

Panda

ぱんだウインドオーケストラ

ブラスで輝け+未来に羽ばたけ!

2024 6/30 日

開演 15:00 (開場 14:30)

めぐろパーシモンホール 大ホール

東急東横線「都立大学駅」より徒歩7分

オーケストラや合唱、
吹奏楽などで大活躍

Hiroyuki Mito Conductor

水戸博之
指揮

©Taira Taradate

14歳のスーパー
トランペッター

ソリスト
児玉隼人
トランペット

Hayato Kodama Trumpet



©Kosuke Atsumi

PANDA

特別共演：目黒区立中学校吹奏楽部

コンサートマスター
上野耕平
サクソフォン

Kohei Ueno Saxophone

エネルギッシュな演奏で魅せるぱんだウインドオーケストラが、
気鋭のマエストロ水戸博之と今大注目の若手トランペット奏者・児玉隼人と共に、
ブラスに新たな輝きを放つ!

Program

前久保諒：Welcome to PANDA!

ホルスト：ハマスミス 吹奏楽のための前奏曲とスケルツォ op.52

アイルランド民謡：ダニー・ボーイ
(芳賀傑 編曲)

スパーク：トランペットと吹奏楽のための「マンハッタン」
(トランペット：児玉隼人)

リード：音楽祭のプレリュード*

宮川彬良：僕らのインベンション*

リード：エル・カミーノ・レアル

アラルコン：ドゥエンデ 吹奏楽のための4つの前奏曲

*目黒区立中学校吹奏楽部 共演曲

全席指定

一般 3,800円 学生(高校生以下) 1,000円

※目黒区民は一般のみ300円引 ホールチケットセンター窓口での
直接購入・電話予約後の窓口引取のみ取扱い。

チケット取り扱い

発売中

めぐろパーシモンホールチケットセンター

電話/窓口 ☎03-5701-2904 (10:00~19:00)

オンライン <https://www.persimmon.or.jp>

Orchestra

meguro
persimmonhall

ぱんだウィンドオーケストラ プラスで輝け+未来に羽ばたけ!

吹奏楽の魅力エネルギーな演奏で届けてくれるぱんだウィンドオーケストラ(PWO)が、国内オーケストラなどで大活躍の指揮者・水戸博之と共に、吹奏楽の名曲を盛り込んだ刺激的なプログラムで贈るステージ!ソリストには今大注目のトランペット奏者・児玉隼人が登場!弱冠14歳でありながら、10歳以降に出場したコンクールすべてにおいて、1位および最高位を受賞している俊英が、PWOとの初共演を果たします。さらに、第2部では目黒区立中学校吹奏楽部とのコラボステージも実現。2024年1月から練習を重ねてきた中学生たちをPWOが光り輝くステージへと導きます。



PWO
PANDA WIND
ORCHESTRA



水戸博之 指揮
Hiroyuki Mito
Conductor

©Taira Tairadate

北海道出身。東京音楽大学及び同大学大学院を修了し、広上淳一、川瀬賢太郎、パーヴォ・ヤルヴィ各氏らのアシスタントを務め研鑽を積む。これまでに札幌交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、山形交響楽団、群馬交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、広島交響楽団、九州交響楽団等と共演。また、東京混声合唱団や新国立劇場合唱団の合唱指揮者としても活躍するほか、新国立劇場、日生劇場、藤原歌劇団のオペラ公演にも副指揮者として携わっている。現在、オーケストラトリプティーク常任指揮者、東京混声合唱団コンダクター・イン・レジデンス、白河市コミネス交響楽団音楽監督。



ソリスト
児玉隼人 トランペット
Hayato Kodama
Trumpet

2009年、北海道生まれ。5歳のクリスマスにプレゼントされたホルネットをおもちゃ代わりに吹き始める。日本ジュニア管打楽器コンクール、日本クラシック音楽コンクール、下田国際音楽コンクール、大阪国際音楽コンクールなど、これまで10歳以降に出場したコンクールではすべて1位及び最高位を受賞。東京・銀座ヤマハホール「児玉隼人トランペトリサイタル」は好評を博し、多くのメディアでも取り上げられたほか、コロナ禍で始めたSNSへの動画投稿で世界中からも注目され、海外からの取材なども受ける。これまでに、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、群馬交響楽団、横浜シンフォニエッタ、東京佼成ウインドオーケストラ、名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。これまでにトランペットを元札幌交響楽団の松田次史氏に師事。2023年から拠点を関東に移し活躍の場を拡げている。



ぱんだウィンドオーケストラ
Panda Wind Orchestra

©Kosuke Atsumi

2011年、東京藝術大学の一年生有志で創立。活動初期から上野耕平(サクソフォン)がコンサートマスターを務め、現在にいたるまでCreation(芸術性)、Entertainment(エンタメ性)、Education(教育)を3つの軸として、吹奏楽の次世代を切り拓く活動を精力的に続けている。これまでに「PANDASTIC!! Live2016」(日本コロムビア)など6枚のCDをリリース。テレビ朝日「題名のない音楽会」やNHK-Eテレ「ららら♪クラシック」のほか、テレビ・雑誌・新聞などメディアの出演も多数。これまでに石坂幸治、山下一史、山田和樹、ジョナサン・ヘイワード、シズオ・Z・クワハラ、宮川彬良、原田慶太楼などの指揮者と共演を重ねている。アウトリーチ活動や、次世代の音楽家育成のためのクリニックも精力的に実施。新時代の吹奏楽団として、多岐にわたる活動をとらして音楽への希望や愛を発信し続けている。
<https://www.pandawindorchestra.com>
【X, Instagram】@panda_w_o

チケット
取り扱い **めぐろパーシモンホールチケットセンター**
電話/窓口 ☎ 03-5701-2904 (10:00~19:00)
オンライン <https://www.persimmon.or.jp>

ローソンチケット <https://l-tike.com> [34699]
チケットぴあ <https://t.pia.jp> [263-184]
e+(イープラス) <https://eplus.jp>

※目黒区民割引は、ホールチケットセンター窓口での直接購入・電話予約後の窓口引取のみ取扱い。窓口で目黒区在住・在勤であることが分かるものを購入枚数分ご提示ください。
※車椅子席はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱い
※中学生以上の学生券購入者は入場時に学生証をご提示ください



アクセス

めぐろパーシモンホール

〒152-0023 東京都目黒区八雲1-1-1
TEL. 03-5701-2913

東急東横線「都立大学駅」より徒歩7分
※駐車場の台数が少ないため、ご来館には公共交通機関をご利用ください。

注意事項

- ・未就学児のご入場・同伴はご遠慮ください。
- ・一度お求め頂いたチケットは、公演中止の場合を除きキャンセルできません。
- ・やむを得ぬ事情により出演者・曲目等を変更する場合がありますのでご了承ください。

託児サービス

※公演日の2週間前までにお申し込みください。

対象：1歳~6歳の未就学児

料金：無料(先着順)

申込先：めぐろパーシモンホールチケットセンター

TEL.03-5701-2904 (10:00~19:00)

最新情報はこちらから

<https://www.persimmon.or.jp>

@meguropersimmonhall



@meguropersimmon

