

# ART LETTER

VOL. 67



情報紙アートレター

発行：(公財)目黒区芸術文化振興財団 〒152-0023 目黒区八雲1-1-1 めぐる区民キャンパス内  
TEL:03-5701-2937(代表) FAX:03-5701-2968

めぐろパーシモンホール

中目黒Gプラザホール

Meguro Museum of Art, Tokyo  
目黒区美術館

Spring 2019.3.24

## Noism 15周年記念公演

『Mirroring Memories—それは尊き光のごとく』

『新作 (タイトル未定)』



金森穰、原点回帰のオムニバス  
『Mirroring Memories』と、  
最新作を同時上演

7/26 (金)・27 (土)・28 (日)

開演 19:00

開演 17:00

開演 15:00

会場 ▶ **大ホール** 演出振付 ▶ 金森 穰

出演 ▶ 井関佐和子、池ヶ谷奏、浅海侑加、チャン・シャンユー  
ジョフォア・ポラヴスキー、井本星那、林田海里、カイトミオカ  
チャーリー・リャン、西岡ひなの、鳥羽絢美、西澤真耶、金森 穰 (特別出演) ほか

料金 ▶ 【全席指定】一般 5,500円 / U25 3,500円 ※

※U25チケットについてはめぐろパーシモンホール、りゅーとびあのみ取扱。枚数制限あり

※U25 (25歳以下) は入場時に年齢確認のできるものをご提示ください。

※未就学児の入場はご遠慮いただいております。

※開演時間をすぎますと、演出上の都合によりご入場を制限させていただきます。予めご了承ください。

チケット発売日 ▶ 5/19 (日)

チケット  
取扱



りゅーとびあチケット専用ダイヤル  
025-224-5521 (11:00~19:00)

問合せ ▶ りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館 025-224-5521



撮影すべて：篠山紀信

Noism

Noism (ノイズム) りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館を拠点に活動する、日本初の公共劇場専属舞踊団。芸術監督は金森穰。プロフェッショナルカンパニーNoism1 (ノイズムワン) と研修生カンパニーNoism2 (ノイズムツー) の2つの集団があり、04年の設立以来、国内はもちろん世界各地から選ばれた舞踊家が新潟に移住し年間通して活動している。2019年1月に、これまでのNoismの活動と今回再演する『Mirroring Memories』等の功績を評価され、金森は毎日芸術賞を受賞。www.noism.jp

# フレッシュ名曲コンサート

若きソリストをご紹介! キャンペーン・コンサート

## 荒井里桜 & 吉見友貴

[ヴァイオリン]

[ピアノ]

6/8 (土) 開場 14:30  
開演 15:00

会場 ▶ 小ホール

出演 ▶ 荒井里桜 [ヴァイオリン]、吉見友貴 [ピアノ]

曲目 ▶ 荒井里桜 イザイ: 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第6番 ホ長調 ほか  
吉見友貴 シューマン: 動物の謝肉祭 ほか

料金 ▶ 【全席指定】500円

チケット発売日 ▶ 4/6 (土)

本公演と同時発売

チケット  
取扱



荒井里桜 Rio Arai

2017年 第15回東京音楽コンクール  
弦楽部門第1位及び聴衆賞。  
2018年 第87回日本音楽コンクール  
第1位。  
1999年東京都出身。5歳よりヴァイ  
オリンを始める。東京藝術大学附属  
音楽高等学校を経て現在、東京藝術  
大学在学中。これまでに東京フィル  
ハーモニー交響楽団、新日本フィル  
ハーモニー交響楽団と共演。



吉見友貴 Yuki Yoshimi

2014年 第68回全日本学生音楽コン  
クール中学校の部東京大会第1位。  
2017年 高校2年生で第86回日本音  
楽コンクール第1位を獲得。  
2000年生まれ。これまでに東京シテ  
ィ・フィルハーモニック管弦楽団、東京  
フィルハーモニー交響楽団、新日本  
フィルハーモニー交響楽団等と共演。  
2019年4月より桐朋学園大学ソリス  
ト・ディプロマ・コースに在籍。

©Kei Uesugi

### 本公演 フレッシュ名曲コンサート ~ 煌く2つのコンチェルト、スペクタクルなオーケストラ ~

11/9 (土)

開場 14:30 / 開演 15:00

会場 ▶ 大ホール

出演 ▶ 飯森範親 [指揮]

荒井里桜 [ヴァイオリン]

吉見友貴 [ピアノ]

東京交響楽団 [管弦楽]

曲目 ▶ チャイコフスキー: 歌劇「エフゲニー・オネーギン」より ポロネーズ  
チャイコフスキー: ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.35  
ラヴェル: ピアノ協奏曲 卜長調  
R.シュトラウス: 交響詩「ティル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたずら」Op.28

料金 ▶ 【全席指定】S席3,500円 / A席2,800円 / 学生1,000円 チケット発売日 ▶ 4/6 (土)  
※車椅子席3,500円はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱い  
※中学生以上の学生券購入者は入場時に学生証をご提示ください

チケット  
取扱



飯森範親

©山岸 伸

主催 ▶ 公益財団法人 目黒区芸術文化振興財団、公益財団法人 東京都歴史文化財団 (東京文化会館) 企画協力 ▶ 東京オーケストラ事業協同組合

## 子どものためのワークショップ 2019

### 演劇入門ワークショップ

毎年実施している、日本を代表する劇作家・演出家である平田オリザによる大人気の演劇ワークショップ。学校とは違う視点で演劇にアプローチし、目から鱗の興味深い話が盛りだくさん。ご応募お待ちしております。

日程 ▶ 6/30 (日) 13:00~20:00 (予定)

会場 ▶ 小ホール

講師 ▶ 平田オリザ (青年団主宰、劇作家、演出家)

