

めぐろパーシモンホール 大ホール 備品一覧表 [音響]

2019年2月現在

名称	メーカー	型番	数量	単位	備考	保管場所
固定機材						
音響調整卓	YAMAHA	CS-R10	1	台		音響室
プロセスニアムピーカー	d&b	audiotechnik Yi8	4	台	中央設置 SPスイッチ (4系統) で2階・1階切り替え可	プロセ固定
		audiotechnik Yi7p	2	台	下手・上手 近距離 客席前方~1階席後ろ向け	
サイドスピーカー	d&b	audiotechnik Yi8	8	台	2階席向け SPスイッチ (2系統) で切り替え可	サイドL/R (上下4台+4台で固定)
		audiotechnik Yi8	8	台	1階席向け SPスイッチ (2系統) で切り替え可	
		audiotechnik Yi10P	2	台	近距離 オケピット・Infill	上下1台ずつ固定
		audiotechnik Bi6-SUB	4	台	サブウーハー	上下2台ずつ固定
ステージフロントスピーカー	TANNOY	DVS 6t	4	台		
固定FBスピーカー	d&b	audiotechnik Yi10P	2	台		
ウォールスピーカー	JBL	Control 328C	10	台	SPスイッチ (10系統) で2階・1階切り替え可	
シーリング補助スピーカー	JBL	Contorol 26CT	8	台	1階席後上部	
		Contorol 26CT	9	台	2階席後上部	
		Contorol 26CT	2	台	バルコニー下手・上手 舞台に近い上部	
下手操作盤	YAMAHA	USM69i	1	台		下手操作盤固定
CDプレーヤー	TASCAM	CD-6010	2	台		音響室ラック固定
SD/CDレコーダー	TASCAM	SS-CDR250N	2	台		音響室ラック固定
移動機材						
小型音響卓 (デジタル)	YAMAHA	QL1	1	台		下手音響倉庫
小型音響卓 (アナログ)	YAMAHA	MGP16X	1	台		下手音響倉庫
	MIDAS	VENICE16	1	台		下手音響倉庫
入出力ボックス	YAMAHA	Rio1608-D2	4	台		音響室 移動可
スピーカー	NEXO	PS10U (L/R)	4	台		下手・上手音響倉庫
	NEXO	PS8U	4	台		
	EAW	SM122e	2	台	ステージ・コロガシ用	アンプ室
		FR-129z	4	台	ステージ・サイド用	
	YAMAHA	MS400	2	台		上手音響倉庫
MS60S		2	台			
スピーカースタンド	K&M	ST21300002B	8	台	Nexo用	下手・上手音響倉庫
	ULTIMATE	TS-90T	4	本	FR129z用	大ホール奈落
		TS-80	2	本		
		TS-70B	2	本	MS60用	
CDプレーヤー	TASCAM	CD-6010	2	台		下手音響倉庫
	Pioneer	CDJ-200	1	台		
SD/CDレコーダー	TASCAM	SS-CDR250N	2	台		
MD/CDプレーヤー	TASCAM	MD-CD1BMK III	2	台		
カセットテープレコーダー	TASCAM	202MKV II	2	台		
CDポータブルプレーヤー	JVC	RD-W1	2	台		
レコードプレーヤー	Technics	1200 MkIV	1	台		
フェーダーBOX	TOMOKA	TCC-100	8	個	1個はカゲアナで使用	下手音響倉庫
		TCC-100ST	3	個		
マルチBOX	CANARE	16J12F12	8	個	16c h	下手袖・上手音響倉庫・音響室
マルチケーブル	CANARE	16C10-E3	6	本	10m	下手袖・上手音響倉庫・音響室
		16C30-E3	4	本	30m	上手倉庫
		16S015-B2F1	2	本	XLRオス-FKメス	
		16S015-B1F2	2	本	XLRメス-FKオス	
インカム						
4chメインステーション リモートステーション スピーカーステーション ベルトパック ヘッドセット ケーブル 5m 10m 20m	Clear-Com	MS-704	1	台		舞台操作盤
		RM-704	1	台		音響室
		KB-722 II +VBOX	8	台	2ch, 6Pin 映写室×1/調光室×2	映写室/調光室×2
		RS-702	8	個	ピンルーム×4含む	ピンルーム×4/下手袖×2/下手袖機×2
		CC-100	8	個	調光室×1/ピンルーム×4/操作盤×1下手袖×2	調光室/ピンルーム/操作盤/下手袖
		CC-95	6	個		下手袖機
			8	本		
	12	本				
	6	本				
ワイヤレスインカム						
ベルトパック ヘッドセット ネックセット 骨伝導マイクロフォン	RIEDEL	Bolero (BL-BPK-1006-19-JP)	20	個		下手袖 ロッカー
			8	個		
			10	個		
			4	個		

