

ART LETTER

VOL.
82



情報紙アートレター

発行：(公財)目黒区芸術文化振興財団

〒152-0023 目黒区八雲1-1-1 めぐろ区民キャンパス内
TEL:03-5701-2937 (代表) FAX:03-5701-2968

めぐろパーシモンホール

中目黒Gプラザホール

Meguro Museum of Art, Tokyo
目黒区美術館

Winter 2023.1.5

※新型コロナウイルス感染症予防のため、今後催し方が変更となる可能性があります。最新情報は各施設のホームページをご確認ください。



角田鋼亮
[指揮]



めぐろパーシモンホール開館20周年記念・目黒区制施行90周年記念事業 //

未来の音ガラ・コンサート

2007年のスタートから34回を数える若手演奏家リサイタルシリーズ「未来の音」。
開館20周年を記念して、より輝きを増す3人をソリストに迎えて贈る、華やかな協奏曲プログラム。



周防亮介
[ヴァイオリン]

ブルッフ：
ヴァイオリン協奏曲第1番
ト短調 op.26

©JUNICHIRO MATSUO



上野通明
[チェロ]

ドヴォルザーク：
チェロ協奏曲
口短調 op.104



岡田 奏
[ピアノ]

ラフマニノフ：
ピアノ協奏曲第2番
ハ短調 op.18

©Makoto Kamiya

3/4 (土)

開場 14:30 / 開演 15:00

会場 ▶ 大ホール 発売中

出演・曲目 ▶ 角田鋼亮 [指揮]

読売日本交響楽団 [管弦楽]

周防亮介 [ヴァイオリン]

上野通明 [チェロ]

岡田 奏 [ピアノ]

料金 ▶ [全席指定] S席 5,500円 / A席 4,500円 / B席 3,500円 / 学生 1,000円

※中学生以上の学生券購入者は入場時に学生証をご提示ください

※車椅子席 5,500円 (学生 1,000円) はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱い



助成 ▶ 文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会

未来の音ガラ・コンサート

出演者紹介

角田 鋼亮

Kosuke Tsunoda [Conductor]

東京藝術大学大学院指揮科ならびにベルリン音楽大学国家演奏家資格課程修了。ベルリン・コンツェルトハウス管、ブランデンブルグ響、札幌、N響、読響、都響、東京フィル、日本フィル、名古屋フィル、大阪フィル、京響、九響等と共演。現在セントラル愛知交響楽団常任指揮者及び仙台フィルハーモニー管弦楽団においても指揮者を務めており、いま日本で最も期待される若手指揮者の一人として活躍の場を拡げている。2019年「令和元年度愛知県芸術文化選奨文化新人賞」、2020年「名古屋市文化振興事業団第36回芸術創造賞」を受賞。



開 館20周年おめでとうございます！かつて指揮者の若杉弘さんのアシスタントをしていた時に、そのご自宅に通っていた事があったのですが、早めに向かっては、すぐ近くにあったパーシモンホールやその前の公園で過ごしていた事があり、私にとっては思い出の地です。さて、今回未来の音楽界を託されたソリストの皆さんと共演でき、とても嬉しく思います。どの作品もオーケストラパートも充実しており、読売日本交響楽団の深い音色に包まれる事を想像しただけで、一層楽しみが膨らみます。皆様のご来場心からお待ちしております。

角田 鋼亮

周防 亮介

Ryosuke Suho [Violin]

ヴェニエフスキ国際ヴァイオリンコンクール入賞及び審査員特別賞、オイストラフ国際ヴァイオリンコンクール最高位、東京音楽コンクール第1位及び聴衆賞、日本音楽コンクール第2位及び聴衆賞などを受賞。12歳で京都市交響楽団との共演を皮切りに日本および欧州各国のオーケストラと共演。15歳で初リサイタルを行った。東京音楽大学特別特待奨学生としてアーティスト・ディプロマコースを修了後、メニューイン国際音楽アカデミーに在籍。使用楽器はNPO法人イエローエンジェルより貸与されている1678年製ニコロ・アマティ。



過去の公演 未来の音シリーズ vol.20

周防亮介 [ヴァイオリン]
2015年1月18日(日)

