学。トゥールーズ、ピニャスなど、多数の国際コンクールで優勝および入賞を果たした。92年より、バルセロナ・リセウ大劇場、ポロニア歌劇場管弦楽団、スウェーデン・マルメ歌劇場等での演奏会に出演。94年ヴェネツィア・フェニーチェ座「ボエーム」でオペラ・デビュー後、同劇場「リゴレット」、ローマ歌劇場「マクベス」、リスボン・サンカルロス国立劇場、スペイン・ビルバオ・オペラ、アテネ国立劇場、ハンガリー国立歌劇場等ヨーロッパの著名な歌劇場で活躍。日本では97年藤原歌劇団の「椿姫」でデビュー後、同団「ジョコンダ」、新国立劇場「アイダ」、びわ湖ホール「アッティラ」、愛知県芸術劇場「ファルスタッフ」、錦織健プロデュースオペラ「セビリアの理髪師」、いずみホール「シモン・ボッカネグラ」等に出演。また読売日本交響楽団、東京フィル、新日本フィル、札幌交響楽団、日本フィル、フランス国立放送フィル、NHKニュー・イヤーオペラコンサートの演奏会等に出演。艶やかな美声と集中力のある演技で、高い評価を得ている日本を代表するバリトンである。ジロー・オペラ賞受賞。藤原歌劇団団員。武蔵野音楽大学教授。

株式会社 伊庭工務店

--- Head Office ---
TOKYO Meguro-ko senzoku 2-24-11
TEL : 03-5749-8188

--- Yokohama Office ---
KANAGAWA Yokohama-si Tsurumi-ku
toyookacho 18-25
TEL : 045-580-1881

E-mail : forest@iba-web.com
URL : http://www.iba-web.com

学位取得！
私の目標は
渋谷で実現する

学士(教養)の学位が取得できます。
1科目だけの選択でも、大学生として受講できます。

平成27年度
4月入学生
募集中！

出願期間：平成26年12月1日(月)～
平成27年2月28日(土)まで

テレビ、ラジオやインターネット(TV科目は一部科目)を通して、マイペースに授業が受けられる通信制大学です。

放送大学

●入学試験はありません。

資料請求や出願は、インターネットでもできます！
放送大学 学 校 www.ouj.ac.jp

大学説明会(予約不要) & 入学相談会(要予約)
平成27年1月11日(日)、2月8日(日)、14日(土)
○大学説明会 13:30～14:00、15:00～15:30
○入学相談会 10:00～16:00(要予約)
会場：東急プラザ 8階 AP 渋谷(渋谷区道玄坂1-2-2)

入学相談会(要予約)
平成27年2月17日(火)～28日(土)
※但し、2月23日(月)を除く
各日とも 10:00～16:00(要予約)
会場：東京渋谷学習センター

入学相談会の予約をお受けします。
くわしくは下記へお問い合わせください。

東京渋谷学習センター TEL.03-5428-3011
渋谷区道玄坂1-10-7 五島育英会ビル1F
最寄駅：渋谷(JR、東京メトロ、東急、京王) 徒歩5～10分程度

1/31
[土]

親子のためのふれあいコンサート2015 おいでよ、どうぶつ音楽会!

時間 | 開場 14:00 / 開演 14:30

場所 | 小ホール

出演 | 稲田康(指揮)

東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団 ほか


曲目 | ビーターと狼、口笛吹と子犬、踊る子猫、犬のおまわりさん ほか

料金 | 【全席自由(3歳以上)】前売り 2,500円 / 当日 3,000円

※3歳未満は膝上鑑賞可能ですが、

着席での鑑賞の場合はチケットをお買い求めください。

チケット発売日 | 発売中

チケット
取扱い  ユニフィル事務局
info@uniphil.gr.jp

問合せ 東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団 事務局
☎03-3766-0876



3/11
[水]

