

Winter 2026.1.5

〈フレッシュ名曲コンサート〉

meguro
pashimmon hall

原田慶太楼^{〔指揮〕} × 中瀬智哉^{〔ピアノ〕} × 東京交響楽団

ピゼー：「カルメン」第1組曲、第2組曲

ショパン：ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 op.11

3/15^日

開場 14:15 / 開演 15:00

14:30から
ステージ上で
東響メンバーによる
ウェルカム
コンサート
を開催します

今年20歳を迎える
若きピアニストが、
ショパンの傑作に
真摯に向き合う。

原田慶太楼

中瀬智哉

東京交響楽団

中瀬智哉さんからの
メッセージも掲載!

会場 ▶ 大ホール **発売中**

出演 ▶ 原田慶太楼〔指揮〕、中瀬智哉〔ピアノ〕、東京交響楽団〔管弦楽〕

料金 ▶ 【全席指定】S席 4,000円 / A席 3,300円 / 学生 1,000円

※学生券は25歳以下対象、中学生以上の購入者は入場時に学生証をご提示ください

※車椅子席 4,000円はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱い

チケット
取扱

net

ぴ

e

〇

託児
サービス

無料

主催 ▶ 公益財団法人目黒区芸術文化振興財団

公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館

企画協力 ▶ 東京オーケストラ事業協同組合

〈フレッシュ名曲コンサート〉
キャンペーンコンサート
中瀬智哉〔ピアノ〕 2/1^日

詳細は2Pをご覧ください

〈フレッシュ名曲コンサート〉原田慶太楼×中瀬智哉×東京交響楽団

Tomoya Nakase

中瀬智哉 [ピアノ]

2006年富山県入善町出身。4歳からピアノを始める。
2025年10月、第94回日本音楽コンクールで第2位を受賞。
2020年ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会でG級金賞、東京都知事賞、ヒノキ賞を受賞。
2019年にはショパン国際ピアノコンクールin ASIAで金賞とソリスト賞を獲得。ポルトガルでマリア・ジョアン・ピリス氏、クラウディオ・ソアレス氏のワークショップに参加。現在、中井恒仁、伊藤恵、村田理夏子、パスカル・ドゥヴァイヨンの各氏に師事。慶應義塾高等学校を経て、桐朋学園大学に特待生として在学中。

©キセキミチコ



Message

めぐろパーシモンホールにて〈フレッシュ名曲コンサート〉に出演させていただけることをとても嬉しく思っています。演奏させていただくショパンのピアノ協奏曲第1番ハ短調op.11は、ショパンが20歳の頃ポーランドを旅立つ直前に書かれた作品で「青春の旅立ち」であると同時に、初恋の女性への想いが込められているこ

とが知られています。瑞々しく美しい曲想の中には、愛と憧れ、そして清らかな悲しみが表れているように思います。僕はこの純粋さにとても魅力を感じています。指揮の原田慶太楼さんと、東京交響楽団の皆様と、そして会場の皆様と若きショパンの作品の魅力を共有できることをとても楽しみにしています。 中瀬 智哉

〈フレッシュ名曲コンサート〉
キャンペーンコンサート

中瀬智哉
[ピアノ]

2/1(日)
開場 14:30
開演 15:00

会場 ▶ 小ホール 残席僅少

曲目 ▶ バッハ：
パルティータ 第2番 ハ短調 BWV826

ショパン：
スケルツォ 第2番 変ロ短調 op.31
ワルツ 第6番 変ニ長調 op.64-1
「小犬のワルツ」

バラード 第4番 ヘ短調 op.52

ラヴェル：
クーブランの墓 より
プレリュード、メヌエット、トッカータ

料金 ▶ [全席指定] 1,000円

※車椅子席はホールチケットセンター
電話・窓口のみ取扱い

チケット
取扱

新春寄席

桂 文珍・春風亭小朝
ロケット団・柳貴家雪之介

会場 ▶ 大ホール 発売中 S席僅少

桂 文珍



春風亭小朝



1/16(金)

開場 13:00 / 開演 13:30

料金 ▶ [全席指定] S席 3,800円 ※車椅子席 3,800円は
A席 3,300円 ホールチケットセンター
電話・窓口のみ取扱い

チケット
取扱

協賛 ▶ 自由が丘 蜂の家

PANDA Wind Orchestra 2026

1/31(土) 開場 16:30
開演 17:00

吹奏楽は「ジャンル」じゃない。「芸術だ」。吹奏楽の魅力を追求してきた彼らが、
今聴いてほしい音楽を詰め込んだ《“マジ”PANDA》が始動!!