曲目▶
ラヴェル: ツィガース

ドビュッシー: ヴァイオリン・ソナタ
ト短調

ヴェニエフスキ: グノーの歌劇
「ファウスト」の主題
による華麗なる
幻想曲 op.20 ほか

上野 通明

Michiaki Ueno [Cello]

2021年ジュネーヴ国際音楽コンクール・チェロ部門日本人初の優勝、併せて三つの特別賞受賞。13歳で第6回若い音楽家のためのチャイコフスキー国際音楽コンクールで日本人初の優勝、第6回ルーマニア国際音楽コンクール、第21回ヨハネス・ブラームス国際コンクール優勝など国際舞台で次々と活躍。第31回出光音楽賞を受賞。桐朋学園大学を経て、P.ウィスベルウェイに招かれ19歳で渡独。現在エリザベート王妃音楽院にてゲーリー・ホフマンに師事。使用楽器は1758年製P.A.Testore(宗次コレクション)。



過去の公演 未来の音シリーズ vol.23

上野通明 [チェロ]
2016年1月17日(日)

曲目▶
ベートーヴェン: チェロ・ソナタ 第4番
ハ長調 op.102-1

シューベルト: アルベジオーネ・ソナタ
イ短調 D.821

ドビュッシー: チェロ・ソナタ
ラフマニノフ: チェロ・ソナタ
ト短調 op.19 ほか

岡田 奏

Kana Okada [Piano]

15歳で渡仏し、パリ国立高等音楽院でF.ブラレイに師事。ブーランク国際ピアノ・コンクールおよびピアノ・キャンパス国際コンクール第1位、エリザベート王妃国際音楽コンクールのファイナリスト。ベルギー国立管やシモン・ボリバル響のほか日本全国のオーケストラと、M.バーメルト、S.ヴァイグレ、M.オールソップ、小林研一郎、尾高忠明、広上淳一、山田和樹等の指揮者と共演。NHK-BSプレミアム「クラシック倶楽部」、NHK-FM「名曲アルバム」等に出演。デビュー・アルバムをトリトーン・レーベルよりリリース。



過去の公演 未来の音シリーズ vol.24

岡田 奏 [ピアノ]
2016年2月21日(日)

曲目▶
ハイドン: ピアノ・ソナタ ハ長調
Hob.XVI:50

プロコフィエフ: ピアノ・ソナタ 第2番
二短調 op.14

リスト: ピアノ・ソナタ ロ短調 ほか

チケット取扱

めぐろパーシモンホールチケットセンター



1. 窓口販売
(10:00~19:00)



2. 電話予約
(10:00~19:00)



3. オンライン
(24時間受付)

ホールチケットセンター

03-5701-2904

<https://www.persimmon.or.jp>

留意事項 ▶特に記載のない公演を除き、未就学児の同伴・入場はご遠慮ください。◆やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更になる場合がありますのでご了承ください。◆公演情報の表示料金はすべて税込価格です。◆発売初日は、チケット専用電話がつながりにくいことがありますのでご了承ください。



チケット
ぴあ



イープラス



ローソン
チケット

託児サービス



めぐろパーシモンホール
チケットセンター
受付時間 10:00~19:00

03-5701-2904

※託児マークがある公演のみ託児あり
※託児料は公演毎で異なりますので公演情報をご確認ください
※申込受付は公演の2週間前まで
※預かり対象年齢は1歳から6歳(未就学児まで)

目黒区民割引



区民割引はホールチケットセンター窓口での直接購入・電話予約後の窓口引取のみ取扱い。窓口で目黒区在住・在勤・在学であることが分かるものを購入枚数分ご提示ください。
※区民マークがある公演のみ割引あり



2023年、あけましておめでとうございます。

新年を華やかに飾る公演ラインアップで、皆様に笑顔をお届けいたします！

ご来場のお客様には20周年記念グッズのお年玉プレゼントも!? お楽しみに!