インカム						
4chメインステーション リモートステーション スピーカーステーション ベルトパック ヘッドセット ケーブル 5m 10m 20m	Clear-Com	MS-704	1	台		舞台操作盤
		RM-704	1	台		音響室
		KB-722 II +VBOX	8	台	2ch, 6Pin 映写室×1/調光室×2	映写室/調光室×2
		RS-702	8	個	ピンルーム×4含む	ピンルーム×4/下手袖×2/下手袖機×2
		CC-100	8	個	調光室×1/ピンルーム×4/操作盤×1下手袖×2	調光室/ピンルーム/操作盤/下手袖
		CC-95	6	個		下手袖機
			8	本		
	12	本				
	6	本				
ワイヤレスインカム						
ベルトパック ヘッドセット ネックセット 骨伝導マイクロフォン	RIEDEL	Bolero (BL-BPK-1006-19-JP)	20	個		下手袖 ロッカー
			8	個		
			10	個		
			4	個		

名称	メーカー	型番	数量	単位	備考	保管場所
マイクروفフォン・マイクスタンド						
マイクروفフォン	SHURE	SM58	13	本	内1本はカゲアナで使用	音響室
		SM58S	10	本		
		SM57	6	本		
		BATE 57A	10	本		
		MX418/C	2	本		
	audio-technica	ATM25	4	本		AMP室
		AT857SL/UL	4	本		
	AKG	C414-XLS	4	本		
		C480-B	12	本		
		C451B	4	本		
		PCC160	4	本		
	SONY	C-38B	6	本		
	Neumann	U87Ai (mt)	2	本		
		USM69i	1	組	ステレオMIC	
	SCHOEPS	KFM-6U	1	本	ステレオMIC	
	DPA	4006	4	本		
		4006A	4	本		
SCHOEPS	CMC-54ug	4	本			
	CMC-54ug	4	本			
SENNHEISER	MKH8040	2	本			
ワイヤレスマイク	SHURE	ULXD2/ SM58-JB	6	本	ハンドタイプ	
		ULXD-1JB	4	本	2ピースタイプ	
ダイレクトBOX	Countryman	Type85	6	個		
パッシブDI	Radial	ProAV2	4	個		
マイクスタンド	高砂	MF-18TM	10	本		下手音響倉庫 ×6/奈落 ×4
		MF-213	4	本	フレキ	下手音響倉庫
		MS-404	4	本	座スタンド	
		MS-28	10	本	座スタンド	下手音響倉庫 ×6/奈落 ×4
	K&M	ST210/2B	18	本	うち3本はストレートにして使用中	下手音響倉庫
		ST259B	10	本		
	TRIAD-ORBIT	T1	2	本	ストレート型2段式	
		T3	4	本	ストレート型3段式	
		O1	4	本	ロングブーム	
		O2	2	本	デュアルブーム	
M1		10	本	スイベル機能付きマイクアダプター		

映像機器

オーバーヘッドプロジェクター	UCHIDA	MZ-575	1	台		上手音響倉庫
ビデオプロジェクター	EPSON	EB-1945W	1	台	4200 l m	
DVD/VHSプレーヤー	SONY	SLV-033	1	台		
移動用スクリーン	IZUMI-COSMO	内田洋行 7-157-0632	1	台	100インチ【幅1990mm×高さ1490mm】	
VGAケーブル [Dsub15PIN] (9.1m)	スターテック	MXT101MMHQ1	1	本		
(20m)	CANARE	5VDC20-1.5C	1	本		
(30m)	スターテック	MXTMMHQ30M	1	本		
HDMIケーブル (5m)	AWM 20276	E81280-D	1	本		
35/16mm 映写機	ビクターアークス	F-V300(ドルビー)	2	台		映写室

移動できない機材がある場合や、予告なく変更することがございますので詳細はお問い合わせください。