

ART LETTER

VOL.
87

情報紙アートレター

発行：(公財)目黒区芸術文化振興財団

〒152-0023 目黒区八雲1-1-1 めぐろ区民キャンパス内
TEL:03-5701-2937 (代表) FAX:03-5701-2968

めぐろパシモンホール

中目黒GTプラザホール

Meguro Museum of Art, Tokyo
目黒区美術館

Spring 2024.3.17

ぱんだウインドオーケストラ ブラスで輝け、未来に羽ばたけ!

エネルギッシュな演奏で魅せるぱんだウインドオーケストラが、気鋭のマエストロ水戸博之と
今大注目の若手トランペット奏者・児玉隼人と共に、ブラスに新たな輝きを放つ!

6/30 日
開場 14:30
開演 15:00

会場▶大ホール (発売中)

出演▶指揮：水戸博之、ソリスト：児玉隼人 [トランペット]

吹奏楽：ぱんだウインドオーケストラ、コンサートマスター：上野耕平 [サクソフォン]

特別共演：目黒区立中学校吹奏楽部

曲目▶アイルランド民謡 (芳賀傑編曲)：ダニー・ボーイ

ホルスト：ハマスミス 吹奏楽のための前奏曲とスケルツォ op.52

スパーク：トランペットと吹奏楽のための「マンハッタン」(トランペット：児玉隼人)

リード：エル・カミーノ・レアル

アラルコン：ドウエンデ 吹奏楽のための4つの前奏曲 ほか

ソリスト
児玉
[トランペット]
隼人

水戸
[指揮]
博之

オーケストラや吹奏楽、オペラなど...
各方面から引く張りだこの逸材



コンサート
マスター
上野
[サクソフォン]
耕平

14歳のスーパープレイヤー、トランペッター

料金▶【全席指定】一般 3,800円

学生 (高校生以下) 1,000円

※目黒区民は一般のみ300円引き

※目黒区民割、車椅子席はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱い

※中学生以上の学生券購入者は入場時に学生証をご提示ください



チケット
取扱



託児
サービス



無料



割引



区民

協賛▶公益財団法人北野生涯教育振興会

©Taira Tairadate

meguro
pashimonhall

ぱんだウインドオーケストラ ブラスで輝け、未来に羽ばたけ!

Conductor

Hiroyuki Mito

指揮

水戸博之

北海道出身。東京音楽大学及び同大学大学院を修了し、広上淳一、川瀬賢太郎、パーヴォ・ヤルヴィ各氏らのアシスタントを務め研鑽を積む。これまでに東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団などと共演。また、東京混声合唱団や新国立劇場合唱団の合唱指揮者としても活躍するほか、新国立劇場などのオペラ公演にも副指揮者として携わっている。現在、オーケストラトリプティーク常任指揮者、東京混声合唱団コンダクター・イン・レジデンス、白河市コミネ交響楽団音楽監督。



ぱんだウインドオーケストラの皆さまとお贈りする今回の演奏会では、イギリス、アメリカ、そしてスペインに縁のある吹奏楽の名曲を取り上げます。演奏される機会の多い人気曲から、知られざる傑作までバラエティに富んだ、刺激的なプログラムです。ソリストには今大注目のトランペット奏者児玉隼人さんをお迎えし、また地元目黒区の中学校の吹奏楽部の皆さんとの共演曲も予定されています。ぱんだウインドの皆さんとどのような化学反応を起こすのでしょうか。ここでしか聴くことの出来ないまさに一期一会の演奏会。素晴らしい音響のめぐろパーシモンホールに一体どのように響くのでしょうか。ぜひご期待ください。

トランペット奏者の児玉隼人です。今回のコンサートではフィリップ・スパークのマンハッタンを演奏します。ニューヨークのマンハッタンの週末をテーマに全2楽章で作曲されました。第1楽章のセレナーデでは美しいメロディーがあり、第2楽章では超絶技巧でバンドとの掛け合いなどが沢山あるめちゃくちゃカッコいい曲です!ぱんだウインドオーケストラさんと指揮者の水戸さんと共演できることがすごくうれしいです。コンサートマスターの上野さんは昔から本当に憧れていた奏者で共演できるなんて夢のようです!!考えたら頬が上がって下がりません。最高の演奏会にできるように精一杯がんばります。是非聴きにきてください!!会場でお待ちしています。



Soloist/Trumpet

Hayato Kodama

ソリスト

児玉隼人 [トランペット]

2009年、北海道生まれ。日本クラシック音楽コンクール、大阪国際音楽コンクールなど、これまで10歳以降に出場したコンクールではすべて一位及び最高位を受賞。東京・銀座ヤマハホール「児玉隼人トランペトリサイタル」は好評を博し、多くのメディアでも取り上げられたほか、コロナ禍で始めたSNSへの動画投稿は世界中から注目されている。これまでに、東京フィル、東響、群響、名フィルなどと共演。トランペットを松田次史氏に師事。2023年から拠点を関東に移し活躍の場を拡げている。