めぐるパーシモンホール開館20周年記念 //

4人のバリトンコンサート

ハンサムなメロディー☆

～ハンサム四兄弟故郷凱旋コンサート～

会場▶大ホール 発売中

出演▶加未徹・近藤圭・与那城敬
宮本益光 [バリトン] ほか

曲目▶加藤昌則 編曲:
AROUND THE WORLD
映画音楽で巡る世界一周メロデー ほか

料金▶【全席指定】S席3,700円/A席3,200円/学生1,000円

※中学生以上の学生券購入者は入場時に学生証をご提示ください

※車椅子席3,700円(学生1,000円)はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱い



助成▶文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

1/7(土)
開場13:30
開演14:00



めぐるパーシモンホール開館20周年記念 //

桂文枝・春風亭小朝

新春東西落語名人会

会場▶大ホール

S席完売・A席残席僅少

料金▶【全席指定】S席3,700円
A席3,200円

※車椅子席3,700円はホールチケット
センター電話・窓口のみ取扱い



協賛▶自由が丘 蜂の家



1/13(金)
開場12:45
開演13:30

友好都市応援プログラム

『気仙沼漁師カレンダー展』

まちの宝を発信したいという

気仙沼の人たちの想いから誕生した
気仙沼漁師カレンダー。2023年版の撮影を
担当した写真家・公文健太郎による
気仙沼市の魅力が詰まった写真を展示し、
カレンダーを販売します。



会場▶めぐる区民キャンパス 地下1階プラザ

料金▶観覧無料 期間中2023年版カレンダーを
ホールチケットセンター窓口にて販売!

1/19(木)~2/28(火)
8:30~22:00

第77回 毎日映画コンクール 表彰式

観覧者ご招待

2/14(火)
開場14:00/開演15:00

2022年に2週間以上劇場で公開された作品を対象に行われる、
作品部門や俳優部門などの各賞の受賞者表彰式へご招待。

会場▶大ホール 定員▶200名(抽選)

対象▶目黒区在住者のみ(同伴者含む) 申込期間▶1/15(日)~1/29(日) 必着

お申込み1件につき2名までとし、ハガキまたはEメールにて
参加者全員の 1. 氏名(ふりがな) 2. 郵便番号・住所 3. 電話番号を
ご記入のうえ、下記宛にお申し込みください。

〒152-0023 東京都目黒区八雲1-1-1 めぐるパーシモンホール 事業課
Eメール mainichi-eiga@persimmon.or.jp
件名に「第77回 毎日映画コンクール表彰式 申込」と明記

※招待券の発送(2/3(金)頃予定)をもって抽選結果の発表とします。

問合せ▶めぐるパーシモンホール 事業課 03-5701-2913

めぐるパーシモンホール開館20周年記念 //

第20回 めぐるクラシック セレクション

3/5(日)
開場14:30/開演15:00

目黒区クラシック音楽家協会コンサート

会場▶大ホール

出演▶アマービレトリオと仲間たち ほか

曲目▶モーツァルト: クラリネット五重奏曲 イ長調 K.581 ほか

料金▶【全席自由】一般2,000円/学生1,000円(小・中・高・大学生)

※車椅子席は目黒区クラシック音楽家協会のみ取扱い

チケット発売日▶1/22(日)



問合せ▶目黒区クラシック音楽家協会(端山) 090-2751-3403

北野財団混声合唱団 第5回 チャリティコンサート

3/12(日)
開場15:00/開演15:30(予定)

会場▶小ホール

出演▶荒牧小百合・竹内雅挙[指揮]、矢野里奈・中山博之[ピアノ]
大成雅志[クラリネット]、公募による合唱団

曲目▶加藤昌則: 木を見ている、海を見ている(初演)
モーツァルト: アヴェ・ヴェルム・コルプス ほか

料金▶【全席指定】1,000円 チケット発売日▶2/1(水)



問合せ▶(公財)北野生涯教育振興会 03-3711-1111

(PR)

寝具・リネンサプライを通して お客様に安心と安眠をお届けします。

創業 明治40年



山下寝具株式会社

布団レンタル

リネンサプライ

クリーニング

寝具販売



東京都目黒区中央町1-4-16 tel.03-3794-1411 <http://www.ygm.co.jp>

(PR)

自分のペースで学べる

BS テレビ
BS ラジオ
インターネット
スクーリング
による
授業

放送大学

正規の通信制大学

学位取得・資格取得・科目履修

多様な
充実した
放送授業
3百科目
面接授業
3千科目

一流教授・講師の授業

入学時期 年2回
4月入学
出願期間:
2022年
11月26日から
2023年
3月14日まで

放送大学

東京渋谷学習センター

渋谷駅徒歩5分
TEL 03-5428-3011
渋谷区道玄坂1-10-7

Banksia Trio 須川崇志、林 正樹、石若 駿

2/19 (日)
開場 15:30 / 開演 16:00

メンバーそれぞれが八面六臂の活躍を見せるBanksia Trioが、めぐろパーシモンホールに3度目の登場。メンバーのオリジナル曲にジャズ・スタンダードも織り交ぜ、さまざまな色合いをみせる一期一会のライブは聞き逃せません。