東日本大震災鎮魂コンサート ～祈り・希望・輝きのち～

時間 | 開場 18:20 / 開演 19:00

第1部 語り「稲むらの火」

第2部 合唱 フォーレ:「レクイエム(鎮魂歌)」

場所 | 大ホール


出演 | 第1部 語り部:かたりすと 元NHKキャスター平野啓子

第2部 公募による合唱団、桑原裕介(指揮) ほか

合唱指導 荒牧小百合、竹内雅幸

料金 | 【全席自由】1,000円(チケット収入は被災地に寄付)

チケット発売日 | 1月5日(月) 10:00～

チケット
取扱い  (公財)北野生涯教育振興会 NPO法人日本声楽家協会
03-3821-5166

主催・問合せ (公財)北野生涯教育振興会 ☎03-3711-1111



3/21
[土]

第12回めぐろクラシックセレクション 目黒区クラシック音楽家協会コンサート

時間 | 開場 14:30 / 開演 15:00

場所 | 大ホール

出演 | 橋田恵美子(ソプラノ)、アマービレピアノトリオ、全16組出演予定

曲目 | 平井康三郎:ひいでひいで


ベートーヴェン:ピアノ三重奏曲第7番 変ロ長調 Op.97

「大公」第1,2,4楽章より抜粋 ほか

料金 | 【全席自由】一般 2,000円 / 学生 1,000円(小・中・高・大学生)

※車椅子席は目黒区クラシック音楽家協会のみ取扱。

チケット発売日 | 1月19日(月) 10:00～

チケット
取扱い  目黒区クラシック音楽家協会

問合せ 目黒区クラシック音楽家協会 ☎090-2751-3403(端山)

2/14
[土]

東京インターアーツ目黒 第13回バレンタインコンサート

時間 | 昼の部 開場 13:30 / 開演 14:00

夜の部 開場 18:00 / 開演 18:30

場所 | 中目黒GTプラザホール

出演 | 牧原くみ子(箏・三絃)、富緒清律(箏・三絃)、芦垣泉盟(尺八)

武松洋子(朗読)、野村浩子(ソプラノ)、金井由里子(ピアノ)

高橋章子(フルート)

曲目 | 宮城道雄:春の唄

琴古流本曲:砵築籠

石井由希子:風花幻想より「雪」

中島はる:呪文 ほか

料金 | 【全席自由】2,500円

チケット発売日 | 1月5日(月) 10:00～

チケット
取扱い  東京インターアーツ目黒支部
03-3426-4163(牧原)、090-7843-0717(野村)

問合せ 東京インターアーツ目黒支部 ☎03-3426-4163(牧原)

3/24
[火]

4/5
[日]

第72回全国舞踊コンクール

※日時詳細はホームページ(www.tokyo-np.co.jp/event/buyoon)

料金 | 入場無料(直接会場にお越しください)

問合せ 東京新聞文化事業局文化事業部事務局
☎03-6910-2345



cosi cosi (コジコジ)

2名様おすすめ!
お一人様2500円(税別) プチ ディナーコース
団体様に大人気!

お一人様5000円(税込) フリードリンクコース!
お気軽にご相談ください!

世界が
味わえる石鍋で
最高のひとときを

ART LETTERを見た方限定

三井住友銀行
目黒支店

目黒区八雲1-7-16
tel 03-5701-8041

cosi cosi (コジコジ) 石鍋ワインビストロ

パースモンホールから徒歩5分

目黒区八雲1-7-16

QRコード

日本料理 **ひのや**

都立大学駅徒歩1分

松華堂 1,620円より(サ別)

懐石料理 5,400円より(サ別)

(別途サービス料を頂戴致します)

年中無休

11:30~14:00

17:00~22:00
(日・祝日 21:00)

・70名様まで(各種宴会可)

・個室/椅子席/座敷/掘り炬燵

・駐車場有 ・出前(要予約)

03-3718-4343

目黒区平町1-25-14 http://www.gdf.co.jp/hinoya/

3/28
[土]

北村聡 (バンドネオン) + 鈴木大介 (ギター)