Panda Wind Orchestra

ぱんだウインドオーケストラ

2011年、東京藝術大学の一年生有志で創立。コンサートマスターの上野耕平(サクソフォン)はじめ新世代の管打楽器プレイヤーが集う、気鋭の吹奏楽団。これまでに「PANDA STIC!! Live2016」など6枚のCDをリリース。テレビ朝日「題名のない音楽会」やNHK-Eテレ「らららクラシック」など多数のメディアに出演。これまでに石坂幸治、山下史、山田和樹、ジョナサン・ヘイワード、シズオ・Z・クワハラ、宮川彬良、原田慶太楼などの指揮者と共演を重ねる。アウトリーチやクリニックにも精力的で、多岐にわたる活動をととして音楽への希望や愛を発信し続けている。



コンサートマスター
上野耕平 [サクソフォン]

PANDA WIND ORCHESTRA

めぐろパーシモンホールでの演奏は2回目となりますが、今回は本当に大成功でお客様と素晴らしい時間を過ごすことができました。今回、指揮の水戸さんとの共演は、ぱんだウインドとしては2回目、久しぶりの共演をととても楽しみにしています。そして今回のソリスト、トランペット奏者の児玉隼人君はまだ中学生ですが、この楽器の未来を背負う素晴らしい音楽家だと思っています。彼との共演は初めてですので、どんな音楽になるのかとても楽しみです、ちょうど彼と同年ぐらいの中学生の皆さんとの共演もご紹介します。こちらは1月から目黒区内の中学校を廻っていて、音楽ってどうやったらもっと面白くできるのかと一緒に取り組んでいます。その集大成がこのコンサートに全て詰まっていますので、皆さんぜひ我々のコンサートを楽しみに待っていてください。

学生コラボ企画 第1弾

目黒区立中学校吹奏楽部にPWOが訪問指導!

講師▶ぱんだウインドオーケストラメンバー
上野耕平 [サクソフォン]
佐藤采香 [ユーフォニアム]
日比彩湖 [パーカッション] ほか

目黒区立中学校吹奏楽部とのコラボ企画が進行中!その第1弾として実施しているのが、区立中学校吹奏楽部全校を対象としたPWOメンバーによる訪問レッスンです。部員数が異なる吹奏楽部全8校に伺い、木管・金管・打楽器のセクション毎に分かれてレッスンを開催。息の使い

方や楽器の構え方などの基礎から、今取り組んでいる曲を中心に、皆で音楽を作り上げることの楽しさを追求しています。コラボ企画の第2弾はもちろん、6月公演での共演です。本番に向けてさらにボルテージを上げて取り組んでいきますので、ぜひお楽しみに!



チケット取扱

めぐろパーシモンホールチケットセンター



1. 窓口販売
(10:00~19:00)



2. 電話予約
(10:00~19:00)



3. オンライン
(24時間受付)

ホールチケットセンター

03-5701-2904

<https://www.persimmon.or.jp>

留意事項 ▶特に記載のない公演を除き、未就学児の同伴・入場はご遠慮ください。◆やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更になる場合がありますのでご了承ください。◆公演情報の表示料金はすべて税込価格です。◆発売初日は、チケット専用電話がつながりにくいことがありますのでご了承ください。



託児サービス



めぐろパーシモンホール
チケットセンター
受付時間 10:00~19:00

03-5701-2904

※託児マークがある公演のみ託児あり
※託児料は公演毎で異なりますので公演情報をご確認ください
※申込受付は公演の2週間前まで
※預かり対象年齢は1歳から6歳(未就学児まで)

目黒区民割引



区民割引はホールチケットセンター窓口での直接購入・電話予約後の窓口引取のみ取扱い。窓口で目黒区在住・在勤・在学であることが分かるものを購入枚数分ご提示ください。
※区民マークがある公演のみ割引あり

目黒区東山オーケストラ

第29回 定期演奏会

スプリングコンサート

4/14 (日)
開場 14:30 / 開演 15:00

会場 ▶ 大ホール

出演 ▶ 永末紀恵 [指揮]、目黒区東山オーケストラ
目黒区立東山小学校特設管弦楽クラブ5・6年生

曲目 ▶ バーンスタイン：歌劇「キャンディード」序曲
シベリウス：交響詩「フィンランディア」 ほか

料金 ▶ 【全席自由】入場無料（直接会場にお越しください）※未就学児入場可

問合せ ▶ 目黒区東山オーケストラ higashiyama.orchestra.info@gmail.com

八神純子 Live

キミの街へ

～for all living things～

5/11 (土)
開場 16:30 / 開演 17:00

会場 ▶ 大ホール 残席僅少

曲目 ▶ みずいろの雨、パープルタウン ほか

料金 ▶ 【全席指定】一般 7,000円
学生（小・中学生）1,000円

※学生券はRo-Onチケットのみ取扱

※車椅子席はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱

チケット
取扱

Ro-On
チケット

Ro-On
チケット

Ro-On
チケット

Ro-On
チケット

Ro-On
チケット

Ro-On
チケット

問合せ ▶ Ro-Onチケット 047-365-9960

（平日10:00～18:00 土曜10:00～14:00 日祝休み）



目黒レクチャーコンサート邦楽 煌

尺八の魅力

～古典から現代へ～

5/18 (土)
開場 13:30 / 開演 14:00

会場 ▶ 中目黒GTプラザホール 発売中

出演 ▶ 芦垣卓盟 [尺八]、金井由里子 [ピアノ]、野村浩子 [ソプラノ]
ゲスト：高橋佳子 [箏]、田辺恵山 [尺八]