対象 ▶ 当演劇ワークショップ初参加の中学・高校生

定員 ▶ 30名 参加費 ▶ 1,500円

募集開始 ▶ 4/23 (火) ~ (先着順受付)



平田オリザ ©青木 司

### ダンスワークショップ

NHK「サラリーマンNEO」「からだであそぼ」でおなじみ、世界で活躍するダンスカンパニー「コンドルズ」を主宰する近藤良平によるダンスワークショップ。ダンス未経験者の参加大歓迎!皆で楽しく体を動かしながら、近藤良平振付のオリジナルパーシモン (柿) ダンスを踊ります。

日程 ▶ 7/23 (火) ~ 25 (木) 11:00~13:00 (予定)

※最終日にミニ発表会を開催します。

会場 ▶ 小ホール

講師 ▶ 近藤良平 (コンドルズ主宰、振付家、ダンサー)

対象 ▶ 小学3年生から小学6年生まで

定員 ▶ 20名 参加費 ▶ 1,500円

募集開始 ▶ 5/15 (水) ~ (先着順受付)



近藤良平 ©HARU

### 演劇&ダンスワークショップ

めぐろパーシモンホール初の試みである、演劇とダンスのコラボレーションワークショップを開催します。

想像力と創造力をフルに働かせ、身体でも表現する。新しい自分の発見。その時その空間だからこそ生まれる出会いの中で、本格的な作品作りに取り組みます。

日程 ▶ 7/16 (火) 19:00~21:00 リハーサル室

会場 ▶ 7/18 (木) 19:00~21:00 リハーサル室

7/21 (日) 18:00~20:00 リハーサル室

7/23 (火) ~ 26 (金) 17:00~20:00 小ホール

7/27 (土) 発表会 会場 ▶ 小ホール

1回目 開場 13:30 / 開演 14:00 / 終演 15:00 (予定)

2回目 開場 16:00 / 開演 16:30 / 終演 18:15 (予定)

※2回目は講師と参加者のアフタートークあり

講師 ▶ 大池容子 (劇作家・演出家、うさぎストライプ主宰、青年団演出部)

香取直登 (コンドルズメンバー、ケミカル3主宰)

対象 ▶ 中学1年生から高校3年生まで

定員 ▶ 20名

参加費 ▶ 3,500円

募集開始 ▶ 5/15 (水) ~ (先着順受付)



大池容子



香取直登 ©HARU

〈共通〉

各ワークショップの詳細は、今後発行の募集チラシ、ホールホームページをご覧ください。

問合せ ▶ めぐろパーシモンホール 事業課 03-5701-2913

2019年3月、めぐろパーシモンホールと目黒区美術館のホームページをリニューアルします。

これからも、公演・展覧会情報はもちろん、イベント情報やインタビューなど様々な情報を発信していきます。

スマートフォンからも閲覧しやすくなりますので、ぜひご覧ください。

めぐろパーシモンホール  
<https://www.persimmon.or.jp>



目黒区美術館  
<https://www.mmat.jp>



## 目黒区東山オーケストラ 第25回定期演奏会 スプリングコンサート

4/14 (日)  
開場 14:30 / 開演 15:00

会場 ▶ 大ホール  
出演 ▶ 永末紀恵 [指揮]、目黒区東山オーケストラ  
目黒区立東山小学校特設管弦楽クラブ5・6年生  
曲目 ▶ バーンスタイン:「キャンディード」序曲、「シング・シング・シング」ほか  
料金 ▶ 入場無料 (直接会場にお越しください) ※未就学児入場可  
問合せ ▶ 目黒区東山オーケストラ (森田) 03-3715-1166

## 魂の津軽三味線 高橋竹童

5/11 (土)  
開場 13:30 / 開演 14:00

〜おかげ様で演奏活動30周年記念〜  
会場 ▶ 小ホール **発売中**  
出演 ▶ 高橋竹童 [津軽三味線・胡弓]  
料金 ▶ [全席指定] 前売3,800円 / 当日4,000円  
チケット取扱 サウンドポート  
問合せ ▶ サウンドポート 045-243-9999



## 東京インターアーツ目黒 和草コンサート

5/18 (土)  
昼の部 開場 14:30 / 開演 15:00  
夜の部 開場 17:30 / 開演 18:00

会場 ▶ 中目黒GTプラザホール **発売中**  
出演 ▶ 牧原くみ子 [箏]、寺井奈美 [箏]、富緒清律 [箏・三絃]  
大江美恵 [箏・17絃]、武松洋子 [朗読]、芦垣卓盟 [尺八]  
野村浩子 [ソプラノ]、金井由里子 [ピアノ]、高橋章子 [フルート]  
曲目 ▶ 古川太郎:組曲「富嶽三十六景」より「隠田の水車」、「羅漢寺さざみ堂」  
バッハ:主よ人の望みの喜びよ ほか  
料金 ▶ [全席自由] 一般3,000円 / 学生1,500円 (小・中・高校生)  
親子ペア券 (一般+小・中・高校生) 4,000円  
※未就学児入場無料  
チケット取扱 東京インターアーツ目黒支部  
03-3426-4163 (牧原)・090-7843-0717 (野村)  
問合せ ▶ 東京インターアーツ目黒支部 (牧原) 03-3426-4163

## 目黒吹奏楽団 第39回定期演奏会

6/9 (日)  
開場 13:30 / 開演 14:00

会場 ▶ 大ホール  
出演 ▶ 鳥谷部武夫 [指揮]、大田昌穂 [司会]、目黒吹奏楽団  
曲目 ▶ 海の男たちの歌、リトル・マーメイド メドレー  
サザン・オールスターズ メドレー ほか  
料金 ▶ 入場無料 (整理券不要・直接会場にお越しください) ※未就学児入場可  
問合せ ▶ 目黒吹奏楽団 (楽団事務局) 080-4149-7158