会場 ▶ 大ホール 発売中

出演 ▶ 松村秀明 [指揮]、PANDA Wind Orchestra

曲目 ▶ ヴィンセント・バーシケッティ：吹奏楽のための聖歌

Panda Wind Orchestra 委嘱／向井 航作曲：不死鳥レクイエム

久石 譲：Single Track Music 1 (吹奏楽版) (世界初演)

ジョン・マッキー：Foundry

スティーヴン・ブライアント：Suite Dreams

前久保諒：PANDASTIC!!

料金 ▶ [全席指定] 一般 5,000円 / U25 2,000円

※車椅子席はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱い

チケット
取扱

問合せ ▶ 株式会社UTACA info@utaca.jp

©KosukeAtsumi



松村秀明



チケット取扱

めぐろパーシモンホールチケットセンター



1. 窓口販売
(10:00~19:00)



2. 電話予約
(10:00~19:00)



3. オンライン
(24時間受付)

ホールチケットセンター

03-5701-2904

<https://www.persimmon.or.jp>

留意事項 ◆記載のある公演を除き、未就学児の同伴・入場はご遠慮ください。◆やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更になる場合があります。◆公演情報の表示料金はすべて税込価格です。◆発売初日は、チケット専用電話がつながりにくいことがあります。◆一度お求めいただいたチケットは公演中止の場合以外はキャンセルできません。

チケット
ぴあ

イープラス

ローソン
チケット

託児サービス



めぐろパーシモンホール
チケットセンター
受付時間 10:00~19:00

03-5701-2904

※託児マークがある公演のみ託児あり
※託児料は公演毎で異なりますので公演情報をご確認ください
※申込受付は公演の2週間前まで
※預かり対象年齢は1歳から6歳
(未就学児まで)

目黒区民割引



区民割引はホールチケットセンター
窓口での直接購入・電話予約後の窓
口引取のみ取扱い。窓口で目黒区
在住・在勤・在学であることが分か
るものを購入枚数分ご提示ください。
※区民マークがある公演のみ割引あり



Bunkamura Produce 2026 高砂熱学 Presents

鈴木優人 & バッハ・コレギウム・ジャパン × 隈 研吾

モーツァルト：オペラ《フィガロの結婚》

新制作

全4幕

イタリア語上演

日本語字幕付き

2/19(木)~2/23(月・祝)

舞台を宮廷から、とあるホテルに移して
繰り広げられる、狂おしき一日!

時間 ▶ 2/19(木) 開演16:00 / 20(金) 開演16:00
22(日) 開演14:00 / 23(月・祝) 開演14:00
(各日共に45分前開場)

会場 ▶ 大ホール **発売中**

指揮 ▶ 鈴木優人 演出 ▶ 飯塚勸生

美術 ▶ 隈 研吾 衣装 ▶ 丸山敬太 (KEITAMARUYAMA デザイナー)

出演 ▶ ダニエル・グートマン [アルマヴィーヴァ伯爵]

森 麻季 [伯爵夫人]

大西宇宙 [フィガロ]、ジュディ・ファー [スザンナ]

オリヴィア・フェアミューレン [ケルビーノ]

藤井麻美 [マルチェリーナ]、氷見健一郎 [ドン・バルトロ]

新堂由暁 [ドン・パジリオ / ドン・クルツィオ]

渡辺祐介 [アントーニオ]、安川みく [バルバリーナ]

管弦楽・合唱 ▶ バッハ・コレギウム・ジャパン

料金 ▶ [全席指定] S席 29,000円 / A席 24,000円
B席 19,000円 / C席 16,000円 (完売)

MY Bunkamura

チケット
取扱



Bunkamura チケットセンター
03-3477-9999 (10:00~15:00)



問合せ ▶ Bunkamura 03-3477-3244 (10:00~18:00)



あらすじ

今日は、アルマヴィーヴァ伯爵の従僕フィガロと、伯爵夫人の侍女スザンナの結婚式。結婚生活に飽きている伯爵は、若いスザンナに目をつけ、かつて自らが廃止した初夜権を復活させようともくろんでいる。借金を理由にフィガロとの結婚を迫る女中頭マルチェリーナと共に、スザンナを自分のものにしようと画策するが、これに気付いたフィガロとスザンナが夫人、小姓のケルビーノの協力を得て、伯爵に翻意を促す。フィガロとの結婚を求めて訴えを起こしたマルチェリーナだが、幼いころ誘拐された、医師バルトロとの間の息子だと判明し、和解。フィガロとスザンナ、バルトロとマルチェリーナ2組が結婚式を挙げる。