曲目 ▶ 宮城道雄：浜木綿（箏・尺八・ソプラノ）
ヴァヴィロフ：カッチーニのアヴェ・マリア（ピアノ・尺八・ソプラノ）
船川利夫：尺八と箏のための複協奏曲 ピアノ伴奏版 ほか

料金 ▶ 【全席自由】一般 4,000円 / 学生券 2,000円 / 親子券 5,000円

チケット
取扱

邦楽研究会 芦垣

邦楽研究会 芦垣

問合せ ▶ 邦楽研究会 芦垣 FAX: 03-6876-1631

第59回 目黒区文化祭 春の部

入場無料・事前予約不要

※開演時間等は今後発行するチラシ・ホールホームページをご覧ください。

会場	公演名	公演日
大ホール	民謡まつり	6/9 (日)
小ホール	謡曲大会	4/6 (土)
	邦楽演奏会	5/18 (土)
目黒区美術館	華道茶道展	4/6 (土)・7 (日)
区民ギャラリー	自主グループ協会展	4/17 (水)～21 (日)

子どものためのワークショップ2024 参加者募集！

演劇入門ワークショップ

日本の現代演劇界で最も注目されている劇作家・演出家の一人、平田オリザを講師に迎えて開催する、毎年大人気のワークショップです。「演劇とは何か」を一緒に考えてみませんか。

6/9 (日) 13:00～20:00 (予定)

講師 ▶ 平田オリザ [青年団主宰、劇作家、演出家]

対象 ▶ 当演劇ワークショップ初参加の
中学生・高校生

定員 ▶ 30名

参加費 ▶ 1,500円

募集開始 ▶ 4/28 (日)～(先着順)



©青木司

ダンスワークショップ

「これもダンスなの？」と思わず聞きたくなるような楽しい動きを、ダンスカンパニー「コンドルズ」主宰の近藤良平が編み出します。最初から最後まで、とにかく最高に楽しいワークショップです。

7/23 (火)～7/26 (金) 時間未定

講師 ▶ 近藤良平 [コンドルズ主宰、振付家、ダンサー]

対象 ▶ 小学4年生
～中学3年生まで

定員 ▶ 20名

参加費 ▶ 2,000円

募集開始 ▶ 6/2 (日)～(先着順)



©HARU

演劇ワークショップ

毎回、「この発想はどこからくるのだろうか？」と思わずにはいられない驚きの世界を創造する劇作家・演出家の大池容子。この世界の真ん中で共に創造する楽しみを体感するワークショップです。

7/23 (火)～7/26 (金) ワークショップ
7/27 (土) 発表会 (時間未定)

講師 ▶ 大池容子 [うさぎストライプ主宰、劇作家、演出家]

対象 ▶ 中学1年生
～高校3年生まで

定員 ▶ 20名

参加費 ▶ 3,500円

募集開始 ▶ 6/2 (日)～(先着順)



会場 ▶ 小ホール

申込方法 ▶ 各ワークショップの詳細は、今後発行する募集チラシ・ホールホームページをご覧ください。

問合せ ▶ めぐろパーシモンホール 事業課 03-5701-2913

協賛 ▶ 公益財団法人北野生涯教育振興会

(PR)

寝具・リネンサプライを通して
お客様に安心と安眠をお届けします。

創業 明治40年



山下寝具株式会社

布団レンタル

リネンサプライ

クリーニング

寝具販売



東京都目黒区中央町1-4-16 tel.03-3794-1411 http://www.ygm.co.jp

(PR)

成城管弦楽団 第32回演奏会



指揮：松岡 究

2024. 5/5 (日・祝)

大ホール 開場 13:00

開演 14:00

13:45より指揮者による
プレトークを行います。

全席自由 1,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください

詳細は楽団 web まで ▼

TEL:
050-7110-2989
(渉外担当)



二期会ニューウェーブ・オペラ劇場

ヘンデル『デイダミーア』

新制作

オペラ全3幕 日本語字幕付き原語（イタリア語）上演

若手歌手と古楽器の管弦楽による「二期会ニューウェーブ・オペラ劇場」。前回の『セルセ』に続き、古楽界のスペシャリスト鈴木秀美の指揮、中村蓉の躍動感あふれる演出でヘンデル最後のオペラをお贈りします。

会場 ▶ 大ホール 発売中 / B席完売

指揮 ▶ 鈴木秀美 演出 ▶ 中村 蓉

出演 ▶ デイダミーア 5/25 七澤 結 5/26 清水理沙
ネレーア 5/25 河向來実 5/26 田中沙友里
アキッレ 5/25 栗本 萌 5/26 渡辺智美 ほか