会場 ▶ 小ホール **発売中**

出演 ▶ Banksia Trio 須川崇志 [ベース]、林 正樹 [ピアノ]、石若 駿 [ドラム]
料金 ▶ 【全席指定】 3,500円 ※車椅子席はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱い



©Yuka Yamaji

ジャズライブの面白さは、その即興性にあります。何しろ、演奏している本人たちが予期せぬ展開にビックリすることも多々あるのです。一体どうなるのかとハラハラする事もあるかもしれませんが、そこはご安心を。演奏会はいつか必ず終わります。まさに文字通り「その瞬間」を生きる演奏なのですが、これには観客の皆さんも大いに関係してきます。皆さんの期待や盛大な拍手は、奏者を強力に後押しして時には別次元の演奏へ導いてくれることも。常日頃から絶大な信頼を置くメンバーの林正樹と石若駿、そして観客の皆さんとつくるこの日限りの音楽をどうぞお楽しみに！

須川崇志

めぐろパーシモンホール開館20周年記念 //

東京六人組

登場するたびに新しい室内楽の
愉しみを教えてくれる音楽家集団
「東京六人組」。
フルート、オーボエ、クラリネット、
ファゴット、ホルン、ピアノという
組み合わせの表現をメンバー全員で
様々なアプローチで追及している。
その熱意と創意は
とどまるところを知りません。

©Ayane Shindo



3/9 (木)
開場 18:30 / 開演 19:00

会場 ▶ 小ホール **発売中**

出演 ▶ 上野由恵 [フルート]、荒絵理子 [オーボエ]
金子平 [クラリネット]、福士マリ子 [ファゴット]
福川伸陽 [ホルン]、三浦友理枝 [ピアノ]

曲目 ▶ プラームス (岩岡一志 編曲): ハンガリー舞曲
第1番 / 第5番 / 第6番

フランセ: 恋人たちのたそがれ
ガーシュウィン (Lisa Portus 編曲): バリのアメリカ人
デュカス (浦壁信二 編曲): 魔法使いの弟子
ラヴェル (磯部周平 編曲): 亡き王女のためのパヴァーヌ
ラヴェル (浦壁信二 編曲): ラ・ヴァルス

料金 ▶ 【全席指定】 一般 3,500円 / 学生 2,000円
※中学生以上の学生券購入者は入場時に学生証をご提示ください
※車椅子席はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱い



ホール主催公演において「電子チケット(れすQ)」を導入しました!

ホールチケットセンターのオンライン予約にて電子チケットの取扱いを開始しました。
チケットを窓口やセブン-イレブンで受け取る必要がなく、取得したQRコードで簡単に入場ができるとても便利な電子チケットです。



ご利用方法はこちらをご確認ください。



対象公演 ▶ 2022年12月以降に発売されるホール主催公演
(公演によっては対象外となる場合がございます)

サービス名 ▶ チケットれすQ

受付方法 ▶ オンライン

支払方法 ▶ クレジットカード

手数料 ▶ 55円(税込) / 1枚あたり

※チケットれすQをご利用の場合はホールチケットシステムの会員登録が必要です。

(PR)

社会人のための
学び直し
スキルアップ

**昭和大学
リカレントカレッジ**

2023年度春期プログラム
受講生募集中!!

詳しくは
こちらから

資料請求・
お問い合わせ ▶ 03-3784-8143 (平日9:00-18:00)
https://recurrent.showa-u.ac.jp/

ART LETTER 掲載広告募集!