## 第76回全国舞踊コンクール アンコール公演

6/15 (土)  
開演 16:00 (予定)

会場 ▶ 大ホール  
出演 ▶ 第76回全国舞踊コンクール 各部門三位までの入賞者 ほか  
料金 ▶ [全席自由] 前売2,500円 / 当日2,800円

## 第66回 児童舞踊合同公演

6/16 (日)  
開演 14:30 (予定)

会場 ▶ 大ホール  
出演 ▶ 児童舞踊団体  
料金 ▶ [全席自由] 2,000円

チケット発売日 ▶ 5/13 (月)  
チケット取扱 東京新聞事業局文化事業部  
問合せ ▶ 東京新聞事業局文化事業部  
03-6910-2345 (平日10:00~18:00)



## 目黒ユネスコチャリティコンサート2019 【鍵盤男子】

6/23 (日)  
開場 13:30 / 開演 14:00

会場 ▶ 大ホール  
出演 ▶ 鍵盤男子 (大井健、中村匡宏)  
曲目 ▶ ボレロ、剣の舞、ラブソング・イン・ブルー ほか  
料金 ▶ [全席自由] 一般3,500円 / 学生2,000円  
ペア券5,500円 (前売のみ)  
※小・中学生無料招待あり (4/8 (月) 目黒ユネスコ協会にて  
受付開始、先着100名)  
チケット発売日 ▶ 4/8 (月)



チケット取扱 NPO法人目黒ユネスコ協会  
問合せ ▶ NPO法人目黒ユネスコ協会 03-5725-6150 (平日13:00~16:00)

## 伝統文化「能」に親しむ

6/29 (土)  
開場 13:00  
開講 13:30~16:15

「能」の基礎知識を学びながら、  
実演を鑑賞し「能」の魅力を存分に味わいます。  
会場 ▶ 小ホール  
講師 ▶ 観世流能楽師 梅若会 井上燎治  
参加費 ▶ [全席自由] 500円  
定員 ▶ 100名 (先着順)  
受付 ▶ 3/25 (月) から受付開始 (定員になり次第締め切り)  
往復はがき (一人一葉) に、住所・氏名・年齢・電話番号を明記の上、下記宛送付。  
〒153-0053 目黒区五本木1-12-16 (公財) 北野生涯教育振興会 能係  
※参加証を返送いたします。  
問合せ ▶ (公財) 北野生涯教育振興会 03-3711-1111



## 第54回 目黒区文化祭 春の部 **入場無料・事前予約不要**

※開始時間は今後発行されるチラシ・ホールホームページをご覧ください。

会場	公演名	実施日
大ホール	自主グループ公演	4月21日(日)
	邦楽演奏会	5月21日(火)
小ホール	謡曲大会	5月25日(土)
	民謡まつり	5月26日(日)
目黒区美術館区民ギャラリー	華道展・茶道展	4月6日(土)・7日(日)
	自主グループ展示発表	4月17日(水)~21日(日)

小・中・高校生の夏休み国際交流  
引率リーダーが24時間サポート★創立45年の実績

**イギリス/カナダ  
オーストラリア  
シンガポール/フィジー**

ホームステイ/学校体験/英語研修他  
7月26日(金)~8月18日(日) (期間はコースにより異なる)

参加者募集  
全国主要都市にて説明会を開催 [www.kskk.or.jp](http://www.kskk.or.jp)

お問い合わせ | tel: 03-6417-9721 | e-mail: info@kskk.or.jp  
資料請求 | 公益財団法人 国際青少年研修協会  
〒141-0031 東京都品川区西五反田7-15-4 第三花田ビル4階

寝具・リネンサプライを通して  
お客様に安心と安眠をお届けします。

創業 明治40年

山下寝具株式会社

布団レンタル  
リネンサプライ  
クリーニング  
寝具販売

東京都目黒区中央町1-4-16 tel.03-3794-1411 <http://www.ygm.co.jp>

## 東京マンドリン宮田楽団 第138回 定期演奏会

6/30 (日)  
開場 14:00 / 開演 15:00

会場 ▶ 大ホール  
出演 ▶ 東京マンドリン宮田楽団

申込 往復ハガキ(1枚につき2名まで)による申込み 先着100名様  
※申込開始は4月中旬を予定。  
詳細は今後発行の区報・ホールホームページをご覧ください。

問合せ ▶ 東京マンドリン宮田楽団(宮田) 090-1858-1284

## “Tatekawa Blood”

### 立川志らく・談笑 三人会

7/2 (火)  
開場 18:30 / 開演 19:00

～江戸の風とイリュージョンのはざまに～  
江戸の風とイリュージョン、立川談志が想う  
落語の極致。受け継がれていく志の真価はいかに…。



撮影:山田雅子

会場 ▶ 大ホール  
料金 ▶ 【全席指定】 S席3,700円 / A席3,200円  
※車椅子席3,700円はホールチケットセンター  
電話・窓口のみ取扱い

チケット発売日 ▶ 4/16 (火)

チケット取扱 夢空間

問合せ ▶ 夢空間 03-5785-0380 (平日10:00～18:00) <http://yume-kukan.net>

## ジャズ・ワールドビート2019

7/6 (土)

大ホール ジャズ・ワールドビート 開場 16:15  
開演 17:00

出演 ▶ ●ファンファーレ・チョコリア (from ルーマニア)  
【ゲスト】Nourah [ベリーダンサー]、白崎映美 [シンガー]  
●ジェントル・フォレスト・ジャズ・バンド ●たをやめオルケスタ