料金 ▶ 【全席指定】 S席 13,500円 / A席 10,000円

※学生席（28歳未満）2,000円、車いす席 6,000円は二期会チケットセンターのみ取扱い



チケット 取扱 二期会チケットセンター

問合せ ▶ 二期会チケットセンター 03-3796-1831
（平日10:00～18:00 / 土曜10:00～15:00 / 日・祝休）

プレイベント
開催！

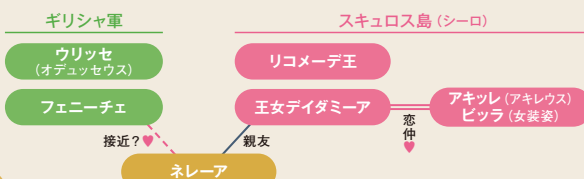
4/23（火）19:00 小ホール「鈴木秀美のプレトーク&コンサート」
5/20（月）17:00 大ホールホワイエ「中村蓉のバロックと踊ろう！」
※詳細はホールホームページをご覧ください。

5/25（土） 開演 17:00
5/26（日） 開演 14:00
※開場は開演の1時間前

あらすじ

トロイア戦争で劣勢のギリシャ軍の知将ウリッセとその腹心フェニーチェが、戦況打開のために英雄アキッレを探しにスキュロス島にやってくる。アキッレは島の王リコメデによって匿われ、女性ピッラとして生活しており、王の娘デイダミーアとは密かに恋仲にあった。ウリッセらの目的を察したデイダミーアは、アキッレの正体が見破られないよう、事情を知る友人ネレーアにも協力を仰ぐ。そんななか、王は客人をもてなすための狩りを女性たちに命ずる。見事に雄鹿を仕留めるアキッレの様子をウリッセたちは見逃さなかった。その後アキッレの正体が突き止められ、絶望するデイダミーアであったが、変わらぬ愛を信じてアキッレを戦地へ送る決意をする…

『デイダミーア』人物相関図



伝承講演会

「雅楽」に親しむ

雅楽の解説、楽器や舞の体験、「越天楽」や舞楽「陵王」等を鑑賞いただきます。

会場 ▶ 小ホール

料金 ▶ 【全席指定】 1,000円

講師 ▶ 伶楽舎 宮丸直子

チケット発売日 ▶ 3/25（月）



チケット 取扱 問合せ ▶ (公財) 北野生涯教育振興会 03-3711-1111

第81回

全国舞踊コンクール アンコール公演

6/15（土）
開場 15:30 / 開演 16:00

会場 ▶ 大ホール

出演 ▶ 第81回全国舞踊コンクール各部門3位までの入賞者 ほか

料金 ▶ 【全席自由】 前売 2,600円 / 当日 2,900円



第71回

児童舞踊合同公演

6/16（日）
開場 14:30 / 開演 15:00

会場 ▶ 大ホール

出演 ▶ 児童舞踊団体

料金 ▶ 【全席自由】 2,000円

チケット発売日 ▶ 5/13（月）

チケット 取扱 東京新聞事業局文化事業部

問合せ ▶ 東京新聞事業局文化事業部 03-6910-2345（平日10:00～18:00）

(PR)

一期一会のおもてなし
パーティーや懇親会等で
ケータリングをご利用ください

株式会社サガボウ
〒104-006 東京都中央区銀座一丁目22番11号
銀座大竹ビル2階 0120-936-066

SAGA Since 1987

ART LETTER 掲載広告募集！

- 広告枠の大きさ：1 枠（タテ）60mm ×（ヨコ）95mm
- 掲載料金（税込）：1 枠 1 回 / 中面 35,000円 外面 49,000円
- 発行部数：80,000部（季刊）
- 配布先：目黒区全域新聞折込、財団主催・共催公演来場者配布
目黒区内公施設窓口陳列、目黒区内駅陳列
学校（目黒区内公立小・中学校、音大・音楽専門学校等）、他館配布 等
- 募集開始：2024年4月15日（月）10:00～

お問合せ (公財) 目黒区芸術文化振興財団
めぐろパーシモンホール事業課
電話：03-5701-2913 FAX 03-5701-2968
ホームページ：https://www.persimmon.or.jp/



東京マンドリン宮田楽団 第141回 定期演奏会

7/6(土)
開場 14:00 / 開演 15:00

会場 ▶ 大ホール

出演 ▶ 東京マンドリン宮田楽団

曲目 ▶ カルメン組曲より、ナデージャ、NHK大河ドラマ「光る君へ」より ほか

料金 ▶ 【全席指定】入場無料（要事前申込）

申込方法 ▶ ハガキ（1枚につき2名まで。3名以上無効）による申込（抽選）
※申込開始は4月頃を予定。詳細は今後発行のめぐろ区報・ホールホームページをご覧ください。

問合せ ▶ 東京マンドリン宮田楽団 tmmg.jp@gmail.com 090-1858-1284（宮田）

Music Dialogue

7/12(金)
開場 18:15 / 開演 18:30

ディスカバリー・シリーズ2024-2025 10周年記念コンサート

目黒区民限定 公開練習にご招待！

「字幕実況解説付き公開リハーサル」と「本公演」の2部構成（有料）で行われるディスカバリー・シリーズの10周年を記念して、特別に目黒区民限定で練習の様子を公開します。なお、お客様との対話のコーナーはありません。