一方、夫の不実を嘆く夫人は、スザンナに命じ伯爵とのデートをとりつけさせる。スザンナのドレスを着てデートの場所に現れた夫人を見た伯爵は、夫人をスザンナだと思いこみ、口説き始める。しかし正体を明かした夫人に対し、伯爵は心から謝罪。登場人物全員が愛を讀えて、大団円で幕を閉じる。

目黒区民交響楽団

第102回 定期演奏会

1/18(日)
開場 13:15 / 開演 14:00

会場 ▶ 大ホール **発売中**

出演 ▶ 平井秀明 [指揮]、目黒区民交響楽団 [管弦楽]

曲目 ▶ プラムス：大学祝典序曲 ハ短調 op.80、ハチャトゥリアン：「仮面舞踏会」組曲
ラフマニノフ：交響曲第2番 ホ短調 op.27

料金 ▶ [全席自由] 1,000円

チケット
取扱



問合せ ▶ 目黒区民交響楽団 Tel:070-6408-8443
MAIL: meguro.orchestra@gmail.com

1/30(金)まで出場者募集

第83回 全国舞踊コンクール

3/25(水)~4/6(月)

会場 ▶ 大ホール

料金 ▶ 入場無料 (公開審査)

問合せ ▶ 東京新聞事務局文化事業部
03-6910-2345
(平日10:00~18:00)

公式ホームページ



(PR)

主役はお客様
お客様に喜んで頂けるようなお手伝いがしたい
私たちはご依頼ごとにお客様のカラーに染まって
サービスや製品をご提供していきます。
私たちはお客様のデライトプロバイダーで
ありつづけます。

代表取締役社長 菅波 希衣子

141-0031 東京都品川区西五反田7-18-2
TEL 03-3779-1001 FAX 03-3495-2525
相模原事業所/仙台事業所/浜松事業所
技術研究所/山梨営業所/九州営業所/配送センター

ワッティー 株式会社
https://www.watty.co.jp

当社は2021年度グッドカンパニー大賞のグランプリを受賞しました。

(PR)

寝具・リネンサプライを通して
お客様に安心と安眠をお届けします。

創業 明治40年

山下寝具株式会社

東京都目黒区中央町1-4-16 tel.03-3794-1411 http://www.ygm.co.jp

布団レンタル
リネンサプライ
クリーニング
寝具販売

未来の音 vol.40

柴田花音 [チェロ]

ピアノ：大伏啓太

現代作品から知る人ぞ知る美しい作品まで、独自性に富んだプログラムで音楽家としての個性とチェロの表現を追求します。

会場▶小ホール 発売中

曲目▶サラサーテ（ハンス・イェンセン編）：
ツィゴイネルワイゼン

ストラヴィンスキー：

イタリヤ組曲

ガーシュウィン：

3つのプレリュード ほか

料金▶【全席指定】3,000円

※車椅子席はホールチケットセンター
電話・窓口のみ取扱い

チケット
取扱



©Taira Tairadate

2/14 (土)
開場14:30 / 開演15:00

第23回 めぐろクラシック セレクション

3/8 (日)
開場13:30 / 開演14:00

目黒区クラシック音楽家協会 チャリティーコンサート ～東日本大震災から15年～

会場▶大ホール 発売中

出演▶アマービレ合奏団、木田左和子 [ピアノ]、中屋早紀子 [メゾ・ソプラノ] ほか

曲目▶ボロディン：弦楽四重奏曲 第2番、ショパン：3つのマズルカ op.59
シューベルト：鱒 ほか

料金▶【全席自由】一般2,000円 / 学生1,000円 (小・中・高・大学生)

※車椅子席は目黒区クラシック音楽家協会のみ取扱い

チケット
取扱

目黒区クラシック
音楽家協会

問合せ▶目黒区クラシック音楽家協会 (端山)
090-2751-3403

バンクシアトリオ Banksia Trio

須川崇志、林 正樹、石若 駿

3/13 (金)
開場18:30 / 開演19:00

会場▶小ホール 発売中

出演▶須川崇志 [ベース]、林 正樹 [ピアノ]、石若 駿 [ドラムス]