時間 | 開場 14:30 / 開演 15:00

場所 | 小ホール

曲目 | ビジョルド：エル・チョクロ
ピアノ：リベルタンゴ
スキッシ：新作 ほか

料金 | 【全席指定】一般 3,000円

※目黒区民割引：300円引き

※車椅子席3,000円はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱。

チケット発売日 | 1月6日(火) 10:00~

割引 **区民**

チケット
取扱い   

協賛 | サッポロホールディングス

● Profile ●

北村聡



北村聡 ©井村重人

関西大学在学中にバンドネオンに
出会い、小松亮太に師事。国内
外で数々のコンサートやタンゴフェ
スティバルに出演しており、今年
出演した東京オペラシティ「B→
C」では、意欲的なプログラムで高
い評価を得た。タンゴのみならずク
ラシック、ポップスなど様々なジャン
ルのアーティストとの共演多数。ま
た、NHK「龍馬伝」「カーネーショ
ン」「八重の桜」などのテレビや映
画など様々なレコーディングに参加している。美しい音色と繊細な表現
には定評がある。

鈴木大介



鈴木大介

武満徹から「今までに聴いたこと
がないようなギタリスト」と評された
鈴木大介。各国でクラシック、現
代音楽、ジャズなど多様な演奏活
動を行っており、共演者たちからの
信頼も厚い。また、美術館コンサ
ートをプロデュースするなど、活動は
演奏のみにとどまらない。CDも多
数リリースしており、ギター・ソロで
映画音楽をカバーした一連のアル
バムは大ヒットを記録した。第10
回出光音楽賞、平成17年度芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞。

4/12
[日]

目黒区東山オーケストラ第21回定期演奏会 スプリングコンサート

時間 | 開場 14:30 / 開演 15:00

場所 | 大ホール

出演 | 永末紀恵(指揮)、目黒区東山オーケストラ
目黒区立東山小学校特設管弦楽クラブ5・6年生

曲目 | シベリウス：交響詩「フィンランディア」、アナと雪の女王 ほか

料金 | 入場無料(直接会場にお越しください)

問合せ | 目黒区東山オーケストラ ☎03-3715-1166 (森田)

4/13
[月]

柳の家の三人会

時間 | 開場 18:00 / 開演 18:30

場所 | 大ホール

出演 | 柳家花緑、柳家喬太郎、柳家三三

料金 | 【全席指定】S席 3,700円 / A席 3,200円

※車椅子席3,700円ホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱。

チケット発売日 | 1月19日(月) 10:00~

チケット
取扱い       夢空間(平日10:00~18:00)

問合せ | 夢空間 ☎03-5785-0380
<http://yume-kukan.net>



柳家花緑



柳家喬太郎



柳家三三

撮影：山田雅子

5/9
[土]

高橋竹童~魂の津軽三味線~

時間 | 開場 13:30 / 開演 14:00

場所 | 小ホール

曲目 | 津軽じょんから節、おわら風の盆
津軽あいや節 ほか

料金 | 【全席指定】3,500円

※車椅子席同料金、

ホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱。

チケット発売日 | 1月26日(月) 10:00~

チケット
取扱い  



高橋竹童

チケット取扱



めぐろパーシモンホール
チケット専用電話
(受付時間 10:00~19:00)

03-5701-2904



めぐろパーシモンホール
チケットセンター
(受付時間 10:00~19:00)

窓口販売



めぐろパーシモンホール
ホームページ
(24時間受付)

<http://www.persimmon.or.jp/>

留意事項

- ◆特に記載のない公演を除き、未就学児の同伴・入場はご遠慮ください。
- ◆やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更になる場合がありますのでご了承ください。
- ◆公演情報の表示料金はすべて税込価格です。
- ◆発売初日は、チケット専用電話がつながりにくいことがありますのでご了承ください。

託児サービス



託児料 2,000円

めぐろパーシモンホール
(受付時間 10:00~19:00)
※申込受付は公演の
2週間前まで
※託児マークがある
公演のみ託児あり

03-5701-2904

区民割引

区民

区民割引はホールチケットセンター窓口での直接購入・電話予約後の窓口
引取のみ取扱い。窓口で目黒区在住・在学・在勤であることが分かるものを購
入枚数分ご提示ください。

