

めぐろパーシモンホール 大ホール 備品一覧表 [音響]

2021年3月現在

名称	メーカー	型番	数量	単位	備考	保管場所	
固定機材							
音響調整卓	YAMAHA	CS-R10	1	台		音響室	
プロセスニアムピーカー	d&b	audiotechnik Yi8	4	台	中央設置 SPスイッチ (4系統) で2階・1階切り替え可	プロセ固定	
		audiotechnik Yi7p	2	台	下手・上手 近距離 客席前方~1階席後ろ向け		
サイドスピーカー	d&b	audiotechnik Yi8	8	台	2階席向け SPスイッチ (2系統) で切り替え可	サイドL/R (上下4台+4台で固定)	
		audiotechnik Yi8	8	台	1階席向け SPスイッチ (2系統) で切り替え可		
		audiotechnik Yi10P	2	台	近距離 オケビット・Infill		上下1台ずつ固定
		audiotechnik Bi6-SUB	4	台	サブウーハー		上下2台ずつ固定
ステージフロントスピーカー	TANNOY	DVS 6t	4	台			
固定FBスピーカー	d&b	audiotechnik Yi10P	2	台			
ウォールスピーカー	JBL	Control 328C	10	台	SPスイッチ (10系統) で2階・1階切り替え可		
シーリング補助スピーカー	JBL	Control 26CT	8	台	1階席後上部		
		Control 26CT	9	台	2階席後上部		
		Control 26CT	2	台	バルコニー下手・上手 舞台に近い上部		
下手操作盤スピーカー	YAMAHA	MS202 II	1	台		下手操作盤固定	
CDプレーヤー	TASCAM	CD-6010	2	台		音響室ラック固定	
SD/CDレコーダー	TASCAM	SS-CDR250N	2	台		音響室ラック固定	

移動機材

小型音響卓 (デジタル)	YAMAHA	QL1	1	台		下手音響倉庫	
小型音響卓 (アナログ)	YAMAHA	MGP16X	1	台		下手音響倉庫	
入出力ボックス	YAMAHA	Rio1608-D2	4	台		下手音響倉庫×2/音響室×2	
スピーカー	NEXO	PS10U (L/R)	4	台		下手・上手音響倉庫	
	NEXO	PS8U	4	台			
	EAW	SM122e	4	台	ステージ・コロガン用	下手音響倉庫	
		FR-129z	4	台			
	YAMAHA	MS400	2	台		上手音響倉庫	
MS60S		2	台				
スピーカースタンド	K&M	ST21300002B	8	台		下手・上手音響倉庫	
		ULTIMATE	TS-90T	4	本		下手音響倉庫
			TS-80	2	本		
TS-70B	2	本					
CDプレーヤー	TASCAM	CD-6010	4	台		下手音響倉庫	
	Pioneer	CDJ-200	1	台			
SD/CDレコーダー	TASCAM	SS-CDR250N	4	台			
MD/CDプレーヤー	TASCAM	MD-CD1BMK III	2	台			
カセットテープレコーダー	TASCAM	202MKV II	2	台			
CDポータブルプレーヤー	JVC	RD-W1	2	台		舞台事務所	
レコードプレーヤー	Technics	1200 MkIV	1	台		音響室	
フェーダーBOX	エクセレントオンキョウ	FD-1	2	個		下手音響倉庫	
	TOMOKA	TCC-100	6	個	1個はカゲアナで使用		
		TCC-100ST	3	個			
マルチBOX	CANARE	16J12F12	8	個	16ch 下手袖×1/上手音響倉庫×6/音響室×1	下手袖・上手音響倉庫・音響室	
マルチケーブル	CANARE	16C05-E3	4	本	5m	上手倉庫	
		16C10-E3	6	本	10m 下手袖×1/上手音響倉庫×4/音響室×1	下手袖・上手音響倉庫・音響室	
		16C30-E3	2	本	30m	上手倉庫	
		16S015-B2F1	2	本	XLRオス-FKメス	下手音響倉庫	
		16S015-B1F2	2	本	XLRメス-FKオス		