料金▶【全席指定】3,800円 ※車椅子席はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱い

チケット
取扱

(PR)

相続の不安と一緒に解決します！ 相続個別相談会

相続税、遺言、生前贈与、相続した財産の売却などの
ご相談承ります！

2026年1月24日(土)、2月21日(土)

完全予約制
(先着4組様)

30分間
相談料無料

税理士が
直接対応

◆相談会場 / 東京都品川区西五反田3-15-6 リードシー目
黒不動産ビル会議室(東急目黒線不動前駅徒歩約5分)
◆時間などの詳細はホームページをご参照ください

ホームページから、あるいはお電話、メール、LINEでお申込みください！



皆様、それぞれに合った相続の形を
見つけてまいります

山口 美穂 (税理士)

安心と納得。ともに考えます。

やまぐちみほ税理士事務所

https://mihozeirishi.com/
TEL 050-3557-8034
e-mail sozoku@mihozeirishi.com
LINE公式アカウント「@141feje」



親子のための ふれあいコンサート 2026 0歳からの音楽会

3/20 (金・祝)
1回目 開場10:30 / 開演11:00
2回目 開場14:00 / 開演14:30

会場▶小ホール

出演▶稲田 康 [指揮]、東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団 [管弦楽] ほか

曲目▶となりのトトロ、ドレミの歌、剣の舞 ほか ※指揮者コーナーあり

料金▶【全席自由】2,500円 ※当日券500円増

※3歳未満は膝上鑑賞可。座席が必要な場合はチケットをお求めください。

チケット発売日▶1/19 (月)

※目黒区在住・在学・在勤の方は50組100名ご招待 詳細は <http://uniphil.gr.jp/>

チケット
取扱

東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団
info@uniphil.gr.jp

問合せ▶東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団 事務局 03-3766-0876

参加者募集 子どものためのワークショップ2026 春のダンスワークショップ

3/22 (日)
13:00~15:30

振付家・ダンサーとして数々のステージで活躍中の
SHINGO OKAMOTOによる1日限定のダンスワークショップです。
楽しく元気に踊っちゃおう！

会場▶小ホール

講師▶SHINGO OKAMOTO [振付家・ダンサー]

対象▶小学1年生～3年生 定員▶30名

参加費▶1,000円 募集開始▶1/23 (金) (先着順)

申込方法▶詳細は今後発行の募集チラシ、ホールHPをご覧ください。

問合せ▶めぐろパーシモンホール事業課 03-5701-2913



SHINGO
OKAMOTO

参加者募集 大人の演劇ワークショップ 「わたしの劇、みんなの劇」

観て・創って・演じて、じっくりと演劇に取り組む6日間。

3/7 (土)、13 (金)、14 (土)、20 (金・祝)、27 (金)、28 (土)
平日19:00~21:00 / 土・祝13:00~17:00 ※最終日は発表会のため時間未定

会場▶中目黒GTプラザホール、小ホール

講師▶ままごと

——柴 幸男 [劇作家・演出家]、端田新菜 [俳優]

+ 多摩美術大学演劇舞踊デザイン学科の学生たち

対象▶18歳以上 定員▶20名 (抽選) 参加費▶5,000円

申込方法▶1/20 (必着) にて参加申込受付中。
詳細はホールHPをご覧ください。



柴 幸男 端田新菜

ままごと

mamagoto

ワークショップ発表会

3/28 (土)
開場14:30 / 開演15:00

会場▶小ホール

出演▶公募による大人の演劇ワークショップ参加者 ほか

料金▶【全席自由】入場無料 ※直接会場にお越しください

(共通)

問合せ▶めぐろパーシモンホール事業課 03-5701-2913

協賛▶公益財団法人北野生涯教育振興会

ART LETTER 掲載広告募集！

発行部数：80,000部 (季刊)

幅広い
年齢層に
届く！

■広告枠の大きさ：1 枠 (タテ) 60mm × (ヨコ) 95mm

■掲載料金 (税込)：1 枠 1 回 / 中面 35,000円

■配布先：目黒区全域新聞折込、目黒区内公共施設、学校での配布 等

■発行予定：VOL.95 春号 (2026年3月中旬発行)