- 広告枠の大きさ: 1 枠 (タテ) 60mm × (ヨコ) 95mm
- 掲載料金 (税込): 1 枠 1 回 / 中面 35,000円
- 発行部数: 80,000部 (季刊)
- 配布先: 【74,000部】目黒区全域新聞折込 (朝日・読売・毎日・産経・東京・日経) 【6,000部】財団主催・共催公演来場者配布、目黒区内公共施設窓口陳列、目黒区内駅陳列、学校 (目黒区内公立小・中学校、音大・音楽専門学校等)、他館配布 等
- 発行予定: 春号 (2023年3月下旬発行)

お問合せ (公財) 目黒区芸術文化振興財団
めぐろパーシモンホール事業課
電話: 03-5701-2924 FAX 03-5701-2968
ホームページ: https://www.persimmon.or.jp/



親子のためのふれあい コンサート 2023 0歳からの音楽会

3/18(土)

1回目 開場10:30/開演11:00
2回目 開場14:00/開演14:30

会場▶小ホール

出演▶稲田康[指揮]、東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団
ゲスト:三山貢正[津軽三味線]

曲目▶ディズニーメドレー、津軽じょんがら節、「軽騎兵」序曲 ほか

料金▶【全席自由】2,500円 ※当日券500円増 ※未就学児入場可
※3歳未満は膝上鑑賞可。座席が必要な場合はチケットをお求めください。

チケット発売日▶1月中旬頃予定

※目黒区在住・在学・在勤の方は50組100名ご招待。詳細は<http://www.uniphil.gr.jp/>

チケット取扱  東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団
info@uniphil.gr.jp

問合せ▶東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団 事務局 03-3766-0876

第80回 全国舞踊コンクール

3/23(木)~4/4(火)

会場▶大ホール

料金▶入場無料(公開審査)

1/31(火)まで出場者募集

問合せ▶東京新聞事業局文化事業部 03-6910-2345 (平日10:00~18:00)
<https://static.tokyo-np.co.jp/tokyo-np/pages/event/buyocn/>



目黒区東山オーケストラ 第28回 定期演奏会 スプリングコンサート

4/9(日)

開場14:30/開演15:00

会場▶大ホール

出演▶永末紀恵[指揮]、目黒区東山オーケストラ
目黒区立東山小学校特設管弦楽クラブ5・6年生

曲目▶バーンスタイン: 歌劇「キャンディード」序曲
シベリウス: 交響詩「フィンランディア」 ほか

入場方法に関する詳細は後日発表いたします。

問合せ▶目黒区東山オーケストラ(森田) 03-3715-1166

気になる三人かい...

春風亭一之輔 三遊亭萬橋・桂宮治

4/12(水)

開場18:00/開演18:30

会場▶大ホール

出演▶春風亭一之輔、三遊亭萬橋、桂宮治

料金▶【全席指定】S席3,700円/A席3,200円

※車椅子席3,700円はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱

チケット発売日▶1/18(水) ※発売初日のホールチケットセンター窓口販売はございません。



チケット取扱       夢空間

問合せ▶夢空間 0570-06-6600 (平日11:00~18:00) <https://yume-kukan.net>

めぐろパーシモンホール

4/23(日)

開場13:00/開演13:30

第12回

避難訓練コンサート

コンサートの途中に大地震が発生したと想定して、
お客様にご協力いただいて避難訓練を行うコンサートです。

会場▶大ホール

出演▶外園祥一郎[指揮、東京音楽大学教授]
東京音楽大学シンフォニックウインドアンサンブル

料金▶【全席指定】入場無料(要事前申込)

※3歳以下のお子様のご入場はご遠慮ください。

※入場にはチケットが必要です。

定員▶600名 申込開始日▶3/1(水) ※申し込みは1人4枚まで

※申込開始日のホールチケットセンター窓口での
取り扱いはありません。

チケット取扱   teket



外園祥一郎



東京音楽大学シンフォニックウインドアンサンブル

後援▶目黒区 協力▶目黒消防署、碑文谷警察署、東急電鉄(株)

Noism0 Noism1 新作公演

速報

りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館を拠点に活動する

Noism Company Niigata (ノイズム・カンパニー・ニイガタ)の新作公演。

ダンスカンパニー・カレイドスコープを率い、独創的な動きと構成で注目される

二見一幸がNoism1に振付!