インカム

4chメインステーション	Clear-Com	MS-704	1	台		舞台操作盤
4chリモートステーション		RM-704	1	台		音響室
スピーカーステーション		KB-722 II +VBOX	8	台	2ch, 6Pin 映写室×1/調光室×2/音響室/上手倉庫/下手袖	映写室/調光室/音響室/上手倉庫/下手袖
		RS-702	8	個	ピンルーム×4含む	ピンルーム/下手袖/下手袖
ベルトパック		RS-502	6	個		映写室
ヘッドセット		CC-100	8	個	調光室×1/ピンルーム×4/操作盤×1/下手袖×1/音響室×1	調光室/ピンルーム/操作盤/下手袖/音響室
	CC-95	6	個		映写室	
ケーブル	5m		17	本	下手袖×10/映写室×5	下手袖/映写室
	10m		12	本	下手袖×6/映写室×5/上手倉庫×1	下手袖/映写室/上手倉庫
	20m		6	本	下手袖×5/上手倉庫×1	下手袖/上手倉庫

ワイヤレスインカム

ベルトパック	RIEDEL	Bolero (BL-BPK-1006-19-JP)	20	台		下手袖 ロッカー
ヘッドセット	TAMURA		10	個		
ネックセット	RIEDEL		10	個		
骨伝導マイクロフォン			4	個		

備品一覧表 [音響]	メーカー	型番	数量	単位	保管場所	
マイクロフォン・マイクスタンド						
マイクロフォン	SHURE	SM58	13	本	内1本はカゲアナで使用	音響室
		SM58S	10	本		
		SM57	6	本		
		BATE 57A	10	本		
		MX418/C	2	本	コンデンサーマイク B型	
	audio-technica	ATM25	4	本		AMP室
		AT857SL/UL	4	本	コンデンサーマイク A型	
	AKG	C414-XLS	4	本	コンデンサーマイク B型	AMP室
		C480-B	12	本	コンデンサーマイク A型	音響室
		C451B	4	本	コンデンサーマイク A型	
		PCC160	4	本	バウンダリーマイク	
	SONY	C-38B	6	本	コンデンサーマイク A型	
	Neumann	U87Ai (mt)	2	本	コンデンサーマイク B型	
		USM69 i	1	組	ステレオMIC	
	SCHOEPS	KFM-6U	1	本	ステレオMIC	
	DPA	4006	4	本	コンデンサーマイク B型	
		4006A	4	本	コンデンサーマイク B型	
SCHOEPS	CMC-54ug	4	本	コンデンサーマイク B型		
	CMC-64Ugxt	4	本	コンデンサーマイク B型		
SENNHEISER	MKH8040	2	本	コンデンサーマイク A型		
ワイヤレスマイク	SHURE	ULXD2/ SM58-JB	6	本	ハンドタイプ	音響室
		ULXD-1JB	4	本	2ピースタイプ	
ダイレクトBOX	Countryman	Type85	6	個	コンデンサーマイク A型	
パッシブDI	Radial	ProAV2	4	個	コンデンサーマイク A型	
マイクスタンド	高砂	MF-18TM	10	本		下手音響倉庫 ×6/奈落 ×4
		MF-213	4	本	フレキ	下手音響倉庫
		MS-404	4	本	座スタンド	下手音響倉庫 ×6/奈落 ×4
		MS-28	10	本	座スタンド	
	K&M	ST210/2B	18	本	うち3本はストレートにして使用中	下手音響倉庫
		ST259B	10	本		
	TRIAD-ORBIT	T1	2	本	ストレート型2段式	
		T3	4	本	ストレート型3段式	
		O1	4	本	ロングブーム	
		O2	2	本	デュアルブーム	
M1		10	本	スイベル機能付きマイクアダプター		

映像機器

オーバーヘッドプロジェクター	UCHIDA	MZ-575	1	台		映写室
ビデオプロジェクター	EPSON	EB-1945W	1	台	4200 l m	上手音響倉庫
DVD/VHSプレーヤー	SONY	SLV-033	1	台		
移動用スクリーン	IZUMI-COSMO	内田洋行 7-157-0632	1	台	100インチ【幅1990mm×高さ1490mm】	
VGAケーブル [Dsub15PIN] (9.1m)	スターテック	MXT101MMHQ1	1	本		
(20m)	CANARE	5VDC20-1.5C	1	本		
(30m)	スターテック	MXTMMHQ30M	1	本		
HDMIケーブル (5m)	AWM 20276	E81280-D	1	本		
35/16mm 映写機	ビクターアークス	F-V300(ドルビー)	2	台		映写室

移動できない機材がある場合や、予告なく変更することがございますので詳細はお問い合わせください。