■申込締切：1月中旬頃

お問合せ

(公財) 目黒区芸術文化振興財団
めぐろパーシモンホール事業課
電話：03-5701-2913 FAX 03-5701-2968
ホームページ：<https://www.persimmon.or.jp/>



柳の家の三人会 柳家花緑・柳家喬太郎 柳家三三

4/7(火)
開場18:00/開演18:30

会場▶大ホール

料金▶【全席指定】S席3,900円
A席3,400円

※車椅子席3,900円はホールチケット
センター電話・窓口のみ取扱い

チケット発売日▶1/22(木)

※発売初日のホールチケットセンター窓口
販売はございません。



柳家喬太郎 柳家花緑 柳家三三

チケット
取扱

問合せ▶夢空間 0570-06-6600 (平日11:00~18:00) <https://yume-kukan.net>

目黒区東山オーケストラ 第31回 定期演奏会 スプリングコンサート

4/12(日)
開場14:30/開演15:00

会場▶大ホール

出演▶永末紀恵[指揮]、目黒区東山オーケストラ
目黒区立東山小学校特設管弦楽クラブ

曲目▶バーンスタイン: 歌劇「キャンディード」序曲
シベリウス: 交響詩「フィンランディア」ほか

料金▶【全席自由】入場無料(直接会場にお越しください) ※未就学児入場可

問合せ▶目黒区東山オーケストラ(森田) 03-3715-1166

第15回

めぐろパーシモンホール

4/25(土)
開場14:30/開演15:00

避難訓練コンサート

もしもコンサート中に大地震が起きたら...

いざという時のために、ホールで避難訓練に参加してみませんか?



2024年
「避難訓練コンサート」の様子

会場▶大ホール

出演▶警視庁音楽隊、警視庁音楽隊カラーガード(MEC)

料金▶【全席指定】入場無料(要事前申込)

※3歳以下のお子様のご入場はご遠慮ください。※入場にはチケットが必要です。

定員▶600名

申込開始日▶3/4(水)

※申し込みは1人4枚まで

※申込開始日のホールチケットセンター窓口での取扱いはございません。

チケット
取扱

後援▶目黒区 協力▶碑文谷警察署、目黒消防署、東急電鉄(株)

北野生涯教育振興会創立50周年記念

オペラ《ヤマタノオロチ》

4/19(日)
開場13:30/開演14:30

※14:00からステージ上で
作曲家によるプレトーク
を開催します

20年前、日本神話に普遍性を与えた
衝撃作が、新演出で再再演!

会場▶大ホール

作曲・指揮▶加藤昌則

台本▶たかはしけいすけ 演出▶宮本益光

出演▶宮本益光[スサノオノミコト]、与那城敬[ヤマタノオロチ]
種谷典子[クシナダヒメ]、青木エマ[アマテラスオオミカミ]
布施雅也[アシナツチ]、藤井麻美[テナツチ]
オペラ「ヤマタノオロチ」特別編成オーケストラ[管弦楽]
オペラ「ヤマタノオロチ」特別編成合唱団[合唱](合唱指揮: 竹内雅拳)

料金▶【全席指定】SS席8,000円/S席6,000円/A席4,000円

チケット発売日▶1/19(月)

チケット
取扱

問合せ▶(公財)北野生涯教育振興会 03-3711-1111

制作▶NPO法人日本声楽家協会



加藤昌則



宮本益光



与那城敬



種谷典子



青木エマ



布施雅也



藤井麻美

あらすじ

アマテラスオオミカミの弟でありながら、高天原を混乱に巻き込む悪童。かと思えば、ヤマタノオロチ退治の英雄でもあるスサノオノミコト。高天原を追放され、感情の赴くままの荒ぶる力と、誰にも理解されない正義感に葛藤するなか、ヤマタノオロチの生贄にされるクシナダヒメと出会う。スサノオは封印した力を解き放ち、オロチ退治の決心をする。自分は誰なのか? ヤマタノオロチは何者なのか? オロチと対峙することで、スサノオは自分自身を見つめていく。

Best Friends Forever Concert 2026 辛島美登里&永井真理子

5/23(土)
開場17:00/開演17:30

会場▶大ホール

曲目▶サイレント・イヴ
ミラクルガール ほか

料金▶【全席指定】一般9,000円
学生(小・中学生)1,000円

※目黒区民は前売り券の一般のみ
1,000円引き

※学生券はRo-Onチケットにて取扱い

※目黒区民割・車椅子席はホールチケット
センター電話・窓口のみ取扱い

チケット発売日▶2/6(金)