小ホール アフタヌーン・サロン・ジャズ 開場 13:00  
開演 13:30

出演 ▶ ●藤本一馬 & 伊藤志宏 Duo [ギター、ピアノ]  
●Tokyo Romany [ベリーダンス、ヴァイオリン、ベース、パーカッション]  
●白崎映美 with 伏見 蛭 [ヴォーカル、ギター]  
●nouon Unplugged [ビブラフォン、ピアノ、サクソ]

料金 ▶ 大ホール 【全席指定】一般6,500円(目黒区民は500円引き) / 高校生以下3,000円  
小ホール 【全席指定】4,000円(目黒区民は500円引き)  
セット券(大ホール+小ホール) 9,000円(プランクtonにて前売のみ取扱い)  
※目黒区民割引は前売のみ ※当日券500円増  
※大ホールは4歳以上有料、小ホールは未就学児入場不可  
※中学生以上の学生券購入者は入場時に学生証をご提示ください

チケット発売日 ▶ 3/30 (土) (3/26 (火) プランクton 先行販売開始)

チケット取扱 プランクton 割引 区民

問合せ ▶ プランクton 03-3498-2881 (平日11:00～19:00)

## ミュージックダイアログ 室内楽を通じて音楽家と対話する

7/9 (火)  
開場 18:30 / 開演 19:00

会場 ▶ 小ホール  
出演 ▶ 上田晴子 [ピアノ]、水谷 晃 [ヴァイオリン]、戸原 直 [ヴァイオリン]  
大山平一郎 [ヴィオラ]、加藤大輔 [ヴィオラ]、笹沼 樹 [チェロ]

曲目 ▶ モーツァルト: 弦楽五重奏曲第2番 ハ短調 K.406  
ブラームス: ピアノ五重奏曲 ヘ短調 Op.34  
アフタートーク (出演者との対話)

料金 ▶ 【全席自由】一般4,000円 / 学生2,000円

チケット発売日 ▶ 3/25 (月)

チケット取扱

問合せ ▶ ミュージックダイアログ [info@music-dialogue.org](mailto:info@music-dialogue.org)

## ANRI LIVE 2019 ～Special Symphonic live～

8/3 (土)  
開場 16:30 / 開演 17:00

40周年を記念して特別な編成で奏でる  
杏里の名曲の数々をお楽しみください

会場 ▶ 大ホール  
出演 ▶ 杏里  
曲目 ▶ オリビアを聴きながら、悲しみがとまらない  
SUMMER CANDLES、CAT'S EYE ほか  
料金 ▶ 【全席指定】6,200円 / 小・中学生1,000円  
※小・中学生券はRo-Onチケットのみ取扱い

チケット発売日 ▶ 4/5 (金)

チケット取扱 Ro-On チケット

問合せ ▶ Ro-Onチケット 047-365-9960 (平日10:00～18:00、土曜10:00～14:00)



## 第7回 めぐるバレエ祭り

8/20 (火)  
～  
25 (日)

会場 ▶ めぐるパーシモンホール全館

内容 ▶ 【東京バレエ団公演】

8/24 (土) (サマー・バレエ・コンサート)

8/25 (日) 子どものためのバレエ「ドン・キホーテの夢」

その他、イベント多数! 詳細は随時公式サイトに掲載予定  
<http://meguro-balletfes.com>



©Kiyonori Hasegawa

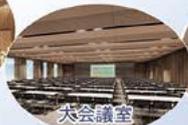
問合せ ▶ NBSチケットセンター  
03-3791-8888 (平日10:00～18:00、土曜10:00～13:00)



## 昭和大会上條記念館

2019年5月 グランドオープン

講演会・研修会・音楽会など  
様々な用途で  
ご利用いただけます。



【アクセス】東急池上線・大井町線「旗の台駅」徒歩7分  
東急目黒線「西小山駅」徒歩12分

【お問い合わせ】上條記念館開館準備担当 ☎03-3784-8030(平日9時～17時)

ご利用案内はこちら →



# 2019年度 めぐるパーシモンホール 主催・共催公演ラインナップ

## 2019年

4/12 (金)	気になる三人かい… 柳家喬太郎・桃月庵白酒・春風亭一之輔	大ホール
4/14 (日)	目黒区東山オーケストラ 第25回定期演奏会 スプリングコンサート	大ホール
4/28 (日)	第8回めぐろパーシモンホール 避難訓練コンサート 出演▶ 警視庁音楽隊 警視庁音楽隊カラーガード (MEC)	大ホール
5/11 (土)	魂の津軽三味線 高橋竹童 ～おかげ様で演奏活動30周年記念～	小ホール
5/18 (土)	東京インターアーツ目黒 和草 (にこぐさ) コンサート	中目黒GT プラザホール
6/8 (土)	〈フレッシュ名曲コンサート〉 キャンペーン・コンサート 出演▶ 荒井里桜 [ヴァイオリン] 吉見友貴 [ピアノ]	小ホール
6/9 (日)	目黒吹奏楽団 第39回定期演奏会	大ホール
6/15 (土)	第76回全国舞踊コンクール アンコール公演	大ホール
6/16 (日)	第66回児童舞踊合同公演	大ホール
6/23 (日)	目黒ユネスコ チャリティコンサート2019 鍵盤男子	大ホール
6/29 (土)	伝統文化「能」に親しむ	小ホール
6/30 (日)	東京マンドリン宮田楽団 第138回定期演奏会	大ホール
6/30 (日)	子どものためのワークショップ2019 演劇入門ワークショップ 講師▶ 平田オリザ	小ホール
7/2 (火)	“Tatekawa Blood” 立川志らく・談笑 二人会	大ホール
7/6 (土)	ジャズ・ワールドビート2019	大・小ホール
7/7 (日)	第17回パーシモンほたる祭り	大・小ホール
7/9 (火)	ミュージックダイアログ 室内楽を通じて音楽家と対話する	小ホール
7/16 (火) ～7/27 (土)	子どものためのワークショップ2019 演劇&ダンスワークショップ + 発表会 (全8日間) 講師▶ 大池容子、香取直登	小ホール
7/23 (火) ～7/25 (木)	子どものためのワークショップ2019 ダンスワークショップ+発表会 講師▶ 近藤良平	小ホール
7/26 (金) ～7/28 (日)	Noism15周年記念公演 『Mirroring Memories—それは尊き光のごとく』 [新作 (タイトル未定)]	大ホール