ちょっと 寄りたくなるお店

都立大学編

東急東横線の学芸大学駅と自由が丘駅に挟まれた都立大学駅周辺は、落ち着いた雰囲気の街です。この街に、めぐろパーシモンホールがオープンして12年。その間、ホールと一緒に見守り、育ててくださった地域の皆さまに愛されているお店の中から、今回は3店舗、ご紹介いたします。

1 ヘアーサロン セビリア

住所 目黒区柿の木坂1-34-15
電話 03-3723-4347
営業時間 9:00~18:00
定休日 月曜日、第1・3火曜日
アクセス 都立大学駅より徒歩8分。
めぐろ区民キャンパスバス停前

1.店名の“セビリア”は、「都立大学は勉強・文学の街である。“セビリア”と聞くだけでオペラ「セビリアの理髪師」を思い浮かべ床屋だとすぐ分かるだろう」とお客様からアドバイスをいただきつけられたそうです。2.商売道具のはさみ。名前入りです。ピカピカに磨き上げてありました。



店主の島田さん



心温まる理容院

1970年にオープンした「ヘアーサロンセビリア」は、明るく和やかな雰囲気のある理容院です。店主の島田健吾さんは、8年間修業した日本橋のお店のお客様が柿の木坂周辺に多く住んでいたため、この街にお店を構えようと思ったそうです。お店のこだわりを伺ったところ、「心で接すれば良い関係を長く続けていくことができます。40年以上も同じ場所で商売をしていると、心が通じたお客様が来て下さっていると実感しています。技術はもちろんですが、誠意を持って接することが大切だと常々感じていますよ」とのこと。その島田さん、めぐろパーシモンホールをはじめとしためぐろ区民キャンパスがオープンしたことにより、都立大学があった頃の学生の街が住民主体の連携しあう街に変化したと感じているそうです。その成果が毎年夏に開催されている「ほたる祭り」。このお祭りでは、住民・町会・商店街が連携しあひ実行委員会を編成し、各組織が活発に交流し、運営できていると喜んでいらっしゃいました。「かつて都立大学があったにぎやかな頃のように、今後はパーシモンホールを中心に、沢山の地域の人々が関わっていくことができるイベントを開催し、さらに多くの人が楽しめる街にしていきたい」とです。

2 つ久し



住所 目黒区八雲4-5-6
電話 03-3724-0294
営業時間 8:30~18:30
定休日 火曜日
アクセス 都立大学駅より徒歩9分。
めぐろ区民キャンパス北東側
交差点角。天神坂上角。



看板商品
「黒豆大福」

手作りにこだわった良質の和菓子を提供

昭和24年にこの地で創業し、現在3代目の杉浦秀和さんがその腕をふるっている和菓子店「つ久し」。

お店の看板商品は、毎日売り切れ必至の「黒豆大福」。豆は丹波産の黒豆の最も大きいサイズを使用しているそう。お餅は粘りがあり、コシが強い宮城県産の黄金餅を使っています。この地にホールがオープンして変わったことは、「これまでのご高齢の方に多く来ていただいていたお店なのですが、ホールの前の芝生広場や公園などに遊びに来たお母さんや小さなお子さんたちも買いに来てくれるようになりました!」と、杉浦さん。

コンサートを聴くために早めにこの界隈にいらしたら、是非お散歩をしてみてください。都会とは思えないほど緑が多くとても気持ちがいいです。そして、素敵な音楽を聴いた後は、ゆったりした気分ぜひ和菓子を味わって下さい。めぐろパーシモンホールにお越しの際は、おみやげに上品な味わいが人気の黒豆大福はいかがでしょう。

3 ニジノ絵本屋



住所 目黒区八雲1-4-3 駒原ビル3F
電話 080-6700-2971
営業時間 平日 12:00~18:00
土曜日10:00~13:00
火曜日、木曜日、日曜日、祝祭日
都立大学駅より徒歩3分。
都立大学北口交差点駐車場
横のビル3F