辛島美登里 永井真理子

チケット
取扱

問合せ▶Ro-Onチケット 047-365-9960 (平日10:00~18:00 土曜10:00~14:00 日祝休み)

三浦一馬五重奏団 《コンチネンタルタンゴ & ピアソラ》

5/27(水)
開場18:30/開演19:00

会場▶大ホール

出演▶三浦一馬[バンドネオン]
石田泰尚[ヴァイオリン]
高橋洋太[コントラバス]
大坪純平[ギター]
山田武彦[ピアノ]

曲目▶ヤコブ・ゲーゼ: ジェラシー
ピアソラ: オブリヴィオン、リベルタンゴ ほか

料金▶【全席指定】プレミアム7,500円(前方席・直筆サイン
入りポストカード付)/A席6,000円

チケット発売日▶1/11(日)

チケット
取扱

主催▶Moon/イープラス

問合せ▶イープラス 050-3185-6449



三浦一馬



石田泰尚

郷古 廉 × 村上淳一郎 × 横坂 源

[ヴァイオリン] [ヴィオラ] [チェロ]

String Trio

4/27(月)・28(火)
開場 18:30 / 開演 19:00

2025年2月、当ホールで弦楽トリオとして初の顔合わせとなった三人が意気投合、バッハ・プログラムを携え再来します。前回の即日完売を受け、2夜連続開催です。

会場 ▶ 小ホール

出演 ▶ 郷古 廉 [ヴァイオリン]、村上淳一郎 [ヴィオラ]、横坂 源 [チェロ]

曲目 ▶ J.S. バッハ：シンフォニア、ゴールドベルク変奏曲 (弦楽三重奏版)

料金 ▶ 【全席指定】一般 4,000円 / 学生 2,000円

※学生券は25歳以下対象、中学生以上の購入者は入場時に学生証をご提示ください
※車椅子席はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱い

チケット発売日 ▶ 1/18(日)



音と踊りの広っば

おと おど ひろ

6/6(土)
午前の部 開場 11:00 / 開演 11:30
午後の部 開場 14:00 / 開演 14:30

「聴く」「観る」体験が広がる場所。ユーフォニアム・ピアノ・ダンスで紡ぐ豊かな時間。ふだんの鑑賞に不安がある方も安心して楽しめます。

会場 ▶ 小ホール

出演 ▶ 佐藤采香 [ユーフォニアム]、川村文雄 [ピアノ]、仁科 幸 [ダンス]

曲目 ▶ ムソルグスキー (中村匡寿 編)：展覧会の絵 より ほか

料金 ▶ 【全席自由】一般 1,500円 / 子ども (4歳～小学生) 500円

介助ペア券 一般 + 介助者 2,000円 / 子ども + 介助者 1,000円

※介助ペア券は障がいのある方と介助者の二人組で購入可、入場時に障害者手帳をご提示ください
※車椅子席はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱い ※4歳以上入場可

チケット発売日 ▶ 2/7(土)



鑑賞に関する問合せはこちら
問合せ ▶ めぐろパーシモンホール事業課 03-5701-2913
relax@persimmon.or.jp



0歳からの オーケストラコンサート 東京21世紀管弦楽団

6/27(土)
1回目 開場 11:00 / 開演 11:30
2回目 開場 13:30 / 開演 14:00

会場 ▶ 大ホール

出演 ▶ 宮松重紀 [指揮]、東京21世紀管弦楽団 [管弦楽]

曲目 ▶ アンパンマンのマーチ、あいうえおにぎり

ベートーヴェン：交響曲第7番 第1楽章 (カット版) ほか

料金 ▶ 【全席指定】一般 2,500円 / 子ども (3歳～高校生) 1,000円

※2歳までの子どもが保護者の膝上で鑑賞する場合、保護者1名につき子ども1名まで無料。
ただし、座席が必要な場合は有料。

チケット発売日 ▶ 2/14(土)



問合せ ▶ 東京21世紀管弦楽団 03-6269-9921

Music Dialogue ディスカバリーシリーズ 6月公演

来場者との対話を交えて、室内楽の名曲をお届けします。

字幕実況解説付き 公開リハーサル

6/10(水)
開場 18:30 / 開演 19:00

会場 ▶ 中目黒GTプラザホール 発売中

曲目 ▶ プラームス：ピアノ四重奏曲 第1番 ト短調 op.25

出演 ▶ 進藤実優 [ピアノ]、石上真由子 [ヴァイオリン]、大山平一郎 [ヴィオラ]
水野優也 [チェロ]