8/3 (土)	ANRI LIVE 2019	大ホール
8/20 (火) ～8/25 (日)	東京バレエ団 「第7回めぐろバレエ祭り」	大・小ホール
9/17 (火)	ミュージックダイアログ 字幕実況解説付き 公開リハーサル (弦楽六重奏)	中目黒GT プラザホール
10/13 (日)	第26回めぐろ童謡コンサート	大ホール
10/18 (金)	柳の家の三人会	大ホール
11/3 (日・祝)	コンドルズの遊育計画2019	大ホール
11/9 (土)	〈フレッシュ名曲コンサート〉 煌く2つのコンチェルト、スペクタクルなオーケストラ 出演▶ 飯森範親 [指揮] 荒井里桜 [ヴァイオリン] 吉見友貴 [ピアノ] 東京交響楽団 [管弦楽]	大ホール
11/30 (土)・ 12/1 (日)	ザ・ピアノエラ2019	大ホール
12/8 (日)	ピアノトリオコンサート (仮) 出演▶ 郷古 廉 [ヴァイオリン] 横坂 源 [チェロ] 加藤洋之 [ピアノ]	小ホール
12/15 (日)	目黒区民交響楽団 第90回定期演奏会	大ホール
12/15 (日)	身体で聴こう音楽会	小ホール

## 2020年

1/11 (土)	デキシーランド・ジャズ・ジャンボリー	大ホール
1/11 (土)	未来の音 vol.29 大関万結 [ヴァイオリン]	小ホール
1月予定	新春落語	大ホール
1～3月予定	JAZZコンサート	小ホール
3/7 (土)	北野生涯教育振興会主催 チャリティコンサート vol.2	小ホール
3/14 (土)	未来の音 vol.30 佐藤晴真 [チェロ]	小ホール
3月予定	親子のためのふれあいコンサート	小ホール
3月予定	東日本大震災復興支援コンサート	小ホール
3～4月予定	全国舞踊コンクール (予選・決勝)	大ホール

※上記予定は日程・タイトル・出演者が変更になる可能性があります。また、後日発表となる公演もあります。

### チケット取扱

### めぐろパーシモンホールチケットセンター

1. 窓口販売 (10:00～19:00)
2. 電話予約 (10:00～19:00)
3. ホームページ (24時間受付)

ホールチケットセンター 03-5701-2904 <https://www.persimmon.or.jp>

留意事項 ◆特に記載のない公演を除き、未就学児の同伴・入場はご遠慮ください。◆やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更になる場合がありますのでご了承ください。◆公演情報の表示料金はすべて税込価格です。◆発売初日は、チケット専用電話がつながりにくいことがありますのでご了承ください。

- ピ チケットびあ e イープラス L ローソンチケット

### 託児サービス

めぐろパーシモンホール  
チケットセンター  
受付時間 10:00～19:00

03-5701-2904

※託児マークがある公演のみ託児あり  
※託児料は公演毎で異なりますので公演情報をご確認ください  
※申込受付は公演の2週間前まで  
※預かり対象年齢は1歳から6歳 (未就学児まで)

### 目黒区民割引



区民割引はホールチケットセンター  
窓口での直接購入・電話予約後の窓  
口引取のみ取扱い。窓口で目黒区  
在住・在勤・在学であることが分か  
るものを購入枚数分ご提示ください。  
※区民マークがある公演のみ割引あり

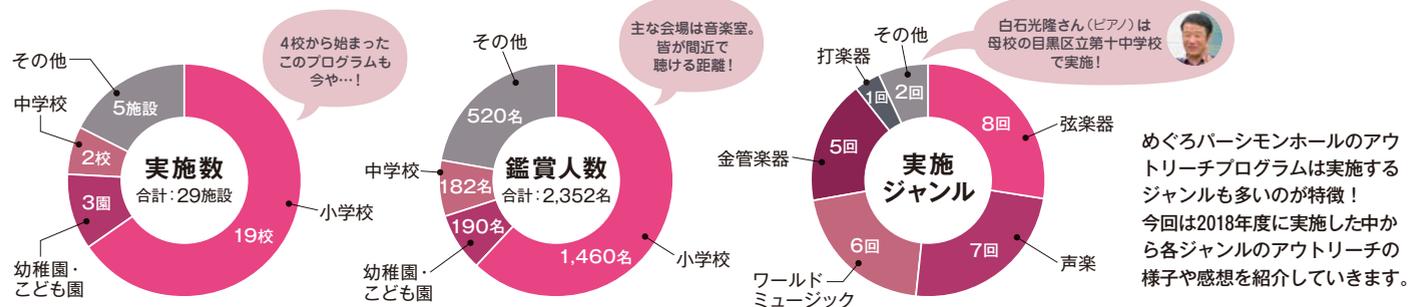
# 2018年度 アウトリーチプログラム 事業報告

めぐろパーシモンホールの活動の1つとして、芸術を身近な場所にお届けすることを目的に、平成18年度より「アウトリーチプログラム」を実施しています。目黒区立の学校や幼稚園、福祉医療施設などにアーティストが訪問し、お話を交えながらの演奏や交流演奏等を通じて、芸術との素敵な出会いの場をお届けしています。

主催▶公益財団法人 目黒区芸術文化振興財団 後援▶目黒区教育委員会

## 数字で知る! 2018年度のアウトリーチプログラム

ホールHPでも実施レポートを公開!