会場 ▶ 小ホール

出演 ▶ 大山平一郎 [指揮]

水谷 晃・石上真由子・伊東真奈・大塚百合菜・福田麻子 [第1ヴァイオリン]
矢野玲子・枝並千花・土岐祐奈・北川千紗 [第2ヴァイオリン]
田原綾子・山本 周・菊田萌子・森野 開 [ヴィオラ]
金子鈴太郎・加藤文枝・笹沼 樹・柴田花音 [チェロ]
山崎 実・石川浩之 [コントラバス]

曲目 ▶ エルガー：弦楽セレナード ホ短調 op.20

ドヴォルザーク：弦楽セレナード ホ長調 op.22

定員 ▶ 50名

申込開始日 ▶ 6/10(月)

申込方法 ▶ 詳細は今後発行のめぐろ区報・ホールホームページをご覧ください。

問合せ ▶ (一社) Music Dialogue : info@music-dialogue.org

第12回 めぐろバレエ祭り 8/20(火)~25(日)

会場 ▶ めぐろパーシモンホール全館

今年で12回目となる真夏のバレエのお祭り「めぐろバレエ祭り」。
心浮き立つバレエの舞台に、体験型ワークショップなど、多彩にお届けします。
子どもも大人もみんな楽しいバレエごんまの熱い6日間をお楽しみに。

大ホール 公演 東京バレエ団「ねむれる森の美女」
子どものためのバレエ

日時 ▶ 8/24(土) 午前の部 11:30開演 / 午後の部 15:00開演 ※いずれも
8/25(日) 午前の部 11:30開演 / 午後の部 15:00開演 30分前開場

料金 ▶ 【全席指定】一般S席6,000円 / A席5,000円
中学生以下S席3,000円 / A席2,500円 ※4歳以上入場可

チケット発売日 ▶ 4/19(金)

ねむれる森の美女



©Shoko Matsushashi

チケット 取扱 楽天 チケット NBS チケットセンター

公演の詳細その他のイベントは決まり次第HPにて発表致します。

公式ホームページ https://meguro-balletfes.com/

問合せ ▶ NBSチケットセンター 03-3791-8888 (平日10:00~16:00 土日祝休み)

柳の家の三人会 柳亭市馬・柳家花緑 柳家喬太郎

8/27(火)
開場 18:00 / 開演 18:30

会場 ▶ 大ホール

料金 ▶ 【全席指定】S席3,800円
A席3,300円

※車椅子席3,800円はホールチケット
センター電話・窓口のみ取扱い

チケット発売日 ▶ 5/22(水)

※発売初日のホールチケットセンター
窓口販売はございません。

柳家花緑

柳亭市馬

柳家喬太郎



チケット 取扱 夢空間

問合せ ▶ 夢空間 0570-06-6600 (平日11:00~18:00) https://yume-kukan.net

未来の音シリーズ vol.37 カルテット・インテグラ Quartet Integra

9/22(日・祝)
開場 14:30 / 開演 15:00

2022年、第71回ミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門
第2位 & 聴衆賞受賞。世界を見据える実力派弦楽四重奏団。

会場 ▶ 小ホール

出演 ▶ カルテット・インテグラ

三澤響果・菊野凜太郎 [ヴァイオリン]
山本一輝 [ヴィオラ]
バク・イェウン [チェロ]

曲目 ▶ シューマン：弦楽四重奏曲 第3番
イ長調 op.41-3

ウェーベルン：5つの楽章 op.5

ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第7番 へ長調 op.59-1 「ラズモフスキー第1番」

チケット発売日 ▶ 3/23(土)



©Abby Mahler

未来の音シリーズ vol.38 鈴木愛美 Manami Suzuki [ピアノ]

10/20(日)
開場 14:30 / 開演 15:00

2023年第47回ピティナ・ピアノコンペティション特級
グランプリおよび聴衆賞。第92回日本音楽コンクール
ピアノ部門第1位および岩谷賞（聴衆賞）を獲得。
美しい音と情感豊かな表現で聴く者を魅了する。

会場 ▶ 小ホール

曲目 ▶ シューベルト：即興曲集 D935 op.142 ほか

チケット発売日 ▶ 4/20(土)

後援 ▶ 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）



©Soichiro Ishida

料金 ▶ 【全席指定】2,800円 ※車椅子席はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱い

チケット 取扱

— 2023年度アウトリーチプログラム事業報告 —

2006年度から毎年実施している区内小中高
学校、幼稚園、福祉施設などでの訪問演
奏会。2023年度は、本プログラムが区立小
学校の教育課程に認定され、さらにコロナ
禍で実施を見送っていた病院や特別養護老
人ホームでも実施することができました。