料金 ▶ 【全席自由】一般 2,500円 / 学生 500円



本公演

6/12(金)
開場 18:30 / 開演 19:00

会場 ▶ 小ホール 発売中

曲目 ▶ ショパン：ピアノとチェロのためのソナタ ト短調 op.65
プラームス：ピアノ四重奏曲 第1番 ト短調 op.25

出演 ▶ 進藤実優 [ピアノ]、石上真由子 [ヴァイオリン]、大山平一郎 [ヴィオラ]
水野優也 [チェロ]

料金 ▶ 【全席指定】一般 4,500円 / 学生 2,000円



.....(共通).....

問合せ ▶ (一社) Music Dialogue info@music-dialogue.org

2026年度 大ホール公演速報!

加藤訓子プロデュース スティーヴ・ライヒ・プロジェクト 「ライヒ90」

9/5±

1936年生まれのミニマル・ミュージックの巨匠、スティーヴ・ライヒの90歳を日本から祝うコンサート

会場 ▶ 大ホール 出演 ▶ 加藤訓子 ほか

チケット発売日 ▶ 3月頃予定



©Jeffrey_Herman

沖 仁 セクステット

9/26±

会場 ▶ 大ホール

出演 ▶ 沖 仁 [フラメンコギター]
松本圭司 [ピアノ]
大槻 "KALTA" 英宣 [ドラム]
Juna Serita [ベース]
Pablo Cervantes [バイレ/バルマ]
三枝雄輔 [バイレ/カンテ/バルマ]

チケット発売日 ▶ 4月頃予定



岡田謙三 パリ・目黒・ニューヨーク

1920年代のパリと1950年代以降のニューヨーク、この二つの都市で創作活動をし、さらに1935年には目黒区自由が丘にアトリエを構えて活動した画家・岡田謙三（1902-1982）。その作風はこれらの都市での経験に影響を受けながら形作られていきました。

岡田は、東京美術学校（現 東京藝術大学）入学から約2年後の1924年にパリへ渡ります。第一次世界大戦終結により、世界各国から芸術家が集い、活気に満ちたパリでの日々は、若き日の岡田にとって全てが新しく、視野の広がる経験となりました。モンパルナスのカフェなどに集まって議論していた芸術家たちの仲間に加わり、後に確立する抽象的な作風の基礎となる考え方にも触れ、さながら「心の訓練のようだった」と振り返っています。1927年の帰国後は、戦前から戦後にかけての時代のうねりの中で、これまで培ってきた技巧や様式から離れ、新たに実験の日々を積み重ねていきます。戦後早々に見据えていた渡米を1950年に実現させると、ニューヨークでは抽象表現主義の画家と交流を持ちながら、やがて、淡い色面を組み合わせる独自の作風を確立させました。自身の根源的な感性への回帰の中に築き上げた静謐で力強い表現は、パリとニューヨーク、そして目黒のアトリエでの模索の日々を抜きに語ることはできないでしょう。本展は、岡田の画風の変遷を三つの都市での経験からたどります。



《間隔》1958年 油彩・キャンバス 220.5×172.5cm 目黒区美術館

2/21^土～5/10^日

開館時間 ▶ 10:00～18:00（入館は17:30まで）

休館日 ▶ 月曜日 ※ただし、2月23日（月・祝）・5月4日（月・祝）は開館、2月24日（火）・5月7日（木）は休館

料金 ▶ 一般 900（700）円、高校生・大学生／65歳以上 700（550）円、中学生以下 無料

※（ ）内は20名以上の団体料金 ※障がいのある方とその付添者1名は無料

※目黒区在住、在勤、在学の方は受付で証明書類をご提示いただくと団体料金になります

※他の割引との併用はできません

主催 ▶ 公益財団法人目黒区芸術文化振興財団 目黒区美術館 協賛 ▶ 公益財団法人北野生涯教育振興会 特別協力 ▶ 秋田市立千秋美術館、横浜美術館

展覧会情報

2025年度展覧会スケジュール

めぐろの子どもたち展

目黒区立の幼稚園・こども園、小学校、中学校で学ぶ子どもたちが、授業中に制作した
図画工作・美術・書写などの作品を展示します。

あわせて「米国ジョージア州チェロキー郡児童・生徒絵画作品展」を同時開催します。

1/17(土)～2/1(日) 10:00～18:00 (入館は17:30まで)