めぐろパーシモンホールのアウトリーチプログラムは実施するジャンルも多いのが特徴!今回は2018年度に実施した中から各ジャンルのアウトリーチの様子や感想を紹介していきます。

### Pick Up! ワールドミュージック 2018年 10月15日(月)

学校・会場▶目黒区立駒場小学校 音楽室 対象▶6年生 63名  
出演▶小林武文[ドラム]、チェ ジェチオル[杖鼓(チャング)]  
大野慎矢[ガイダ(バグパイプ)]、磯部舞子[ヴァイオリン]  
上原なな江[マリンバ]

**内容**  
誕生した時代や国が異なる楽器達が集い、民族音楽やオリジナルの楽曲を披露してくれた「ナナチョベチルコ楽団」。ガイダ(ブルガリアのバグパイプ)やチャング(韓国の太鼓)等、初めて見る民族楽器に皆も興味津々の様子。楽器の誕生した時代背景や構造の説明に耳を傾けながら、世界には様々な音楽や楽器があることを学べる時間となりました。



**感想**

曲を弾いている時にとても楽しそうだったので、音楽っていいなと改めて実感しました。

全員がそろって一体感を感じました。曲の中で急に激しくなったり、ゆっくりになるのが楽しかったです。

### Pick Up! 声楽 2018年 11月21日(水)

施設▶心身障害者センターあいアイ館 対象▶利用者・職員 50名  
出演▶鶴木絵里[ソプラノ]、布施雅也[テノール]、松本康子[ピアノ]

**内容**  
あいアイ館の皆さんは年に1度ディズニーランドやディズニーシーに行かれるとのことで、ディズニーの曲のリクエストがありました。「ア・ホール・ニュー・ワールド」を鶴木さんと布施さんが歌い始めると、皆さんとても嬉しそうに聴いてくださいました。また、「オー・ソレ・ミオ」では、布施さんの圧巻の歌声に拍手喝采が沸き起こり、会場の熱も一気に上昇!大いに盛り上がりました。



**感想**

来年もぜひ実施してほしい。年に1回のこのコンサートをとても楽しみにしています。

利用者の方は話すことが出来ない方が多いですが、その様子や表情から心から楽しんでいっていることが分かります。

協力▶NPO法人 日本声楽家協会

### Pick Up! 弦楽器 2018年 11月30日(金)

学校・会場▶目黒区立中根小学校 音楽室 対象▶4年生 61名  
出演▶白井 圭[ヴァイオリン]、津田裕也[ピアノ]

**内容**  
フランスの作曲家、バロック時代のルクレールからサン＝サーンス、ラヴェル、プーランク等の作品が並んだプログラム。子どもたちと対話しながら作品についてお話してくれるので、知らない曲でもリラックス&集中して聴いていた様子。最後は子どもたちの歌と一緒に「もみじ」。もう1回歌いたい!と、2回歌って終演しました。



**感想**

プーランクの「仮面舞踏会」をきいて、こんなぐちゃぐちゃな曲もあるんだなあ、プーランクはすごいと思いました。

私はあんなにヴァイオリニストとピアニストの近くに行ったことがありません。いろいろな曲を聴けて、本当に楽しい時間でした。

共催▶NPO法人 子どもに音楽を

### Pick Up! 金管楽器 (金管五重奏) 2019年 1月22日(火)

学校・会場▶目黒区立不動小学校 第2音楽室 対象▶5年生 67名  
出演▶原田照久[トランペット]、東野匡訓[トランペット]  
豊田実加[ホルン]、廣田純一[トロンボーン]、山崎勇太[チューバ]

**内容**  
金管楽器の迫力を味わえる「ハリ・ポッター」の主題曲から始まったプログラム。出演者のユーモアあふれる楽器紹介に生徒たちは興味津々。「かえるのうた変奏曲」ではいつものとは違うアレンジに驚いた様子。金管楽器バージョンの校歌演奏には生徒も一緒に歌で参加しました。これから金管楽器の演奏に挑戦する生徒も多く、間近で聴くプロの演奏は大きな刺激になったようです。



**感想**

知っている曲も金管楽器の演奏だとオシャレな感じに聴こえました。

校歌はいつもピアノでしか聞けなかったけど金管で聴けて良かったです。

### アーティストからの感想

**白井 圭さん** [ヴァイオリン]  
大変感受性の強い若い聴衆の前で演奏することは、とても刺激的でした。素直に受け答えのできる子供たちに出会うことができて嬉しかったです。彼らが「あの時間」に感じた気持ちを、今後役に立ててくれますように!

**白石光隆さん** [ピアノ]  
毎年訪れている私の母校の第十中学校でのアウトリーチは、懐かしい制服を着て座っている2年生が、いつも音楽を深く受けとめ、アーティストとの一期一会を楽しむような真剣な眼差しがとても印象的です。

### アウトリーチからホールコンサートへ!



金管五重奏 出演 2017年6月3日  
キラキラ金管五重奏 公演

アウトリーチを体験してくれた方々からは「また聴きたいです」という感想を多くいただいています!このアンコールの声に応えられるよう、めぐろパーシモンホールではご出演いただいたアーティストの演奏をホールでも聴いていただけるコンサートも企画しています。このプログラムをきっかけに生まれた芸術との出会いを大切に育み、次のステップに繋げる場を創っていきます!