弦楽四重奏のアウトリーチの様子

実施数
小学校：22校
中学校：8校
高等学校：2校
幼稚園・こども園：3園
その他施設：3施設
合計：38施設

鑑賞人数
小学校：1,929人
中学校：681人
高等学校：280人
幼稚園・こども園：174人
その他施設：205人
合計：3,269人

めぐろで第九2024

12/1(日)
開場14:30/開演15:00

3年ごとに開催している「めぐろで第九」の次回開催日が決まりました！公演に先立ち、今回は豪華出演者たちと共演いただく市民合唱団員を募集します。経験の有無は問いません。みなさまのご応募お待ちしております。

会場▶大ホール

出演▶出口大地 [指揮]、高橋絵理 [ソプラノ]、富岡明子 [メゾソプラノ]、城 宏憲 [テノール]
宮本益光 [バリトン]、東京フィルハーモニー交響楽団 [管弦楽]
公募によるめぐろで第九合唱団 (ほか)

曲目▶ベルト：フラトレス〜弦楽オーケストラとパーカッションのための
ベートーヴェン：交響曲第9番 二短調「合唱付き」 op.125

料金▶【全席指定】S席4,000円/A席3,500円/学生1,000円
※中学生以上の学生券購入者は入場時に学生証をご提示ください
※車椅子席4,000円はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱い

チケット発売日▶6/1(土)

チケット取扱 託児サービス 無料

協賛▶公益財団法人北野生涯教育振興会



合唱団員募集

練習日程▶8/31(土)～12/1(日) 本番を含め全18回を予定
練習会場▶中目黒GTプラザホール (ほか)
合唱指導▶浅井隆仁 (東京音楽大学講師)
対象▶中学生以上
定員▶100名程度 (混声4部合唱) ※抽選
参加費▶一般20,000円/学生10,000円
申込期間▶5/1(水)～6/30(日) 必着
募集の詳細は今後発行する募集チラシ、
ホールホームページをご覧ください。

はじめての第九も
安心！
中高生を対象に
初心者向けの
練習を別途開催♪



問合せ▶めぐろパーシモンホール事業課 03-5701-2913

2024年度 めぐろパーシモンホール 主催・共催公演ラインアップ

2024年			
4/14(日)	目黒区東山オーケストラ 第29回定期演奏会 スプリングコンサート	大ホール	
4/15(月)	気になる三人かい… 柳家三三・三遊亭兼好・春風亭一之輔	大ホール	
4/27(土)	第13回めぐろパーシモンホール 避難訓練コンサート 出演：警視庁音楽隊 警視庁音楽隊カラーガード(MEC)	大ホール	
5/11(土)	八神純子Live キミの街へ～for all living things～	大ホール	
5/18(土)	目黒レクチャーコンサート邦楽 煌(きらら)	中目黒GT プラザホール	
5/25(土)、 26(日)	二期会ニューウェーブ・オペラ劇場 「デイダミア」	大ホール	
6/8(土)	伝承講演会「雅楽」に親しむ	小ホール	
6/9(日)	子どものためのワークショップ2024 演劇入門ワークショップ 講師：平田オリザ	小ホール	
6/15(土)	第81回全国舞踊コンクールアンコール公演	大ホール	
6/16(日)	第71回 児童舞踊合同公演	大ホール	
6/30(日)	ぱんだウインドオーケストラ プラスで輝け、未来に羽ばたけ！ 出演：水戸博之 [指揮] 児玉隼人 [ソリスト/トランペット] ぱんだウインドオーケストラ	大ホール	
7/6(土)	東京マンドリン宮田楽団 第141回定期演奏会	大ホール	
7/12(金)	Music Dialogue ディスカバリー・シリーズ 2024-2025 10周年記念コンサート 目黒区民限定公開練習	小ホール	
7/15(月・祝)	第22回 パーシモンぼたるまつり	大・小ホール	
7/23(火) ～26(金)	子どものためのワークショップ2024 ダンスワークショップ＋発表会 講師：近藤良平	小ホール	
7/23(火) ～27(土)	子どものためのワークショップ2024 演劇ワークショップ＋発表会 講師：大池容子	小ホール	
8/20(火) ～25(日)	東京バレエ団「第12回めぐろバレエ祭り」	大・小ホール	
8/27(火)	柳の家の三人会 柳亭市馬・柳家花緑・柳家喬太郎	大ホール	
9/14(土)	講演会「小山豊meets島裕介～和JAZZ～」	小ホール	
9/22(日・祝)	未来の音 vol.37 カルテット・インテグラ	小ホール	
10/20(日)	未来の音 vol.38 鈴木愛美 [ピアノ]	小ホール	
10/27(日)	第31回 めぐろ童謡コンサート	大ホール	
11/10(日)	目黒吹奏楽団 第42回定期演奏会	大ホール	
11/15(金)	三遊亭小遊三・林家たい平 二人会	大ホール	
11/23(土・祝)、 24(日)	ザ・ピアノエラ2024	大ホール	
12/1(日)	めぐろで第九2024 出演：出口大地 [指揮]、高橋絵理 [ソプラノ]、富岡明子 [メゾソプラノ] 城 宏憲 [テノール]、宮本益光 [バリトン] 東京フィルハーモニー交響楽団 [管弦楽]、公募によるめぐろで第九合唱団 (ほか)	大ホール	
12/15(日)	目黒区民交響楽団 第100回定期演奏会	大ホール	
12/21(土)	身体で聴こう音楽会	小ホール	
12/22(日)	ジョージア国立バレエ「くるみ割り人形」	大ホール	
2025年			
1月予定	新春落語	大ホール	
1月～3月予定	JAZZコンサート	小ホール	
2/1(土)	三浦謙司 [ピアノ] 子どものためのピアノ・リサイタル (仮)	小ホール	
2/8(土)	郷古廉 [ヴァイオリン] 村上淳一郎 [ヴィオラ] 横坂源 [チェロ]	小ホール	
2/20(木) ～24(月・休)	ORCHARD PRODUCE 2025 モーツァルト オペラシリーズ (仮)	大ホール	
3/2(日)	フレッシュ名曲コンサート 出演：大井駿 [指揮]、務川慧悟 [ピアノ] 読売日本交響楽団 [管弦楽]	大ホール	
3/2(日)	Music Dialogue ディスカバリー・シリーズ 2024-2025 公開リハーサル (字幕実況解説付き)	中目黒GT プラザホール	
3/5(水)	Music Dialogue ディスカバリー・シリーズ 2024-2025 —室内楽を通じて音楽家と対話する—	小ホール	
3/9(日)	第22回めぐろクラシックセレクション 目黒区クラシック音楽家協会コンサート	大ホール	
3/9(日)	北野財団混声合唱団 第7回チャリティコンサート	小ホール	
3/22(土)	親子のためのふれあいコンサート2025	小ホール	
3月～4月予定	第82回 全国舞踊コンクール (予選・決選)	大ホール	