休館日▶月曜日 料金▶無料 会場▶本館・区民ギャラリー

後援展覧会

目黒区美芸作家協会展

3/24(火)～3/29(日) 10:00～18:00 (初日・最終日は変更有)

料金▶無料 会場▶区民ギャラリー

※展覧会の名称及び日程は変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

ピリエの会(目黒区美術協会の会) 入会のご案内

特典 ①目黒区美術館で開催される企画展が無料で
ご覧いただけます。

②目黒区美術館の企画展のご案内等をお送りします。

③目黒区美術館ラウンジのドリンクチケットを
差し上げます。

会費 一般会員**2,000円** / 学生会員**1,500円**
(有効期間1年間)

目黒区美術館 区民ギャラリー 利用のご案内

美術に関する個人・グループ・団体の作品発表の場と
して、目黒区美術館区民ギャラリーの有料貸し出しを
しています。

ホール・美術館の最新情報はこちら！



めぐろパーシモンホールHP

<https://www.persimmon.or.jp>

@meguropersimmon

@meguropersimmonhall

@meguropersimmonhall

めぐろパーシモンホール メルマガ会員募集中！

お申込みはこちらのアドレスに
「メルマガ希望」と件名を入力して
メールを送信するだけで完了です。

persimmon-j@persimmon.or.jp



Meguro Museum of Art, Tokyo
目黒区美術館

目黒区美術館HP

<https://www.mmat.jp>



公式SNSはこちらから！



めぐろパーシモンホール賛助会のご案内

(公財)目黒区芸術文化振興財団は、目黒区における芸術
文化の振興をはかり、地域の発展向上に寄与することを目
的として設立された団体です。この目的に賛同し、ともに文
化の香り高いまちづくりを実現させるための「賛助会員」を
募集しております。(年会費は法人一口20,000円、個人
一口3,000円) ご支援のほどよろしくお願い申し上げます。

また、アートレターは、賛助会の皆さまから
いただきました会費によって発行しています。

めぐろパーシモンホール 賛助会会員(法人)

(株)石福 山下寝具(株)
(株)家族 (株)大宮糧食
セコム(株) ワッティ(株)
目黒吹奏楽団 カヤバCS(株)
江中建設(株) (株)オーシャン
京浜防災(株) (株)シーズン花達
秋山錠剤(株) ゼネラルボンド(株)

入会申込・問合せ▶めぐろパーシモンホール事業課 ☎03-5701-2913

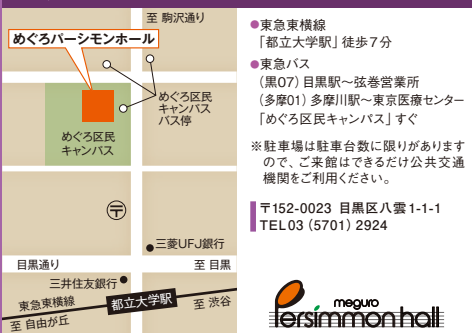
(株)白川電機製作所
(株)中目黒ジーティー
都立大学商店街連合会
学校法人 トキワ松学園
学校法人 目黒日本大学学園
ヤマハサウンドシステム(株)
NPO法人 目黒ユネスコ協会

(株)スパーリングパートナーズ
(株)総合舞台オペレーションズ
(順不同、
1月5日現在)



賛助会情報はこちら▶

めぐろパーシモンホール(大ホール・小ホール)



中目黒GTプラザホール



目黒区美術館



(PR)



極上の証明写真・肖像写真
スタジオ撮影・出張撮影
ドローン撮影(写真&映像)
フレスコジクレープリント

柿の木坂写真工房

TEL: 03-5726-8528

目黒区柿の木坂2丁目27-21-101

(PR)



慶弔・法事・宴会・ご接待・お祝い等、様々な
シーンにご利用いただけます。

日本料理
ひのや

※金曜日は税別です。

■昼 ランチ 二二〇〇円
■夜 お懐石 六〇〇〇円
■個室二名〜六十名まで

※アラカルトもご用意します。

東横線 都立大学駅徒歩1分
目黒区平町1-25-14
TEL03-3718-4343(代表)
昼: 11:30~14:00 夜: 17:00~21:00
定休日: 水曜日 URL: hinoiya.tokyo.jp