京都国立近代美術館所蔵

# 世紀末ウィーンのグラフィック

デザインそして生活の刷新にむけて



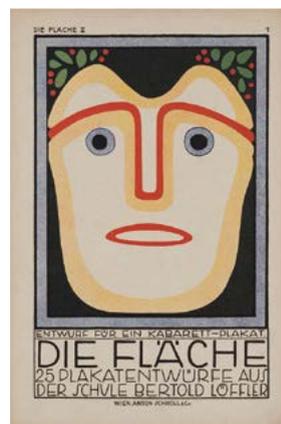
1



2



3



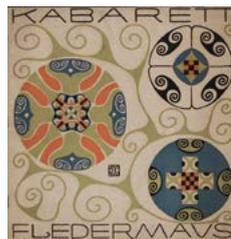
4



5



6



7



8



9

- 1 グスタフ・クリムト〈ウィーン分離派の蔵書票〉1900年頃
- 2 グスタフ・クリムト〈右向きの浮遊する男性裸像〉  
[ウィーン大学大広間天井画〈哲学〉のための習作] 1897-99年
- 3 フェルディナント・アンドリ〈ライ妻おばさん〉  
(アウグスト・コピッシュ『精選詩集』「ゲルラハ青少年叢書第13巻」のための挿絵) 1903年頃
- 4 ベルトルト・レフラー(編)『ディ・フレツヒェ(平面)―装飾デザイン集 第II巻』1910/11年
- 5 ルートヴィヒ・ハインリヒ・ユンクニッケル〈三羽の青い鸚鵡〉  
(連作「シェンブルンの動物たち」より) 1909年頃
- 6 カール・モル〈ハイリゲンシュタットの聖ミハエル教会〉 1903年  
7/8『キャバレー〈フレーザー・マウス〉上演本』1907年
- 7 第1号 表紙・装丁:カール・オットー・チェシュカ
- 8 第2号 表紙:モーリツ・ユンク、装丁:カール・オットー・チェシュカ
- 9 フランツ・フォン・ツェーロウ《月刊帳》1915年3月版

※1-9 京都国立近代美術館蔵

1897年のウィーン分離派結成から、1914年の第一次世界大戦勃発までのウィーンでは、グスタフ・クリムトやヨーゼフ・ホフマンらを中心に、新しい時代に相応しい芸術そしてデザインのあり方が模索され、数多くの素晴らしい作品が生まれました。中でもグラフィックの分野は、印刷技術の発展や雑誌メディアの隆盛を背景に、新しい芸術の動向を人々に伝え、社会に浸透させる重要な役割を担いました。本展では京都国立近代美術館所蔵の300件にのぼるグラフィック作品群と同時代の貴重な家具などで、世紀末ウィーンの息吹と魅力をお伝えします。

## 4/13(土)～6/9(日)

開館時間▶10:00～18:00(入館は17:30まで)

休館日▶月曜日 ※ただし、4/29(月・祝)と5/6(月・休)は開館し、翌火曜日は休館

料金▶一般800(600)円、高校生・大学生/65歳以上600(500)円、中学生以下無料

※( )内は20名以上の団体料金 ※障がい者手帳をお持ちの方とその付添の方1名は無料  
※目黒区在住、在勤、在学の方は受付で証明書類をご提示いただくと団体料金になります  
※他の割引との併用はできません

主催▶公益財団法人目黒区芸術文化振興財団 目黒区美術館、京都国立近代美術館

美術館からのご案内

展覧会情報

2019年度展覧会スケジュール

<b>太田喜二郎と藤井厚二</b> —日本の光を追い求めた画家と建築家	7/13(土)～9/8(日)
<b>めぐろの障がい者アート展</b>	8/7(水)～8/18(日)
<b>区展(区民作品展)</b>	9/18(水)～9/29(日)
<b>線の迷宮(ラビリンス)Ⅲ</b> 齋藤芽生とフローラの神殿	10/12(土)～12/1(日)
<b>めぐろの子どもたち展</b>	2020.1/18(土)～2/2(日)
<b>目黒区美術館コレクション展</b>	2020.2/15(土)～3/22(日)
後援展覧会	
<b>目黒区書作家協会展</b>	5/15(水)～5/19(日)
<b>目黒区美術家協会展</b>	6/19(水)～6/23(日)
<b>目黒区美芸作家協会展</b>	2020.3/24(火)～3/29(日)

※「めぐろの障がい者アート展」と後援展覧会の会場は目黒区美術館区民ギャラリーです。  
※展覧会の名称及び日程は変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。



太田喜二郎《赤い日傘》  
1912年 新潟大学蔵(「太田喜二郎と藤井厚二」展示)



齋藤芽生《花図鑑(其奥草)》  
2008年 個人蔵(「線の迷宮(ラビリンス)Ⅲ」展示)

ピリエの会(目黒区美術館友の会)  
入会のご案内

- 特典▶ ①目黒区美術館で開催される企画展が無料でご覧いただけます。  
②目黒区美術館の企画展のご案内等をお送りします。  
③目黒区美術館ラウンジのドリンクチケットを差し上げます。

会費▶ 一般会員 2,000円/学生会員 1,500円(有効期間1年間)

申込▶ 直接現金を添えて目黒区美術館へ

目黒区美術館 区民ギャラリー  
利用のご案内

美術に関する個人・グループ・団体の作品発表の場として、目黒区美術館区民ギャラリーの有料貸し出しをしています。詳細は目黒区美術館までお問い合わせください。

ホール・美術館の最新情報はこちら!



めぐろパーシモンホールHP  
<https://www.persimmon.or.jp>

めぐろパーシモンホール メルマガ会員募集中!

お申込みはこちらのアドレスに「メルマガ希望」と件名に入力してメールを送信するだけで完了です。▶ [persimmon-j@persimmon.or.jp](mailto:persimmon-j@persimmon.or.jp)



@meguropersimmon @meguropersimmonhall



Meguro Museum of Art, Tokyo  
目黒区美術館

目黒区美術館HP  
<https://www.mmat.jp>

目黒区美術館メルマガ会員募集中!