※上記予定は日程・タイトル・出演者が変更になる可能性があります。また、後日発表となる公演もあります。

「永遠なんてあるのでしょうか」。

この言葉は、青山悟が近年取り組んでいる、時代とともに社会から姿を消そうとしている様々な「消えゆくもの」への問いかけのメッセージです。本展では、刺繍という美術としては特異な技法で制作する青山悟の、目黒区内の出身校を描写した初期の作品から新作までを展示します。

青山悟

SATORU AOYAMA

刺繍少年フォーエバー

A Boy Who Sews Forever



永遠なんてあるのでしょうか

Do you believe in 'Forever'?

青山悟は、目黒区出身・在住の現代美術作家です。森美術館や京都国立近代美術館、愛知県美術館など、日本の主要な美術館で作品が収蔵されています。本展は青山悟の美術館初個展になります。

1. 《東京の朝》
2004年 ポリエステルに刺繍
(コットン、ポリエステル糸) 中尾浩治蔵
 2. 《News from Nowhere (Labour day)》
2019年 シルクスクリーンプリントに刺繍、
ドローイング 個人蔵
- 1, 2 撮影: 宮島啓
© AOYAMA Satoru, Courtesy of Mizuma Art Gallery



4/20^土
~6/9^日

開館時間 ▶ 10:00~18:00 (入館は17:30まで)

休館日 ▶ 月曜日、4/30(火)、5/7(火) ※4/29(月・祝)、5/6(月・休)は開館

料金 ▶ 一般900(700)円、高校生・大学生/65歳以上700(550)円、中学生以下 無料

※()内は20名以上の団体料金 ※障がいのある方とその付添者1名は無料

※目黒区在住、在勤、在学の方は受付で証明書類をご提示いただくと団体料金になります

※他の割引との併用はできません

主催 ▶ 公益財団法人目黒区芸術文化振興財団 目黒区美術館

協力 ▶ ミヅマアートギャラリー

協賛 ▶ 公益財団法人北野生涯教育振興会

美術館からのご案内

展覧会情報

2024年度展覧会スケジュール

生誕130年 武井武雄 幻想の世界へようこそ	7/6(土)～8/25(日)
区展(区民作品展)	9/18(水)～9/29(日)
目黒区美術館コレクション展	10/12(土)～11/17(日)
障がいのあるアーティストによる作品展 日々のよろこび2024	10/26(土)～11/17(日)
めぐろの子どもたち展	2025.1/18(土)～2/2(日)
中世の華・黄金テンペラ画への旅 チェンニーノ・チェンニーニ『絵画術の書』と石原靖夫	2025.2/15(土)～3/23(日)

後援展覧会

目黒区書作家協会展	5/15(水)～5/19(日)
目黒区美術家協会展	6/19(水)～6/23(日)
目黒区美芸作家協会展	2025.3/25(火)～3/30(日)

※後援展覧会の会場は目黒区美術館区民ギャラリーです。
※展覧会の名称及び日程は変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

ピリエの会(目黒区美術館友の会) 入会のご案内

- 特典 ①目黒区美術館で開催される企画展が無料でご覧いただけます。
②目黒区美術館の企画展のご案内等をお送りします。
③目黒区美術館ラウンジのドリンクチケットを差し上げます。

会費 一般会員2,000円／学生会員1,500円
(有効期間1年間)