Noism芸術総監督・金森穂によるNoism0最新作とのダブルビルで上演します。

新作▶演出振付:二見一幸 出演:Noism1

新作▶演出振付:金森穂 出演:Noism0

日時▶7/14(金) 開演19:00

7/15(土) 開演17:00

7/16(日) 開演15:00

会場▶大ホール

※詳細は後日発表いたします。

Noism



Noism『お菊の結婚』より 撮影:篠山紀信

問合せ▶りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館 025-224-5521 (11:00~19:00)

新型コロナウイルス感染予防のため、
ご来館のお客様にご協力をお願いします。



マスク等の着用



体温管理



手洗い消毒



咳エチケット



ソーシャルディスタンス

めぐろパーシモンホール 広報ボランティア 活動紹介



めぐろパーシモンホールでは、2017年より「広報ボランティア」を募り、チラシ等を置いていただく店舗や施設の開拓、SNSの発信等の広報活動にご協力いただけてきました。新型コロナウイルス感染症拡大の影響で2年間活動を休止していましたが、開館20周年の今年度は19名の方が共に記念すべき1年を盛り上げようと、さまざまな活動を行っていますので、その様子をご紹介します。広報ボランティアの活動に興味を持った方は、来年度も新たに募集を行う予定ですので、ぜひご応募ください。



ミーティングの様子

ホールを知る バックステージツアー

広報のためには何よりホールについて深く知っていただく必要があります。初回のミーティング後、舞台スタッフの説明を受けながら、ホールのすみずみまでご覧いただきました。



主催公演レポート 柿の木日記

公演レポートの
柿の木日記は
こちらから➡



子どものためのワークショップや、開館20周年記念イベントを実際にご覧いただき、写真撮影や公演レポートの執筆をしていただきました。レポートはホールHPの「柿の木日記」に掲載していますので、ぜひご覧ください！

めぐろ区報 開館20周年記念・インタビュー掲載

ホール開館20周年を記念して、めぐろ区報(2022年7月15日号)に特集が組まれました。その中でホールに関わりの深い広報ボランティアの方々にホールの魅力や期待すること等についてお話を伺い、インタビューを掲載。地域の方々の声を直に聞くととても貴重な時間となりました。



めぐろ区報掲載号は
こちらから➡



アートレター発送作業

ホール主催・共催事業のチラシや年4回のアートレターの発送は、とても重要な活動です。多くの方に情報を届けるため、毎回丁寧に作業していただいています。お読みいただいている今号のアートレターの発送も広報ボランティアのご協力のもと、みなさまにお届けしています。

めぐろパーシモンホール開館20周年記念公演を アーカイブ配信で楽しもう！

ホール開館20周年記念として開催した公演の様子を多くの方にお届けすることを目的に、一部公演のアーカイブ配信を実施しています！映像はホール公式YouTubeチャンネルにて公開中！ぜひご覧ください。

2022.9/3.4開催

めぐろパーシモンホール開館20周年記念イベント～音楽のタネ、めぶくとき～

①9/3開催

0歳からのコンサート ドレミパーカッション

公開曲目▶ A.メンケン: アンダー・ザ・シー

作曲 中西圭三、作詞 中西圭三・田角有里:
ぼよん行進曲



動画再生は
こちらから➡



②9/3開催

いそどりワンコインコンサート 《邦楽》・《金管》・《声楽》

公開曲目▶ 《邦楽》富山県民謡(小山豊 編): こざりこ節

《金管》久石譲: ハトと少年

《声楽》W.A.モーツァルト:

歌劇《魔笛》より パパの二重唱



動画再生は
こちらから➡



邦楽



金管



声楽

③9/4開催

原田慶太楼× ぱんだウインドオーケストラ

公開曲目▶ ① J.バーンズ:

バガニーニの主題による幻想変奏曲

② J.マッキー: レッドライン・タンゴ



動画再生は
こちらから➡



①



②

2022.10/15開催

〈フレッシュ名曲コンサート〉 出口大地×亀井聖矢 ×読売日本交響楽団

公演全編公開！

曲目▶ ベートーヴェン: ピアノ協奏曲第5番 変ホ長調 op.73「皇帝」

ブラームス: 交響曲第1番 ハ短調 op.68

動画再生は
こちらから➡



今後公開される動画もございますので、お楽しみに！
動画はホール公式YouTubeチャンネルにて公開されますので、チャンネル登録がお勧めです！

YouTube
チャンネル
登録はこちら➡



コレクション解体新書Ⅱ 1970年代以降の作品を中心に

目黒区美術館は2022年11月に開館35周年を迎えました。
昨年開催した展覧会「コレクション解体新書Ⅰ」に続く所蔵作品展の第2弾として、
1970年代以降の作品を中心に収集経緯やエピソードをまじえながら紹介します。