お申込みはこちらのアドレスへ空メールを送信するだけで完了です。  
▶ [t-mmat@sg-m.jp](mailto:t-mmat@sg-m.jp)



@mmatinside @megurokubijutsukan

めぐろパーシモンホール賛助会のご案内

(公財)目黒区芸術文化振興財団は、目黒区における芸術文化の振興をはかり、地域の発展向上に寄与することを目的として設立された団体です。この目的に賛同し、ともに文化の香り高いまちづくりを実現させるための「賛助会員」を募集しております。(年会費は法人一口20,000円、個人一口3,000円)ご支援のほどよろしくお願ひ申し上げます。

また、アートレターは、賛助会の皆さまからいただきました会費によって発行しています。

めぐろパーシモンホール  
賛助会会員(法人)

- |          |            |                 |                          |
|----------|------------|-----------------|--------------------------|
| (株) 式典   | 山下寝具(株)    | ゼネラルボンド(株)      | パナソニックESエンジニアリング(株) 東京支店 |
| (株) 清光   | (株) 東式企画   | 大宮糧食工業(株)       | (有) メグロウッドコーポレーション       |
| (株) 石福   | 目黒吹奏楽団     | (株) 中目黒ジーティー    | ヤマハサウンドシステム(株)           |
| ぴえー留     | (株) オーシャン  | (株) 白川電機製作所     | 学校法人 トキワ松学園              |
| セコム(株)   | ワッティー(株)   | 学校法人 日出学園       | (株) 総合舞台サービス             |
| 京浜防災(株)  | (株) アベックス  | ジーピーケーターリング(株)  |                          |
| 秋山錠剤(株)  | (株) 亀屋万年堂  | NPO法人 目黒ユネスコ協会  |                          |
| (株) カラサワ | (株) シーズン花達 | カヤバシステムマシナリー(株) |                          |

入会申込・問合せ▶ めぐろパーシモンホール事業課 ☎03-5701-2913



賛助会QRコード

(順不同、2019年2月1日現在)

めぐろパーシモンホール(大ホール・小ホール)

至 駒沢通り

めぐろパーシモンホール

- 東急東横線「都立大学駅」徒歩7分
- 東急バス(渋34) 渋谷駅～東京医療センター(黒07) 目黒駅～弦巻営業所(多摩01) 多摩川駅～東京医療センター(都立01) 都立大学駅北口～成城学園前駅「めぐろ区民キャンパス」すぐ

※駐車場は駐車台数に限りがありますので、ご来館はできるだけ公共交通機関をご利用ください。

〒152-0023 目黒区八雲1-1-1  
TEL 03 (5701) 2924

目黒通り

三井住友銀行 至 目黒

東急東横線 至 自由が丘

都立大学駅 至 渋谷

中目黒GTプラザホール

至 初台

東急東横線 東京メトロ日比谷線

中目黒駅

中目黒GT

中目黒駅バス停

中目黒GTプラザホール

至 自由が丘

至 都立比叡

至 大崎

- 東京メトロ日比谷線、東急東横線「中目黒駅」すぐ
- 東急バス(渋41) 渋谷駅～大井町駅「中目黒駅」すぐ

※中目黒GTプラザホールには駐車場はありません。中目黒GT内地下の民間有料駐車場のご利用となります。

〒153-0051 目黒区上目黒2-1-3  
TEL 03 (6412) 5377

目黒区美術館

大鳥神社 至 大崎

田道小学校入口バス停

目黒区美術館

目黒区民センター

下目黒小学校

交番

権之助坂バス停

至 都立比叡

- JR山手線、東京メトロ南北線 都営三田線、東急目黒線「目黒駅」徒歩10分
- 東急バス(渋41)(渋72)「田道小学校入口」徒歩3分(黒01)(黒02)(黒06)(黒07)(東98)「権之助坂」徒歩5分

〒153-0063 目黒区目黒2-4-36  
TEL 03 (3714) 1201

ヒーティング&クーリング  
そしてセンシングに関する技術・アイデアをこれから

工業用ヒータ

半導体・FPD・精密機器・医療・食品・プラントなどの加熱・冷却、温度分布、取り付け、ユニット化など、熱に関するあらゆるご相談に対応いたします。

センサ

フロントスイッチを始めとする液面レベルセンサ、電極センサ、角度センサ、各種温度センサなど、あらゆるセンサをお客様の仕様に合わせてご提供します。

141-0031 東京都品川区西五反田7-18-2  
TEL 03-3779-1001 FAX 03-3495-2525  
相模原事業所/仙台事業所/浜松事業所  
技術研究所/甲府営業所/九州営業所/配送センター

WATTY 株式会社  
<http://www.watty.co.jp>

ひのや御膳

日本料理 ひのや

(東横線 都立大学駅 徒歩1分)  
目黒区平町1-25-14 (定休日: 水曜)

<http://hinoya.tokyo.jp/>

予約 ☎ 03-3718-4343

【夜おしながき(一例)】(サービス・税別)  
◆媛御膳 5,000円  
◆懐石 8,000円より、しゃぶしゃぶすき焼き、各コース他、一品料理 各種お飲み物取り揃えております  
午後5:00～10:00 (ラストオーダー9:00)  
慶弔・法事・宴会・お花見  
入学・同窓会・ご接待に

【昼おしながき(一例)】(サービス・税別)  
◆鯛茶漬け御膳 2,700円  
◆彩御膳 2,800円 ◆懐石 5,000円より  
◆ひのや御膳 4,000円  
午後11:30～午後2:00 (ラストオーダー)  
個室、座敷(椅子席)団体様、4人～70人位迄、予算等、ご相談ください。予約は☎で。