目黒区美術館 区民ギャラリー 利用のご案内

美術に関する個人・グループ・団体の作品発表の場として、目黒区美術館区民ギャラリーの有料貸し出しをしています。

ホール・美術館の最新情報はこちら！



めぐろパーシモンホールHP
<https://www.persimmon.or.jp>

@meguropersimmon
@meguropersimmonhall
@meguropersimmonhall

めぐろパーシモンホール メルマガ会員募集中！

お申込みはこちらのアドレスに
「メルマガ希望」と件名に入力して
メールを送信するだけで完了です。

persimmon-j@persimmon.or.jp



目黒区美術館HP
<https://www.mmat.jp>

@mmatinside
@megurokubijutsukan
@meguro_museum_of_art_tokyo

めぐろパーシモンホール賛助会のご案内

(公財)目黒区芸術文化振興財団は、目黒区における芸術文化の振興をはかり、地域の発展向上に寄与することを目的として設立された団体です。この目的に賛同し、ともに文化の香り高いまちづくりを実現させるための「賛助会員」を募集しております。(年会費は法人一口20,000円、個人一口3,000円)ご支援のほどよろしくお願い申し上げます。

また、アートレターは、賛助会の皆さまからいただきました会費によって発行しています。

めぐろパーシモンホール 賛助会会員(法人)

(株)石福	山下寝具(株)	ゼネラルボンド(株)	パナソニックEWエンジニアリング(株) 東京支店
(株)家族	ワッティ(株)	(株)白川電機製作所	目黒区打楽器アンサンブル
セコム(株)	カヤバCS(株)	(株)中目黒ジーティー	(順不同、2月29日現在)
(株)ヒノデ	(株)オーシャン	学校法人 トキワ松学園	
目黒吹奏楽団	(株)シーズン花達	NPO法人 目黒ユネスコ協会	
京浜防災(株)	大宮糧食工業(株)	(株)総合舞台オペレーションズ	
秋山錠剤(株)	目黒日本大学学園	ヤマハサウンドシステム(株)	



賛助会情報はこちら➡

めぐろパーシモンホール(大ホール・小ホール)

めぐろパーシモンホール

●東急東横線「都立大学駅」徒歩7分
●東急バス(黒07)目黒駅～弦巻営業所(多摩01)多摩川駅～東京医療センター「めぐろ区民キャンパス」すぐ

※駐車場は駐車台数に限りがありますので、ご来館はできるだけ公共交通機関をご利用ください。

〒152-0023 目黒区八雲1-1-1
TEL 03 (5701) 2924

三井住友銀行
目黒通り
三井住友銀行
都立大学駅
至 自由が丘

めぐろ区民キャンパス
めぐろパーシモンホール
めぐろ区民キャンパスバス停

meguro
persimmon hall

中目黒GTプラザホール

中目黒GTプラザホール

●東京メトロ日比谷線、東急東横線「中目黒駅」すぐ
●東急バス(波41)渋谷駅～大井町駅「中目黒駅」すぐ

※中目黒GTプラザホールには駐車場はありません。中目黒GT内地下の民間有料駐車場のご利用となります。

〒153-0051 目黒区上目黒2-1-3
TEL 03 (6412) 5377

中目黒駅
中目黒GT
中目黒GTバス停

nakameguro
GT plaza hall

目黒区美術館

目黒区美術館

●JR山手線、東京メトロ南北線都営三田線、東急目黒線「目黒駅」徒歩10分
●東急バス(波41)(波72)「田道小学校入口」徒歩3分(黒01)(黒02)(黒06)(黒07)(黒98)「権之助坂」徒歩5分

〒153-0063 目黒区目黒2-4-36
TEL 03 (3714) 1201

目黒区美術館
目黒区民センター
目黒区民センターバス停
目黒区民センター
目黒区民センター
目黒区民センター

Meguro Museum of Art, Tokyo
目黒区美術館

(PR)

日本料理
ひのや

慶弔・法事・宴会・ご接待・お祝い等、様々なシーンにご利用いただけます。

※アラカルトもご用意しています。

■昼 ランチ 二二〇〇円
■夜 お懐石 六〇〇〇円
■個室二名～六十名まで
※金額は税別です。

東横線 都立大学駅徒歩1分
目黒区平町 1-25-14
TEL 03-3718-4343 (代表)
昼: 11:30～14:00 夜: 17:00～21:00
定休日: 水曜日 URL: hinoya.tokyo.jp

(PR)

主役はお客様
お客様に喜んで頂けるようなお手伝いがしたい
私たちはご依頼ごとにお客様のカラーに染まってサービスや製品をご提供していきます。
私たちはお客様のデライトプロバイダーでありつづけます。

代表取締役社長 菅波 希衣子

141-0031 東京都品川区西五反田7-18-2
TEL 03-3779-1001 FAX 03-3495-2525
相模原事業所/仙台事業所/浜松事業所
技術研究所/山梨営業所/九州営業所/配送センター

当社は2021年度グッドカンパニー大賞のグランプリを受賞しました。

Watty
ワッティ 株式会社
<https://www.watty.co.jp>