1



2



3



1. 宇佐美圭司〈Ghost Plan in Process: Profiles〉1972年 アクリル塗料・木
2. 宇佐美圭司〈プロフィールのこだま：積層〉1976年 油彩・キャンバス
3. 村上友晴〈無題〉1985-1987年 油彩・キャンバス
4. 川俣正〈プロジェクト「ピープルス・ガーデン」— ドクメンタⅧ、カッセル1992より「マケット」 1992年
5. 高松次郎〈写真の写真〉より「ネガ番号015」 1973-1991年 ゼラチンシルバークラウド
6. 李禹煥〈点より1〉— 版画集『点より・線より』より 1977年 リトグラフ・紙

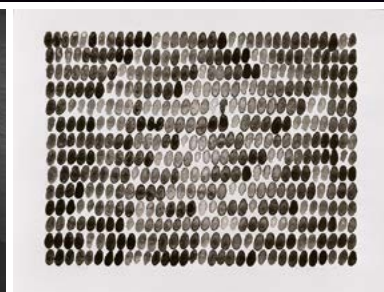
全て目黒区美術館蔵



4



5



6

2/18 (土)
～
3/26 (日)

開館時間 ▶ 10:00～18:00 (入館は17:30まで)

休館日 ▶ 月曜日

料金 ▶ 一般 700 (550) 円、高校生・大学生／65歳以上 550 (400) 円、中学生以下 無料

※ () 内は20名以上の団体料金 ※ 障がいのある方とその付添者1名は無料

※ 目黒区在住、在勤、在学の方は受付で証明書類をご提示いただくと団体料金になります

※ 他の割引との併用はできません

主催 ▶ 公益財団法人目黒区芸術文化振興財団 目黒区美術館

協賛 ▶ 公益財団法人北野生涯教育振興会

展覧会情報

2022年度展覧会スケジュール

めぐろの子どもたち展

目黒区立の幼稚園・こども園、小学校、中学校で学ぶ子どもたちが、授業中に制作した図画工作・美術・書写などの作品を展示します。あわせて「米国ジョージア州チェロキー郡児童・生徒絵画作品展」及び「中国北京市東城区児童・生徒書画展」を同時開催します。

1/18(水)～2/2(木) 10:00～18:00(入館は17:30まで)

休館日▶月曜日 料金▶無料 会場▶本館・区民ギャラリー

後援展覧会

目黒区美芸作家協会展

3/21(火・祝)～3/26(日) 10:00～18:00(初日・最終日は変更有)

料金▶無料 会場▶区民ギャラリー

※展覧会の名称及び日程は変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

※新型コロナウイルス感染症の拡大状況により、展覧会スケジュールが変更になる場合がございます。

ピリエの会(目黒区美術館友の会) 入会のご案内

- 特典 ①目黒区美術館で開催される企画展が無料でご覧いただけます。
②目黒区美術館の企画展のご案内等をお送りします。
③目黒区美術館ラウンジのドリンクチケットを差し上げます。

会費 一般会員 2,000円 / 学生会員 1,500円
(有効期間1年間)

目黒区美術館 区民ギャラリー 利用のご案内

美術に関する個人・グループ・団体の作品発表の場として、目黒区美術館区民ギャラリーの有料貸し出しをしています。

ホール・美術館の最新情報はこちら！



めぐろパーシモンホールHP
<https://www.persimmon.or.jp>

めぐろパーシモンホール メルマガ会員募集中！

お申込みはこちらのアドレスに「メルマガ希望」と件名に入力してメールを送信するだけで完了です。▶ persimmon-j@persimmon.or.jp



@meguropersimmon @meguropersimmonhall



Meguro Museum of Art, Tokyo
目黒区美術館

目黒区美術館HP
<https://www.mmat.jp>

目黒区美術館メルマガ会員募集中！

お申込みはこちらのアドレスへ空メールを送信するだけで完了です。
▶ t-mmat@sg-m.jp



@mmatinside @megurokubijutsukan

めぐろパーシモンホール賛助会のご案内

(公財)目黒区芸術文化振興財団は、目黒区における芸術文化の振興をはかり、地域の発展向上に寄与することを目的として設立された団体です。この目的に賛同し、ともに文化の香り高いまちづくりを実現させるための「賛助会員」を募集しております。(年会費は法人一口20,000円、個人一口3,000円)ご支援のほどよろしくお願い申し上げます。