入り口にも
個性的な絵本

作り手と読み手をつなぐ、虹の架け橋

平成22年12月にオープンした「ニジノ絵本屋」。看板は控えめですが、お店のこだわりは、何と言っても自費出版や自費制作の流通していない絵本を置いていること。

オーナーのいしさんは、それらの本を親しみを込めて、「インディーズ絵本」と呼んでいます。「絵本は子供から若者・高齢者の方まで幅広い年齢の方々に楽しんでいただけるものです。どのタイミングでどのようなものを読むか、もしかしたらその日のコンディションによって感じ方も違うかもしれませんが」と話されていました。都立大学という土地は、派手さはないですが、お店のつながりや人とのつながりを感じられる街なので、これからパーシモンホールと読み聞かせイベントなど、楽しいイベントができれば嬉しいです。虹のようにみんなの架け橋になってくれそうな絵本のお店です。

取材を終えて

理容院、和菓子屋、絵本屋…お店はそれぞれ違いますが、みなさん都立大学という街を愛し、人と人とのつながりを大切にされていると感じました。めぐろパーシモンホールはこれからもさまざまな形で地域の皆さまとのつながりを大切にしながら、地域の発展に貢献していきたいと思っております。

2/14(土) ▶ 3/22(日)

ふたつの時代—所蔵品でたどる「パリの日本人」 第二部 戦後世代の横顔—パリの革新、1950~60年代 +〔秋岡芳夫全集3〕

戦後、海外への渡航が可能になった1950年代、二つの世代の画家たちがパリに向かいました。一つは戦前のヨーロッパを知る画家たち、もう一つは、新たに登場した美術家としての戦後世代でした。これら二世の混在を念頭に主に後者の「抽象」や「アンフォルメル」の大きなうねりの中での、今井俊満、堂本尚郎、菅井汲ら、戦後最も早い時期の海外体験を中心に展示を構成します。大戦をはさんで変貌を遂げながら変わらぬ本質を持ち続けた二つの時期を背景に、当館のコレクションの再考を試みます。さらに3回目となる特集展示「秋岡芳夫全集」も開催します。



今井俊満〈コエーゴール〉1965年
塗料、コラージュ・紙／目黒区美術館蔵

料金 一般 500(400)円 ※()内は20名以上の団体料金、障害のある方は半額-その付添者1名は無料
大中生・65歳以上 400(300)円
小中生 無料

開館時間 10:00 - 18:00 (入館は17:30まで) **休館日** 月曜日

関連催事 詳細は目黒区美術館ホームページをご覧ください。直接お問い合わせください。

1/17(土) ▶ 2/1(日)

めぐろの子どもたち展

目黒区立の幼稚園、小学校、中学校の子どもたちが、授業中に制作した図画工作・美術・書道などの作品を展示し、子どもたちの素直な目を通して発見した驚きや、美しいものを自己のものにしたいという意欲など、心の動きが豊かに表現された力作を紹介します。また、「米国ジョージア州チェロキー郡児童・生徒絵画展」と「北京市東城区の児童・生徒書画展」を区民ギャラリーで同時開催します。

料金 無料

開館時間 10:00 - 18:00 (入館は17:30まで)

休館日 月曜日

協力・共催事業

・15/3/24(火) ▶ 3/29(日) 目黒区美芸作家協会展 (区民ギャラリー)

※展覧会の日程及び名称は変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

「ぐるっとパス 2014」の販売

都内の美術館、博物館などに無料または割引で入館できる共通入場券&割引券です。

販売期間 4/1~15/1/31

料金 2,000円(2ヶ月間有効)

販売場所 目黒区美術館

ピリエの会(目黒区美術館友の会)入会のご案内

特典 1.目黒区美術館で開催される企画展が無料でご覧いただけます。(有効期間1年間)
2.目黒区美術館の企画展のご案内等をお送りします。

会費 一般会員 2,000円 / 学生会員 1,500円

申込 直接現金を添えて目黒区美術館へ

目黒区美術館メルマガ会員募集中!