また、アートレターは、賛助会の皆さまからいただきました会費によって発行しています。

めぐろパーシモンホール 賛助会会員(法人)

(株)石福	秋山錠削(株)	大宮糧食工業(株)	(一社)シニアウェルスライフ協会
セコム(株)	山下寝具(株)	ゼネラルボンド(株)	パナソニックEWエンジニアリング(株)東京支店
(株)ヒノデ	(株)オーシャン	(株)白川電機製作所	(株)総合舞台オペレーションズ
(株)カラサワ	ワッティー(株)	(株)中目黒ジーティー	ヤマハサウンドシステム(株)
目黒吹奏楽団	カヤバCS(株)	目黒日本大学高等学校	NPO法人 目黒ユネスコ協会
京浜防災(株)	(株)シーズン花達	学校法人 トキワ松学園	(順不同、2022年11月30日現在)



賛助会QRコード

めぐろパーシモンホール(大ホール・小ホール)

至 駒沢通り

めぐろパーシモンホール

めぐろ区民キャンパスバス停

めぐろ区民キャンパス

至 自由が丘

東急東横線 都立大学駅 徒歩7分

東急バス (黒07) 目黒駅～弦巻営業所 (多摩01) 多摩川駅～東京医療センター 「めぐろ区民キャンパス」すぐ

※駐車場は駐車台数に限りがありますので、ご来館はできるだけ公共交通機関をご利用ください。

〒152-0023 目黒区八雲1-1-1
TEL 03 (5701) 2924

三井住友銀行 目黒支店

東急東横線 都立大学駅 至 自由が丘

至 駒沢通り

中目黒GTプラザホール

至 初台

東急東横線 東京メトロ日比谷線 中目黒駅

中目黒GT

中目黒GTプラザホール

至 自由が丘

至 駒沢通り

至 大崎

東急メトロ日比谷線、東急東横線 「中目黒駅」すぐ

東急バス (法41) 渋谷駅～大井町駅 「中目黒駅」すぐ

※中目黒GTプラザホールには駐車場はありません。中目黒GT内地下の民間有料駐車場のご利用となります。

〒153-0051 目黒区上目黒2-1-3
TEL 03 (6412) 5377

至 自由が丘

至 駒沢通り

至 大崎

目黒区美術館

大鳥神社 至 大崎

田道小学校入口バス停

目黒区美術館

目黒区民センター

至 駒沢通り

至 大崎

JR山手線、東京メトロ南北線 都営三田線、東急目黒線 「目黒駅」徒歩10分

東急バス (法41) (法72) 「田道小学校入口」徒歩3分 (黒01) (黒02) (黒06) (黒07) (東98) 「権之助坂」徒歩5分

〒153-0063 目黒区目黒2-4-36
TEL 03 (3714) 1201

至 駒沢通り

至 大崎

(PR)



日本料理
ひのや

慶弔・法事・宴会・ご接待・お祝い等、様々なシーンにご利用いただけます。

■昼 ランチ 二五〇〇円
■夜 お懐石 五五〇〇円
■個室二名～六十名まで
※金額は税別です。

東横線 都立大学駅徒歩1分
目黒区平町1-25-14
TEL 03-3718-4343 (代表)
昼: 11:30～14:00 夜: 17:00～21:00
定休日: 水曜日 URL: hinoya.tokyo.jp

(PR)

主役はお客様
お客様に喜んで頂けるようなお手伝いがしたい
私たちはご依頼ごとにお客様のカラーに染まってサービスや製品をご提供していきます。
私たちはお客様のデライトプロバイダーでありつづけます。

代表取締役社長 菅波 希衣子

141-0031 東京都品川区西五反田7-18-2
TEL 03-3779-1001 FAX 03-3495-2525
相模原事業所/仙台東事業所/浜松事業所
技術研究所/山梨営業所/九州営業所/配送センター

当社は2021年度グッドカンパニー大賞のグランプリを受賞しました。