お申し込みは、こちらのアドレスへ空メールを送信するだけで完了です!

▶ t-mmat@sg-m.jp こちらのQRコードからご登録もできます!▶



めぐろパーシモンホール(大ホール・小ホール)

至駒沢通り

東急東横線「都立大学駅」徒歩7分

東急バス (浜34) 渋谷駅~東京医療センター (黒07) 目黒駅~弦巻営業所 (多摩01) 多摩川駅~東京医療センター(都立01) 都立大学駅北口~成城学園前駅「めぐろ区民キャンパス」すぐ

※駐車場は駐車台数に限りがありますので、ご来館はできるだけ公共交通機関をご利用ください。

〒152-0023 目黒区八雲1-1-1
TEL 03(5701)2924

中目黒GTプラザホール

至初台

東京メトロ日比谷線-東急東横線「中目黒駅」すぐ

東急バス (浜41) 渋谷駅~大井町駅「中目黒駅」すぐ

※中目黒GTプラザホールには駐車場はありません。中目黒GT内地下の民間有料駐車場ご利用となります。

〒153-0051 目黒区上目黒2-1-3
TEL 03(6412)5377

目黒区美術館

至都立大学

JR山手線、東京メトロ南北線、都営地下鉄三田線、東急目黒線「目黒駅」徒歩10分

東急バス、都営バス (浜41) (浜72) 「田道小学校入口」徒歩3分 (黒01) (黒02) (黒06) (黒07) (東98) 「権之助坂」徒歩5分

〒153-0063 目黒区目黒2-4-36
TEL 03(3714)1201

岩崎宏美コンサート

39周年コンサートの最終日!
ヒット曲を始め、洋楽カバーやこれまでに出演したミュージカルナンバーなど、39年を振り返るようなバラエティに富んだ内容をお届け致します。会場では、40周年コンサートで聞きたい曲のリクエスト投票を実施。是非ご参加下さい。

2015年3月22日(日)
17:00 開演(16:30開場)

めぐろパーシモンホール 大ホール
全席指定 5,800円(税込み)

予約・問合せ: 東京労音 03-3204-9933



Thank You!

めぐろパーシモンホール賛助会のご案内

(公財)目黒区芸術文化振興財団は、目黒区における芸術文化の振興をはかり、地域の発展向上に寄与することを目的として設立された団体です。この目的に賛同し、ともに文化の香り高いまちづくりを実現させるための「賛助会員」を募集しております。(年会費は法人ー102,000円、個人ー10,000円)ご支援のほどよろしくお申し込み申し上げます。また、アートレターは、賛助会の皆さまからいただいた会費によって発行しています。

問合せ めぐろパーシモンホール事業課 ☎03-5701-2913

めぐろパーシモンホール賛助会会員(法人)

(株)北川商会	京浜防災(株)	松榮興産(株)	カヤシステムマシナリー(株)
(株)中目黒ジーティー	セコム(株)	(有)八雲堂書店	パナソニックESエンジニアリング
(株)シーズン花達	秋山錠削(株)	山下寝具(株)	(株)東京支店
(株)式典	(株)カラサフ	(株)アベックス	金子公認会計士事務所
大宮糧食工業(株)	ゼネラルボンド(株)	(株)亀屋万年堂	ヤマハサウンドシステム(株)
(株)清光	(株)伊庭工務店	(有)森戸ビル	びえー留
(株)アクト綜研	目黒自動車交通(株)	NPO法人 目黒ユネスコ協会	(株)ダイナセル
木島通信電線(株)	ワッティ(株)	(株)白川電機製作所	(一社)目黒区産業連合会
(株)オーシャン	(有)メグロウココーポレーション	(株)SHOW-YA Holding	
(株)東式企画	(株)石福	学校法人 日出学園	(順不同、2014年11月30日現在)